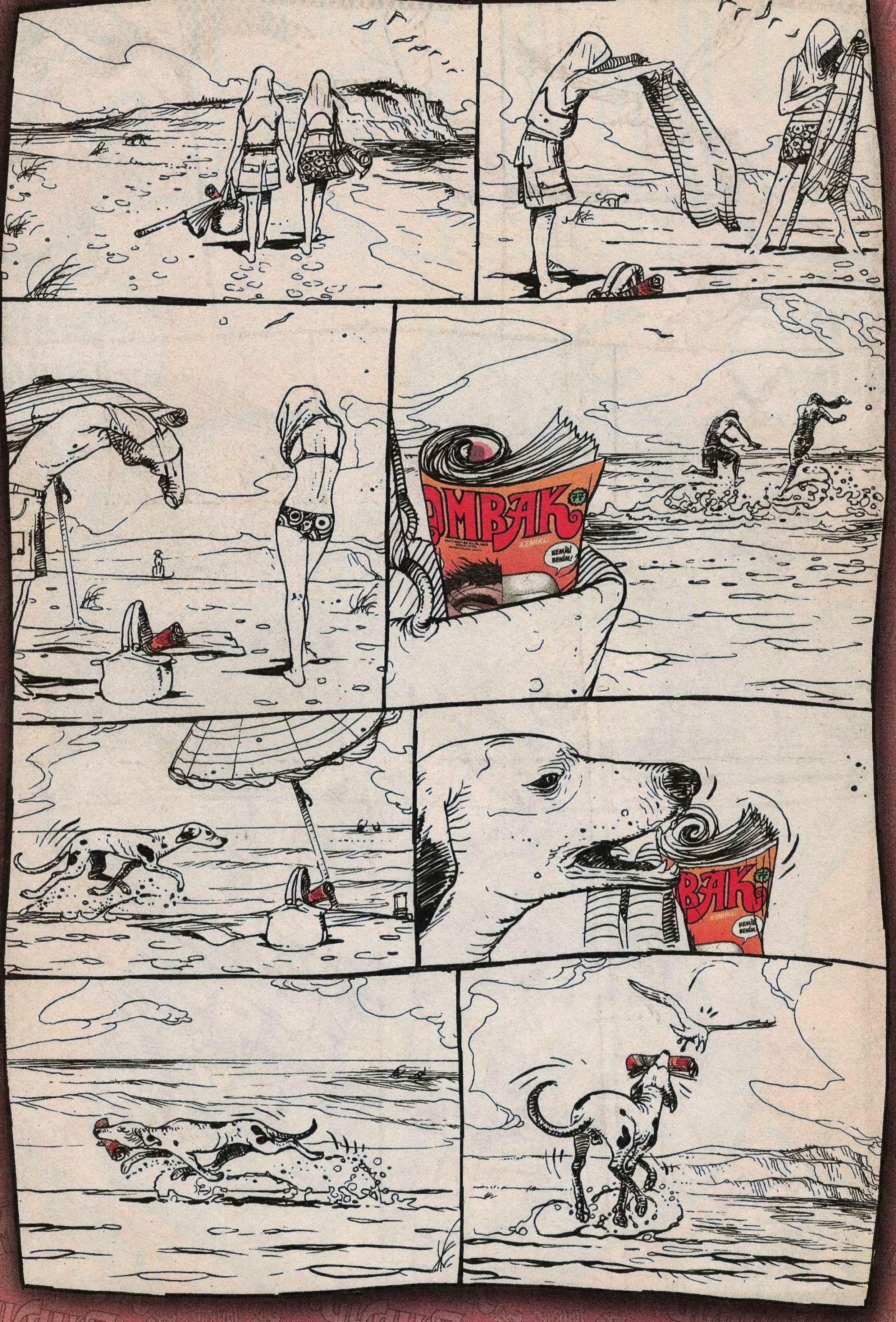
www.lombak.com

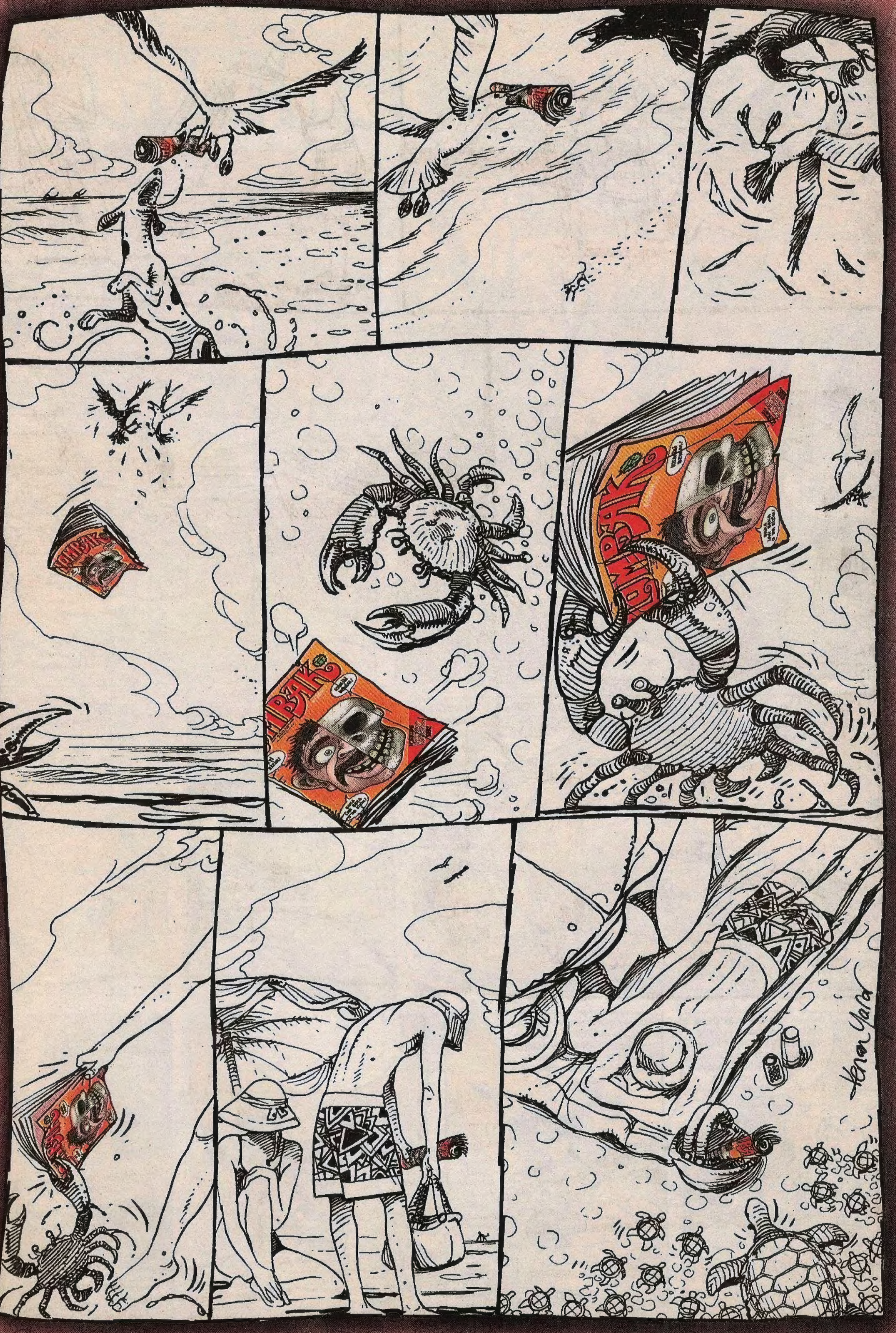
LOMBAK

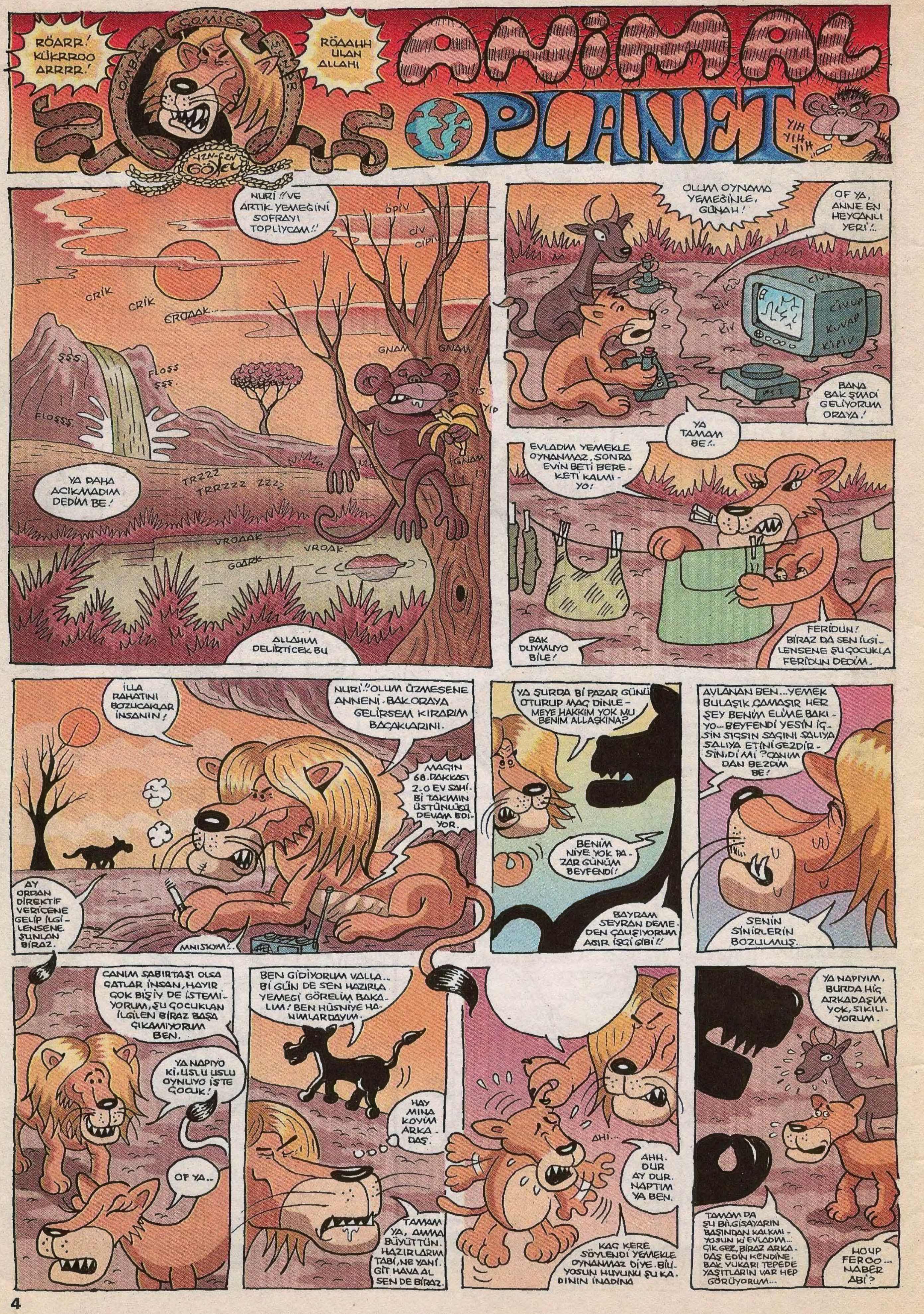
77

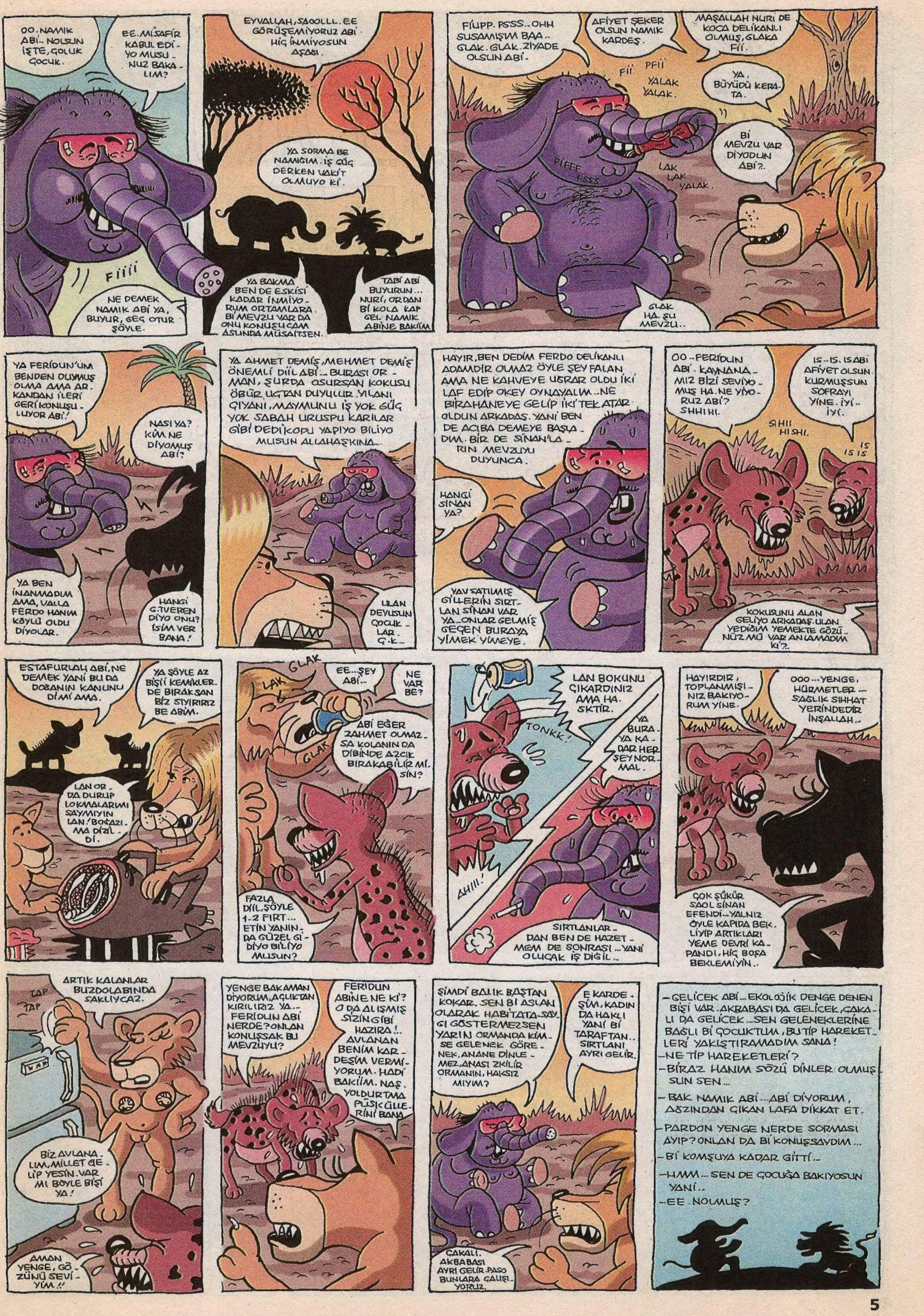
SAYI: 2007-09 EYLÜL 2007
FİYATI: 3 YTL
KDV dahil. (K.K.T.C. 3.50 YTL)

KEMİKLİ

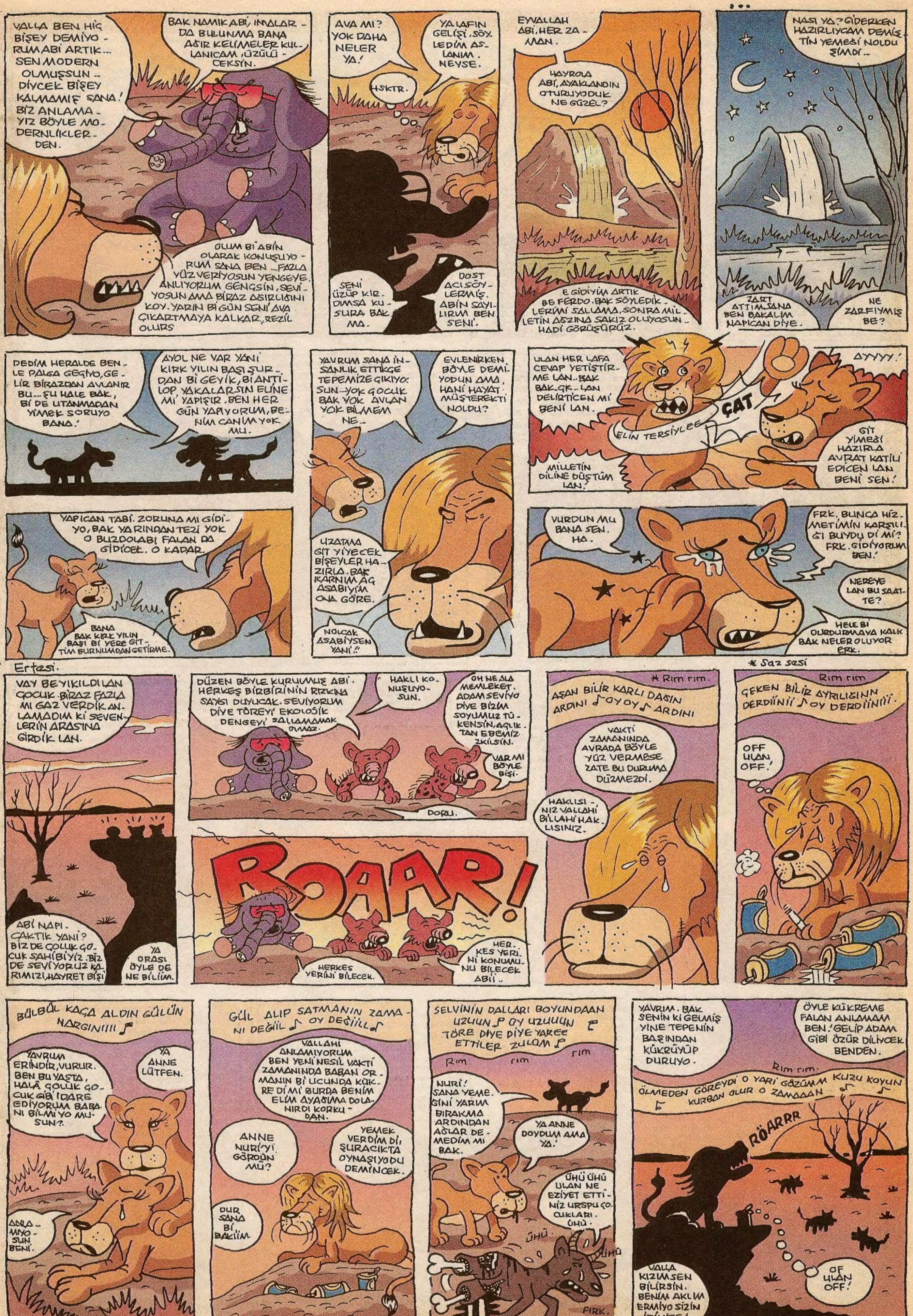


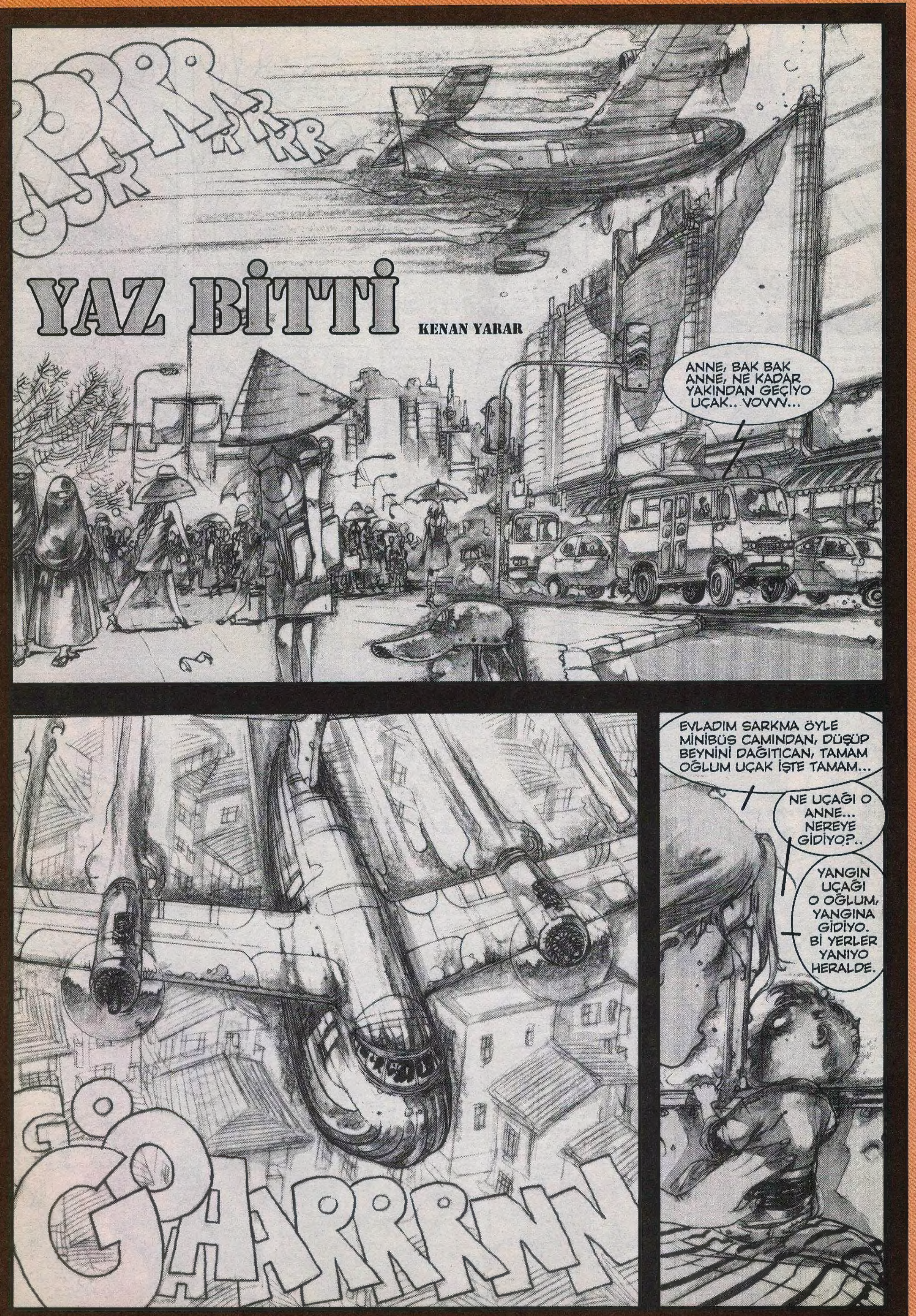

LOMBAK


RÖARR! KÜKRROO ARRRR!
LOMBAK COMICS SUNAR
RÖAAHH ULAN ALLAHI
ANIMAL PLANET
YIH YIH YIH
NURİ!! VE ARTIK YEMEĞİNİ SOFRAYI TOPLIYCAM!
ÖPİV
CİV CİPİV
CRİK
CRİK
CROAAK...
GNAM GNAM
ŞŞŞ.
FLOSS ŞŞŞ.
FLOSSŞ.
YIS YIP
GNAM
YA DAHA ACIKMADIM DEDİM BE!
TRZZZ TRRZZZ ZZZZ
VROAAK
VROAK.
GOARK
ALLAHIM DELİRTİCEK BU
OLUM OYNAMA YEMEĞİNLE, GÜNAH!
OF YA, ANNE EN HEYCANLI YERİ!..
CİV KİV KİV KİV
CİVUP KUVAP KİPİV
BANA BAK ŞİMDİ GELİYORUM ORAYA!
YA TAMAM BE!..
EVLADIM YEMEKLE OYNANMAZ, SONRA EVİN BETİ BEREKETİ KALMIYO!
BAK DUYMUYO BİLE!
FERİDUN! BİRAZ DA SEN İLGİLENSENE ŞU ÇOCUKLA FERİDUN DEDİM.
İLLA RAHATINI BOZUCAKLAR İNSANIN!
NURİ!! OLUM ÜZMESENE ANNENİ. BAK ORAYA GELİRSEM KIRARIM BACAKLARINI.
MAÇIN 68. DAKKASI 2-0 EV SAHİBİ TAKIMIN ÜSTÜNLÜĞÜ DEVAM EDİYOR.
AY ORDAN DİREKTİF VERİCENE GELİP İLGİLENSENE ŞUNLAN BİRAZ.
MNISKYM!..
YA ŞURDA Bİ PAZAR GÜNÜ OTURUP MAÇ DİNLEMEYE HAKKIM YOK MU BENİM ALLAŞKINA?
BENİM NİYE YOK PAZAR GÜNÜM BEYFENDİ!
BAYRAM SEYRAN DEMEDEN ÇALIŞIYORUM ABIR İŞÇİ GİBİ!!
AVLANAN BEN... YEMEK BULAŞIK ÇAMAŞIR HER ŞEY BENİM ELİME BAKIYO... BEYFENDİ YESİN İÇSİN SIÇSIN SAĞINI SALIYA SALIYA ETİNİ GEZDİRSİN, Dİ Mİ? CANIMDAN BEZDİM BE!
SENİN SİNİRLERİN BOZULMUŞ.
CANIM SABIRTAŞI OLSA ÇATLAR İNSAN, HAYIR ÇOK BİŞİY DE İSTEMİYORUM, ŞU ÇOCUKLAN İLGİLEN BİRAZ BAŞA ÇIKAMIYORUM BEN.
YA NAPIYO Kİ, USLU USLU OYNUYO İŞTE ÇOCUK!
OF YA...
BEN GİDİYORUM VALLA.. Bİ GÜN DE SEN HAZIRLA YEMEĞİ GÖRELİM BAKALIM! BEN HÜSNİYE HANIMLARDAYIM.
HAY MINA KOYIM ARKADAŞ.
TAMAM YA, AMMA BÜYÜTTÜN. HAZIRLARIM TABİ, NE YANİ. GİT HAVA AL SEN DE BİRAZ.
AHİ...
AHH. DUR AY DUR. NAPTIM YA BEN.
KAÇ KERE SÖYLENDİ YEMEKLE OYNANMAZ DİYE. BİUYOSUN HUYUNU ŞU KADININ İNADINA
YA NAPIYIM, BURDA HİÇ ARKADAŞIM YOK, SIKILIYORUM.
TAMAM DA ŞU BİLGİSAYARIN BAŞINDAN KALKMIYOSUN Kİ EVLADIM... ÇIK GEZ, BİRAZ ARKADAŞ EDİN KENDİNE. BAK YUKARI TEPEDE YAŞITLARIN VAR HEP GÖRÜYORUM...
HOUP FEROO... NABER ABİ?



OO. NAMIK ABİ.. NOLSUN İŞTE, GOLUK GOCUK.
EE. MİSAFİR KABUL EDİYO MUSUNUZ BAKALIM?
Fİİİİ
NE DEMEK NAMIK ABİ YA, BUYUR, GEÇ OTUR ŞÖYLE.
EYVALLAH, SAOLLL. EE GÖRÜŞEMİYORUZ ABİ HİÇ İNMİYOSUN AŞAĞI.
YA SORMA BE NAMIGIM. İŞ GÜÇ DERKEN VAKİT OLMUYO Kİ.
YA BAKMA BEN DE ESKİSİ KADAR İNMİYORUM ORTAMLARA. Bİ MEVZU VAR DA ONU KONUŞUCAM ASLINDA MÜSAİTSEN.
TABİ ABİ BUYURUN... NURİ, ORDAN Bİ KOLA KAP GEL NAMIK ABİNE BAKIİM
FİUPP. PSSS.. OHH SUSAMIŞIM BAA.. GLAK. GLAK. ZİYADE OLSUN ABİ.
AFİYET ŞEKER OLSUN NAMIK KARDEŞ.
MAŞALLAH NURİ DE KOCA DELİKANLI OLMUŞ, GLAKA Fİİ.
Fİİ PFİİ YALAK YALAK.
PİFFF FSSS
LAK LAK YALAK.
YA. BÜYÜDÜ KERATA.
Bİ MEVZU VAR DİYODUN ABİ?.
GLAK HA. ŞU MEVZU..
YA FERİDUN'UM BENDEN DUYMUŞ OLMA AMA ARKANDAN İLERİ GERİ KONUŞULUYOR ABİ!
NASI YA? KİM NE DİYOMUŞ ABİ?
YA BEN İNANMADIM AMA, VALLA FERDO HANIM KÖYLÜ OLDU DİYOLAR.
HANGİ G.TVEREN DİYO ONU? İSİM VER BANA!
YA AHMET DEMİŞ, MEHMET DEMİŞ ÖNEMLİ DİİL ABİ.. BURASI ORMAN, ŞURDA OSURSAN KOKUSU ÖBÜR UÇTAN DUYULUR. YILANI ÇIYANI, MAYMUNU İŞ YOK GÜÇ YOK SABAH URUSPU KARILAR GİBİ DEDİKODU YAPIYO BİLİYO MUSUN ALLAHAŞKINA..
ULAN DEYUSUN ÇOCUKLAR. Ç.K..
HAYIR, BEN DEDİM FERDO DELİKANLI ADAMDIR OLMAZ ÖYLE ŞEY FALAN AMA NE KAHVEYE UĞRAR OLDU İKİ LAF EDİP OKEY OYNAYALIM.. NE BİRAHANEYE GELİP İKİ TEK ATAR OLDUN ARKADAŞ. YANİ BEN DE ACIBA DEMEYE BAŞLADIM. BİR DE SİNAN'LARIN MEVZUYU DUYUNCA.
HANGİ SİNAN YA?
YAV SATILMIŞGİLLERİN SIRTLAN SİNAN VAR YA.. ONLAR GELMİŞ GEÇEN BURAYA YİMEK YİMEYE.
OO.. FERİDUN ABİ. KAYNANAMIZ BİZİ SEVİYOMUŞ HA. NE YİYORUZ ABİ? SHHIHI.
IS.. IS. ISABİ AFİYET OLSUN. KURMUŞSUN SOFRAYI YİNE. İYİ.. İYİ.
SHİİ HISHI.
IS ISIS
KOKUSUNU ALAN GELİYO ARKADAŞ. ULAN YEDİĞİM YEMEKTE GÖZÜNÜZ MÜ VAR ANLAMADIM Kİ?.
ESTAFURLAH ABİ, NE DEMEK YANİ BU DA DOĞANIN KANUNU DİMİ AMA.
YA ŞÖYLE AZ BİŞİİ KEMİKLER. DE BIRAKSAN BİZ SIYIRIRIZ BE ABİM.
LAN ORDA DURUP LOKMALARIMI SAYMIYIN LAN! BOĞAZIMA DİZİLDİ.
LAK GLAK GLAK
EE.. ŞEY ABİ..
NE VAR BE?
ABİ EĞER ZAHMET OLMAZSA KOLANIN DA DİBİNDE AZCIK BIRAKABİLİR MİSİN?
FAZLA DİİL, ŞÖYLE 1-2 FIRT... ETİN YANINDA GÜZEL GİDİYO BİLİYO MUSUN?
LAN BOKUNU ÇIKARDINIZ AMA HA. SKTİR.
TONKK!
YA BURAYA KADAR HER ŞEY NORMAL.
AHIII!
SIRTLANLARDAN BEN DE HAZETMEM DE SONRASI... YANİ OLUCAK İŞ DİĞİL..
HAYIRDIR, TOPLANMIŞINIZ BAKIYORUM YİNE.
OOO... YENGE, HÜRMETLER — SAĞLIK SIHHAT YERİNDEDİR İNŞALLAH..
ÇOK ŞÜKÜR SAOL SİNAN EFENDİ.. YALNIZ ÖYLE KAPIDA BEKLİYİP ARTIKLARI YEME DEVRİ KAPANDI, HİÇ BOŞA BEKLEMİYİN..
TAP TAP
ARTIK KALANLAR BUZDOLABINDA SAKLIYCAZ.
BİZ AVLANALIM, MİLLET GELİP YESİN. VAR MI BÖYLE BİŞİ YA!
AMAN YENGE, GÖZÜNÜ SEVİYİM!!
YENGE BAKAMAN DİYORUM, AÇLIKTAN KIRILIRIZ YA.. FERİDUN ABİ NERDE? ONLAN KONUŞSAK BU MEVZUYU?
FERİDUN ABİNE NE Kİ? O DA ALIŞMIŞ SİZİN GİBİ HAZIRA!.. AVLANAN BENİM KARDEŞİM VERMİYORUM. HADİ BAKIİM. NAŞ. YOLDURTMA PÜSKÜLLERİNİ BANA.
ŞİMDİ BALIK BAŞTAN KOKAR. SEN Bİ ASLAN OLARAK HABİTATA SAYGI GÖSTERMEZSEN YARIN ORMANDA KİMSE GELENEK GÖRENEK, ANANE DİNLEMEZ, ANASI ZKİLİR ORMANIN, HAKSIZ MIYIM?
E KARDEŞİM, KADIN DA HAKLI YANİ Bİ TARAFTAN.. SIRTLANI AYRI GELİR.
ÇAKALI, AKBABASI AYRI GELİR. PASO BUNLARA ÇALIŞIYORUZ.
— GELİCEK ABİ... EKOLOJİK DENGE DENEN BİŞİ VAR. AKRABASI DA GELİCEK, ÇAKALI DA GELİCEK... SEN GELENEKLERİNE BAĞLI Bİ ÇOCUKTUM, BU TİP HAREKETLERİ YAKIŞTIRAMADIM SANA!
— NE TİP HAREKETLERİ?
— BİRAZ HANIM SÖZÜ DİNLER OLMUŞSUN SEN...
— BAK NAMIK ABİ... ABİ DİYORUM, AĞZINDAN ÇIKAN LAFA DİKKAT ET.
— PARDON YENGE NERDE SORMASI AYIP? ONLAN DA Bİ KONUŞSAYDIM...
— Bİ KOMŞUYA KADAR GİTTİ..
— HMM... SEN DE ÇOCUĞA BAKIYOSUN YANİ..
— EE. NOLMUŞ?


VALLA BEN HİÇ BİŞEY DEMİYORUM ABİ ARTIK... SEN MODERN OLMUŞSUN.. DİYCEK BİŞEY KALMAMIŞ SANA! BİZ ANLAMAYIZ BÖYLE MODERNLİKLERDEN.
BAK NAMIK ABİ, İMALARDA BULUNMA BANA AĞIR KELİMELER KULLANICAM, ÜZÜLÜCEKSİN.
OLUM Bİ ABİN OLARAK KONUŞUYORUM SANA BEN ..FAZLA YÜZ VERİYOSUN YENGEYE. ANLIYORUM GENÇSİN, SEVİYOSUN AMA BİRAZ AĞIRLIĞINI KOY. YARIN Bİ GÜN SENİ AVA ÇIKARTMAYA KALKAR, REZİL OLURS
AVA MI? YOK DAHA NELER YA!
YA LAFIN GELİŞİ, SÖYLEDİM ASLANIM. NEYSE.
HSKTR.
SENİ ÜZÜP KIRDIMSA KUSURA BAKMA.
DOST ACI SÖYLERMİŞ. ABİN SAYILIRIM BEN SENİ.
EYVALLAH ABİ, HER ZAMAN.
HAYROLA ABİ, AYAKLANDIN OTURUYODUK NE GÜZEL?
E GİDİYİM ARTIK BE FERDO. BAK SÖYLEDİKLERİMİ SALLAMA, SONRA MİLLETİN AĞZINA SAKIZ OLUYOSUN.. HADİ GÖRÜŞÜRÜZ.
...
NASI YA? GİDERKEN HAZIRLIYCAM DEMİŞTİN YEMEĞİ NOLDU ŞİMDİ..
ZART ATTIM SANA BEN BAKALIM NAPICAN DİYE.
NE ZARFIYMIŞ BE?
DEDİM HERALDE BENLE DALGA GEÇİYO, GELİR BİRAZDAN AVLANIR BU... ŞU HALE BAK, Bİ DE UTANMADAN YİMEK SORUYO BANA!
AYOL NE VAR YANİ KIRK YILIN BAŞI ŞURDAN Bİ GEYİK, Bİ ANTİLOP YAKALARSIN ELİNE Mİ YAPIŞIR. BEN HER GÜN YAPIYORUM, BENİM CANIM YOK MU.
YAPICAN TABİ. ZORUNA MI GİDİYO, BAK YARINDAN TEZİ YOK O BUZDOLABI FALAN DA GİDİCEK. O KADAR.
BANA BAK KIRK YILIN BAŞI Bİ YERE GİTTİM BURNUMDAN GETİRME.
YAVRUM SANA İNSANLIK ETTİKÇE TEPEMİZE ÇIKIYOSUN.. YOK ÇOCUK BAK YOK AVLAN YOK BİLMEM NE..
EVLENİRKEN BÖYLE DEMİYODUN AMA, HANİ HAYAT MÜŞTEREKTİ NOLDU?
UZATMA GİT YİYECEK BİŞEYLER HAZIRLA. BAK KARNIM AÇ ASABİYİM ONA GÖRE.
NOLCAK ASABİYSEN YANİ!!
ULAN HER LAFA CEVAP YETİŞTİRME LAN.. BAK BAK..ÇK..LAN DELİRTİCEN Mİ BENİ LAN.
ELİN TERSİYLEE
ÇAT
AYYYY!
MİLLETİN DİLİNE DÜŞTÜM LAN!
GİT YİMEĞİ HAZIRLA AVRAT KATİLİ EDİCEN LAN BENİ SEN!
VURDUN MU BANA SEN. HA.
FRK. BUNCA HİZMETİMİN KARŞILIĞI BUYDU Dİ Mİ? FRK. GİDİYORUM BEN!
NEREYE LAN BU SAATTE?
HELE Bİ OURDURMAYA KALK BAK NELER OLUYOR ERK.
Ertesi.
VAY BE YIKILDI LAN ÇOCUK. BİRAZ FAZLA MI GAZ VERDİK ANLAMADIM Kİ SEVENLERİN ARASINA GİRDİK LAN.
ABİ NAPIÇAKTIK YANİ? BİZ DE ÇOLUK ÇOCUK SAHİBİYİZ. BİZ DE SEVİYORUZ KARIMIZI, HAYRET BİŞİ
YA ORASI ÖYLE DE NE BİLİİM.
DÜZEN BÖYLE KURULMUŞ ABİ. HERKEŞ BİRBİRİNİN RIZKINA SAYGI DUYUCAK. SEVİYORUM DİYE TÖREYİ EKOLOJİK DENGEYİ SALLAMAMAK OLMAZ.
HAKLI KONUŞUYOSUN.
OH NE ALA MEMLEKET. ADAM SEVİYO DİYE BİZİM SOYUMUZ TÜKENSİN, AÇLIKTAN EBEMİZ ZKİLSİN.
VAR MI BÖYLE BİŞİ.
DORU.
ROAAR!
HERKES YERİNİ BİLECEK.
HERKES YERİNİ KONUMUNU BİLECEK ABİİ..
* Rim rım.
AŞAN BİLİR KARLI DAĞIN ARDINI ♪ OY OY ♪ ARDINI
VAKTİ ZAMANINDA AVRADA BÖYLE YÜZ VERMESE ZATE BU DURUMA DÜŞMEZDİ.
HAKLISINIZ VALLAHİ BİLLAHİ HAKLISINIZ.
* Saz sesi
Rim rım
ÇEKEN BİLİR AYRILIĞINN DERDİİNİİ ♪ OY DERDİİNİİİ.
OFF ULAN, OFF!
BÜLBÜL KAÇA ALDIN GÜLÜN NARGINIIII ♪
YAVRUM ERİNDİR, VURUR. BEN BU YAŞTA, HALÂ ÇOLUK ÇOCUK GİBİ İDARE EDİYORUM BABANI BİLMİYO MUSUN?
YA ANNE LÜTFEN.
ANLAMIYOSUN BENİ.
GÜL ALIP SATMANIN ZAMANI DEĞİİL ♪ OY DEĞİİLL ♪
VALLAHI ANLAMIYORUM BEN YENİ NESİL VAKTİ ZAMANINDA BABAN ORMANIN Bİ UCUNDA KÜKREDİ Mİ BURDA BENİM ELİM AYAĞIMA DOLANIRDI KORKUDAN.
ANNE NURİ'Yİ GÖRDÜN MÜ?
YEMEK VERDİM DI, ŞURACIKTA OYNAŞIYODU DEMİNCEK.
DUR SANA Bİ BAKİİM.
SELVİNİN DALLARI BOYUNDAAN UZUUN ♪ OY UZUUUN ♪ TÖRE DİYE DİYE YAREE ETTİLER ZULOM ♪
Rım rım rım
NURİ! SANA YEMEĞİNİ YARIM BIRAKMA ARDINDAN AĞLAR DEMEDİM Mİ BAK.
YA ANNE DOYDUM AMA YA!
ÜHÜ ÜHÜ ULAN NE EZİYET ETTİNİZ URSPU ÇOCUKLARI. ÜHÜ.
ÜHÜ
ÜHÜ
FIRK.
YAVRIM. BAK SENİN Kİ GELMİŞ YİNE TEPENİN BAŞINDAN KÜKRÜYÜP DURUYO.
ÖYLE KÜKREME FALAN ANLAMAM BEN! GELİP ADAM GİBİ ÖZÜR DİLİYCEK BENDEN.
Rım rım.
ÖLMEDEN GÖREYDİ O YARİ GÖZÜMM KUZU KOYUN KURBAN OLUR O ZAMAAAN ♪
RÖARRR
VALLA KIZIM SEN BİLİRSİN. BENİM AKLIM ERMİYO SİZİN İTİNİZE!
OF ULAN OFF!


YAZ BİTTİ
KENAN YARAR
ANNE, BAK BAK ANNE, NE KADAR YAKINDAN GEÇİYO UÇAK.. VOVVV...
EVLADIM SARKMA ÖYLE MİNİBÜS CAMINDAN, DÜŞÜP BEYNİNİ DAĞITICAN, TAMAM OĞLUM UÇAK İŞTE TAMAM...
NE UÇAĞI O ANNE... NEREYE GİDİYO?..
YANGIN UÇAĞI O OĞLUM, YANGINA GİDİYO. Bİ YERLER YANIYO HERALDE.

NERELER YANIYOO, NASI SÖNDÜRÜYOO?
KUM DÖKÜYO ÜSTÜNE SÖNSÜN DİYE, HADİ GELDİK, ASILMA DAHA...
TAKALIM KAFAMIZA KOCAMAN ŞAPKALARIMIZI GÜNEŞ YAKMASIN, HALA UÇAĞA BAKIYON OĞLUM ÖNÜNE BAK...
TERZİ TEYZE BİZİ BEKLİYO, ÇOK GEÇ KALMAMAYALIM, HAVADANDA KARA PULLAR DÖKÜLÜYO!
BU PULLAR NE ANNE?
KÜL OĞLUM, KÜL DÖKÜLÜYO, BÜTÜN SOKAK KÜL OLMUŞ, YANGIN ARKA MAHALLELERDE FALAN HERALDE. ALLAH BİLİR HANGİ SEMT YANIYO!..
EVLER Mİ YANIYO ANNE?
AY YÜREĞİM AĞZIMA!..
HINAAA, İMDAAAT, YANIYOOM, YANIYAA!..

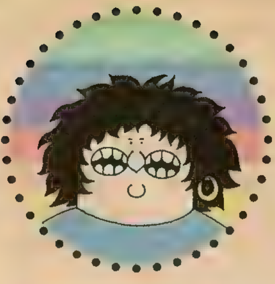
İMDAAAT!.. SUUU!..
AYİİ, BAKMA SEN. BAKMA YAVRUCUM, KORKARSIN... BİRİ YARDIM ETSİN AYOL, BİRİ İTFAİYE, AMBULANS ÇAĞIRSIN...
MEELEEK, GÖRDÜN MÜ KIZ ARKA MAALE YANIYO İNSANLAR CAYIR CAYIR KAÇIŞIYO, KIZ BEKLEME HEMEN ÇIK YUKARI, BİSMİLLAHHİ!..
ANNE YANAN AMCA NOLUCAK?..
KUZUCUM ALIP GÖTÜRMÜŞLERDİR ONU HASTANEYE, HİÇ DÜŞÜNME Bİ TANEM, UNUT UNUT...
KIZ GEL GEL, CERYANDA DURMA...
AYOL KORKTUM, YANGININ OLDUĞU SOKAKTAN GELİR İŞLERİ YAKARSINIZ DİYE... N'APTIN CANIM İŞLEMELER BİTTİ Mİ, İKİ GÜNDÜR MÜŞTERİ SÜSLEMELERİ BEKLİYO, GELİNLİĞİN DUVAĞINA İŞLİYCEM DE GÖRÜP BEĞENECEKLER, İNŞALLAH ...
GETİRDİM ABLA, TIĞ İLE BİTİRDİM...

HIMMM, ELERİNE GÖZLERİNE SAĞLIK, VALLAYİ GÜZEL OLMUŞ NAKIŞLAR, ŞUNLARI DA GELİNLİĞİN ETEKLERİNE DİKERİZ, ÖLÜP BİTERLER... KIZ KAÇ SAAT UĞRAŞTIN BUNLARA BAKİM, BAYAĞI EMEK VAR BUNLARDA...
İKİ GÜNDE BİTTİ VALLA, SIRF BUNLARA ZAMAN AYIRDIM...
ANNE, HADİ GİDELİM. SIKILDIM...
ŞŞİT DUR.
A, AA, DELİ Mİ NE, GELELİ Bİ DAKKA OLMUŞ HADİ SEN ÇIK BALKONDA BEKLE, BİRAZ LİMONATA GETİRİYİM SANA, İŞ YAPICAM BEN ALLA ALLA...
SAKIN AŞŞA SARKMA, GİDİCEZ BEŞ DAKKA SONRA...
TAMAM YA...
ÖFFF...
BURDA DA HİÇ ÇOCUK YOK AMA...
ÜÇ SAATTE YÜZ DOLAR MI ALIYORSUN. YAVRUM BENİM AMELE MAAŞIMIN YANINDA SERVET BE GÜZELİM... NE RAHAT İŞ, HEM KEYİF YAP HEM PARA KAZAN, KEKA... SENDE BU ENDAM VARKEN 500 DOLAR BİLE ATAN OLUR.
AMAN, GÖZÜN KALMASIN, ÇOK ÖZLEDİYSEN SENİ DE ALALIM ANAM İŞE. ÜÇ SAATE YÜZ DOLAR KÖŞENE ATAR AMELE KÖŞELERİNDE HARCANMASSIN BE KOÇUM. AMA Bİ DE ŞU VAR Kİ...

SANA O BEŞYÜZ DOLARI HAYBEYE YEDİRMEZLER, PEZEVENKLERE DE HESAP VERİCEN ANAM...
İSTERSEN VERME, HADİ KAÇTIN DİYELİM, VÜCUDUNU Bİ GÜZEL FAÇALAYIP, KENDİLERİNE YAR OLMAYAN MALLARI UCUZLATMALARINA DA KATLANIRSIN ARTIK. SAY BAKALIM KAÇ FAÇAM VAR...
HİYYY!..
ANNNEEEE, ÜĞĞĞ ANNNEEEĞĞĞ, HÜÜÜ!..
AY AY AY, BOYUN DEVRİLSİN, İKİ DAKİKA RAHAT DURAMADIN, GELDİM GELDİM, MANYAK SENİ, KIR KAFANI KIR.
KUSURA BAKMA NERMİN ABLA, BU GÜN YORGUN GELDİK SICAK DA BASTI, UYKUSUZLUKTAN ÇOCUĞUN SİNİRLERİ BOZUK HERALDE... BİZ ARTIK KAÇSAK...
AYOL İLGİ BUDALASI OLMUŞ O VELET, BABASI YOK YA SANA YÜKLENİYO KIZ, ŞIMARTMA O KADAR, BIRAK DÜŞE KALKA BÜYÜR BUNLAR.
BEN GİDİYİM DE EVDE KARNINI DOYURUP UYUTURUM, DİĞER İŞLENECEK KUMAŞLARI HAZIRLARSANIZ İKİ GÜNE ONLARI DA GETİRİRİM. PARASINI SONRA HALLEDERİZ.
SEN BİLİRSİN ABLAM. HELALLEŞİRİZ.
HÜĞĞĞĞ, GİDELİMMM...
NEDEN KORKTUN SEN BAKİİM, SÖYLEMİYECEK MİSİN?
I,IH..
İYİ, SÖYLEME BAKALIM, HADİ AKŞAM OLMADAN DÖNELİM EVİMİZE, BENİM DE AYAKLARIMDA DERMAN KALMADI, ZATEN GECEDEN UYKUSUZUM...
ANNE BAK, YİNE GEÇİYO UÇAK...
KOŞ KOŞ BAKIP DURMA UÇAĞA, VAPURU KAÇIRICAZ... ÖNÜNE BAK ÖNÜNE...

BU KUŞLAR NIYE BU KADAR BÜYÜK ANNE, BİZİ YERLER Mİ?..
ELİNİ UZATIRSAN TABİ YERLER, AKBABA ONLAR KUZUM. ET YİYOLAR...
BİZİ TAKİP EDİYOLAR AMA...
KAPMAK İÇİN...
YEDİRİR MİYİM ANNECİM, ŞAKA YAPIYORUM, SEN YİNE DE SIKI TUTUN.
NE KOCAMAN Bİ GEMİ GEÇİYO...

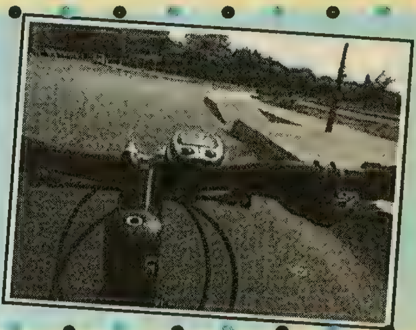
baykenanyarar@yahoo.com



ALPAY ERDEM BİSİKLETİYLE GEZİYOR

MUDANYA

Merhaba. Bu ay, ben ve pek sevgili arkadaşım Murat, İstanbul'dan bisikletlerimizle Mudanya'ya gittik. Esasında, ben şimdi burdan isim verip kimseyi de efendim, zan altında bırakmak istemiyorum, 3 arkadaşımız daha bu gezide olacaktı. Öyle planlanmıştı. İlk ismi veriyorum; İlker. İsim vermek istemiyorum ama veriyorum. İstemeye istemeye veriyorum. İlker arkadaşımızı önceki gezilerimizden hatırlarsınız, kendisi müzik stüdyosu sahibi bir müzisyen. Kayıt çıkmış, e iş olunca haliyle önce iş yapılır. İlker arkadaşımız gelemedi. İkinci arkadaşımız; İlteber. O da gelemedi. Üçüncü arkadaşımız; Başar. Resmen başaramadı, ve yetişemedi arkadaş. Hikayesini üçüncü fotoğrafımızda anlatıcam. 70 milyona rezil edicem kendisini. Avucumun içindeki minicik kuşu görüyorsunuz. Daha bismillah, yeni çıktım evden ya.

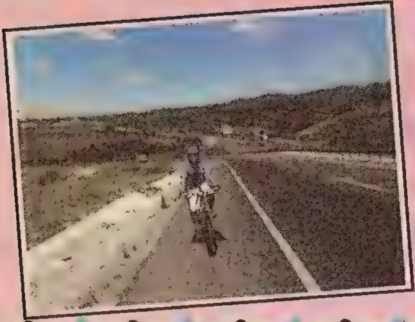


Kartal Deniz Otobüsleri iskelesine doğru gidiyorum şu an için.Kartal'dan deniz otobüsü ile Yalova'ya geçicez. Yalova'dan da Mudanya'ya şahane pedal basıcaz. Süper bir gezi olduğunu şimdiden söyleyebilirim. Bu arada, bu sene, Karadeniz gezisi yattı gibi. Mevsimi geçti çünkü. Esasında tam gidiyordum, iş çıktı gidemedim. Yani İlker arkadaşım gibi oldum ben de. Bu Kartal yolu, genelde bisikletçi arkadaşlarımızın sıklıkla tercih ettiği, sevdiği bir yol. Ben sevmiyorum. Fazla düz. Bi de hep rüzgarlı. Sıkıcı geliyo bana. İşte böyle işim düşücek de anca yani. Ni. San yağmurları. Ufak ufak. Gidiyorum. Tahminimce bi 10 kilometre sonra ordayım. Geç kalmıyim diye saat kurdum da kalktım. Saat bile çalıp çalmamakta tereddüt etti. O kadar uzun zamandır kurulmamıştı ki çünkü, yani çalmayı hatırlayana kadar biraz zaman geçti.

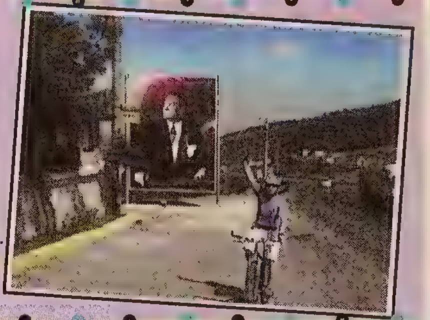
Şu anda Murat arkadaşımla birlikte iskelenin içerisindeyiz. Başar'ı bekliyoruz. Başar yolda. 10 dakika sonra deniz otobüsü hareket edicek. Biz Başar'ın jetonunu, bi de onunla vakit kaybetmesin diye, bisikletinin biletini aldık. Bisikletlere de bilet kesiliyor çünkü. Başar arada telefon ediyor, geliyorum, iskeleyi gördüm diye, sonra bir daha telefon ediyo, yanlış iskeleyi görmüşüm diyo. Velhasıl kelam, yetişemedi. Çok üzüldü hakikaten de sonradan ama yapacak bir şey yok. Canı sağ olsun. 5 kişi olarak planladığımız bu geziyi, 2 kişi olarak gerçekleştiricez. Cez. Mi Ersöz. Durum bu. Ben deniz otobüsüne yerleşirken, bisikletimi merdiven çıkıp otobüsün tepesine kilitledim. Görevli bi abi geldi, bi üst kata daha çıkarsaydın diye s.k gibi bi espri yaptı kendince. Ben takmadım tabi kendisini. Sini. R oldu bana. Çok da umrumaydı dedim ben de içimden.

Yalova'dan hareketle Orhangazi'ye doğru gidiyoruz. Tepe noktasına doğru bayaa bi yokuş çıkıcaz, daha sonra, neredeyse, Orhangazi'yi de geçip, Gemlik'e kadar inicez, birkaç ufak yokuşu saymazsak tabi, daha sonra kilometrelerce düz yol gidicez, sonra bir iki sağlam yokuştan sonra kendimizi Mudanya'da bulucaz. Olağanüstü güzel bir güzergah. Ben bu kadarını beklemiyordum. Orhangazi'ye kadar olan kısmını, zaten daha önce de gelmiştim bisikletle. Devamı da süpermiş. Miş. Ayla Dolaşırken. Murat bastı gidiyo. Ben de foto alıyorum. Almak zorundayım. Yoksa bu köşe nasıl oluşur. Her şeyin bi şeyi var. Aslında pek zevkli bir şey değil fotoğraf çekmek. Es vermek gibi oluyor. Yor. Mudanya'ya 75 kilometre yolumuz var. Ben toplamda 120 kilometre yaptım. İşte evden çıkış dönüş falan, bunlar hep kilometre. Re. Mzi Kitabevi. Vi. Ldan Atasever. Ver. Ve daha niceleri.

Orhangazi'ye doğru giderkene tepe noktasına geldik. Bayaa bi yokuş çıktık. Bu noktadan sonrası hep iniş. Ben hatta bi ara Murat'a, ya biz bu kadar çıktık mı ki, yarım saattir iniyoruz dedim. Murat da, çıkmışız demek ki dedi. Çok güzel bi cevap verdi bence. Manzara mükemmel. Yol mükemmel. Arkadaşlığımız süper. Per. İhan Mağden. Den. Vır Dı Lest Deynizır. Bu arada ayıptır söylemesi, fotoğrafta görülen sele, sadece 80 gram. Süpersonik karbon. İlk aldığım zamanlar, sanki bisikleti değil de, seleyi kullanıyomuşum gibi geliyodu bana. Müthiş bir tasarım. Övmek gibi olmasın. Gerçi anlamayana bişey ifade etmediği için problem yok. Anlayanı da zaten bizden. Her türlü iyiyiz yani. Ani. Matör. Tör. Pü. Murat'ı bekliyorum. Ben bi ara çok kaptırdım, ardıma bakmadan, bastım pedal valla. Ardıma bi baktım ki, Murat yok. Durup telefonla mı konuşmuş ne, bişey olmuş.



Geliyor. Yalnız ne geliyor be. Kartpostalın içinden gelen adam. Çok güzel geliyor. Şu manzaranın güzelliğine bir bakın. Ömre ömür katıyor. Bi ara ben yokuşu inerken, kilometre saatimde 75 kilometreyi gördüm. Hafif de bir viraj vardı önümde, dedim şimdi alamam ben o virajı, dur fren sıkayım, güzelim rekorumdan oldum, yanarım yanarım da ona yanarım. Rekorum 79 çünkü. Rahat 85'i görücektim. Sıkmayaydım o freni. Ha ebemin .mını görme ihtimalim de çok yüksekti tabi ama yani o freni sıkmasaydım, ama yani, hee, insanın içinde kalıyor. Ki bir insan için en fena şey, ukdedir. Ukde nedir. Bulmacalarda çıkıyor. Yavaş yavaş deliriyo muyum ne. Neyse. Se. Miha Şakir. Kir. Lileri makinaya atıyorum. Atacaksın tabi. Bekle bizi Mudanya, geliyoruz. Hem de süpersonik geliyoruz. Bu kadar olur. Ur. Anyum. Yum. Iyum. Um. Ursamaz tavırlar.



Gemlik'e de geldik. Denizi de gördük, hiç şaşırmadık zaten bildiğimiz için. Yıllar evvelsi bir kez şaşırdığımı hatırlıyorum. Ananı s.kim, deniz lan dedim. Vay mına koyum dedim kendime. Şu an için Gemlik'ten, o yokuş var onu çıkıyoruz. Atamıza selam ediyoruz. Sayesinde ülkemizde özgürce gezebiliyoruz. Bu çok güzel bir şeydir. Bir insanın en değerli hazinesi, onun özgürlüğüdür. Bir de bisiklet işin içine girince dadından yinmiyor. Bisiklet özgürlüktür diye çok güzel bir laf vardır. Ir. Si. Nan Erkoç. Birazdan bu yokuşu çıkınca aşağıya doğru yine bir salma durumu olucak. Engürücük'ten Kurşunlu'ya doğru sapıcaz, ordan Altıntaş derken hoop Mudanya. Daha ne olsun. Allah'tan bi de belamızı mı isteyelim. Bir tek lastiğimiz bile patlamadı yol boyunca. Bir tek vida sıkmadık. Böyle durumlarda iki rekat şükür namazı kılarsın, doğrusu budur.

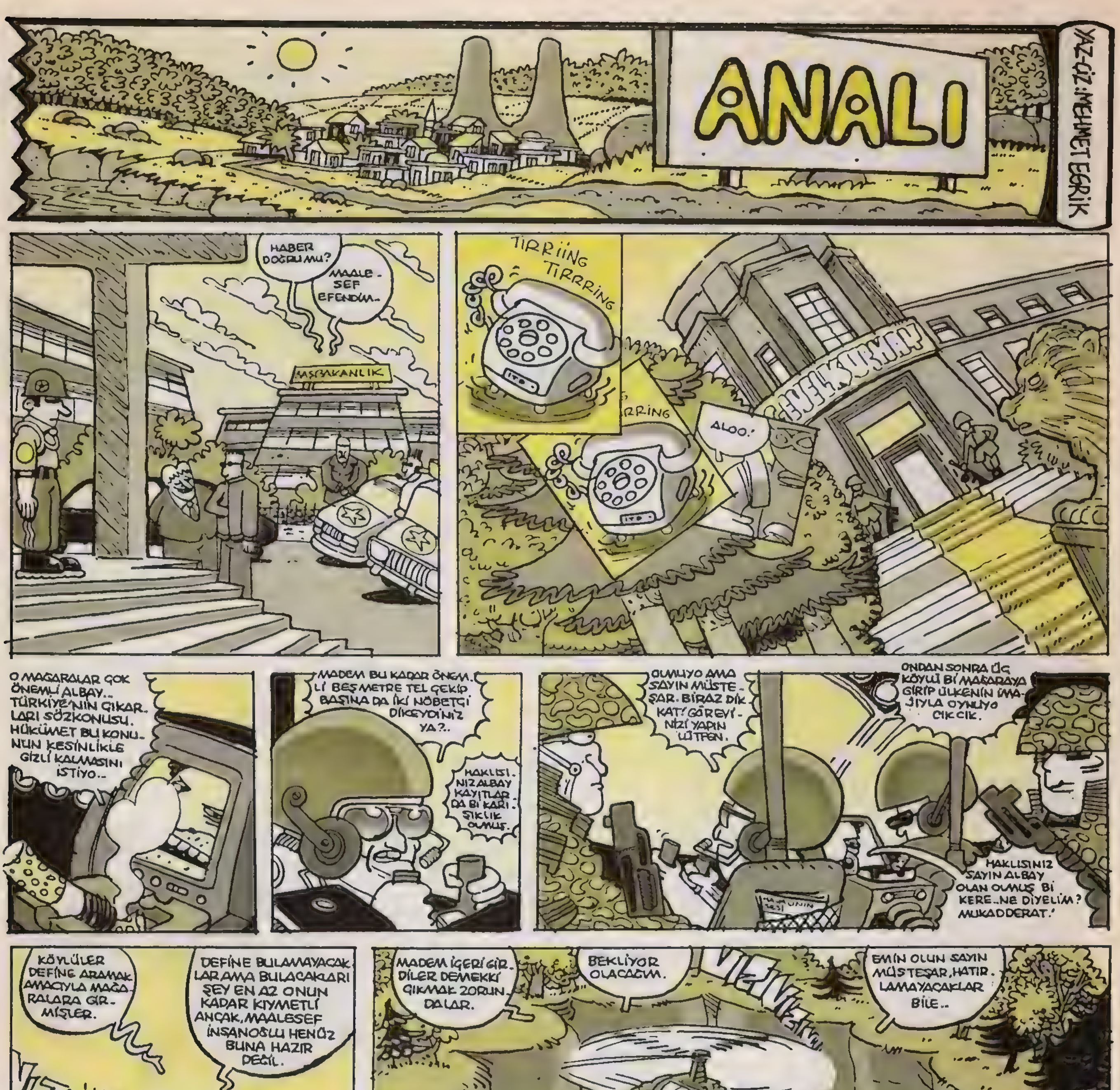
Kurşunlu'ya girmek üzereyiz. Çok güzel bir yol. Gidene kadar bütün bir yol böyle yani. Ben ilk kez görüyorum buraları. Olağanüstü. Yol kenarlarında, kendi bahçelerinden kopardıkları meyveleri satan insanlar var. Murat büssürü incir yedi valla. Ben öyle bi tadına baktım. Bazen, serseri bir yanım var, hiç tamah etmiyorum. Armudun yüzüne bakmıyorum, şeftaliden tiskiniyorum. Nektar olursa yerim. Yol kenarlarında böyle civcivler var, öyle tatlılar ki. Hep tatlı bir meltem esintisiyle. Le. Lele Sakine. Sakine diye bir arkadaşım vardı, ne yapıyor acaba şu an. Oğlum oldun, adını Şuan koyucam. Anı yaşayan bi insan olacağını öngörüyorum. Öyle hissediyorum. Hep anı yaşayacak, sıfır yatırım yapacak, ileride g.tünde patlayacak. Evet aynen böyle olacak. Oğlum diye gerçekleri söylemeyim mi yani. Oğlum diye, karakterimden ödün mü vereyim. Ödüm kopar böyle bir şeyden.

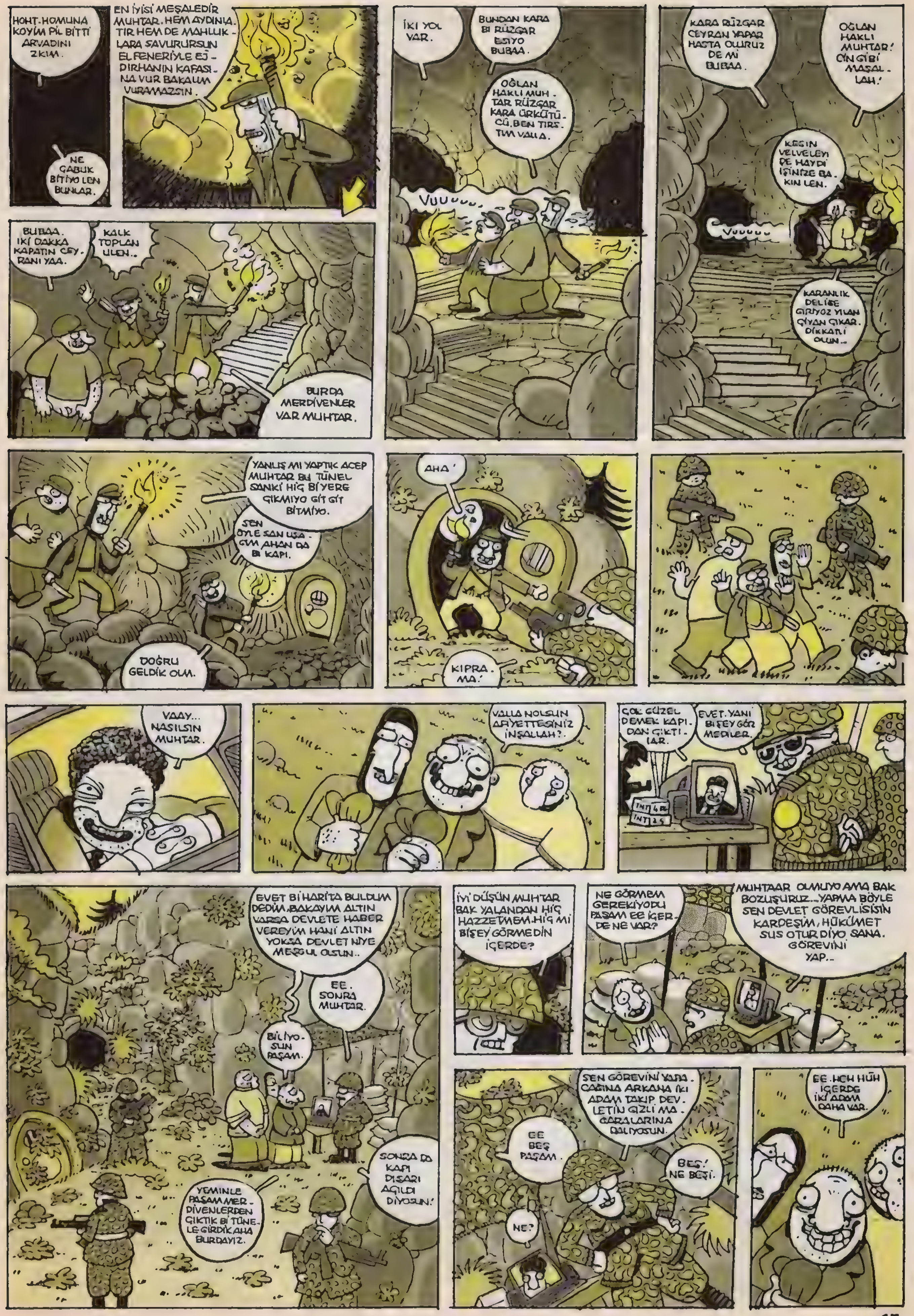
Bütüün Kurşunlu'yu Altıntaş'ı geçtik, son bir yokuş kaldı, onu çıkıyoruz, ordan da aşağıya doğru, deniz otobüsündeyiz. Bilet alacağız. Geri döneceğiz artık İstanbul'a. Ardıma bakıyorum, Murat yine yok. Arkadaş ne incir yedi be. Yine kesin ağaçlara dalıyodur. Tirbiyesiz. Bu arada benim saçlar da, Ayşegül'le Psikopat Necmi arası bişeymiş, şimdi fark ettim. Tim. Ur Selçuk. Çuk. Ulata. Güzel be. Vallaha güzel. Kaliteli zaman geçirmedir bu. Bir bilinç, spor, farklı yerler görme, arkadaşlık, yani normalde, atıyorum, Mehmet'e desen ki, biz böyle böyle yaptık, şu şu saatler arasında bisikletlerle şuralara gittik, önce bi inanmaz, inanınca da, manyah mısıyız la siz diyiverir. Belki de bizi çeken bu. Yani normal insanın inanamayacağı bir şeyi yapıyor olmak. Galiba. Evet. Ama Murat sen de geleceksen gel artık.

Nihayet deniz otobüsüne geldik. Binmek üzereyiz. Önce arabalar alınıyor. Biz ise çağırılmayı bekliyoruz. Bir süre sonra çağırıcaklar, ve biz de yerimizi alıcaz. Çok acıktık. Esasında biraz dinlenip biyerde bişeyler yemeyi planlıyorduk. Fakat vaktimiz kalmadı. Bir diğer feribotun kalkış saati 3 saat sonra. Değmez yani. Ha biz de ne yaptık. Feribotta tıkındık valla. Yidik de yidik. Yidiğimiz içtiğimiz bizim olsun. Esasında tabi biraz ayıptır, insanın yediğinden bahsetmesi. Ama işte, biraz ayıptır. Yediğini göstermesi çok ayıptır. O yüzden, yediğimizi göstermiyoruz, bahsediyoruz. Ruz. Gar çıktı bre, esir. Sir. Taki. Yaklaşık birbuçuk saat sonra, İstanbul Yenikapı'dayız. Ordan da Karaköy'den vapura binip, Kadıköy'e geçicez. Ordan da Göztepe'den vedalaşıcaz artık. Resmen bitecek gezimiz. Tadı damağımızda kaldı ama olsun.

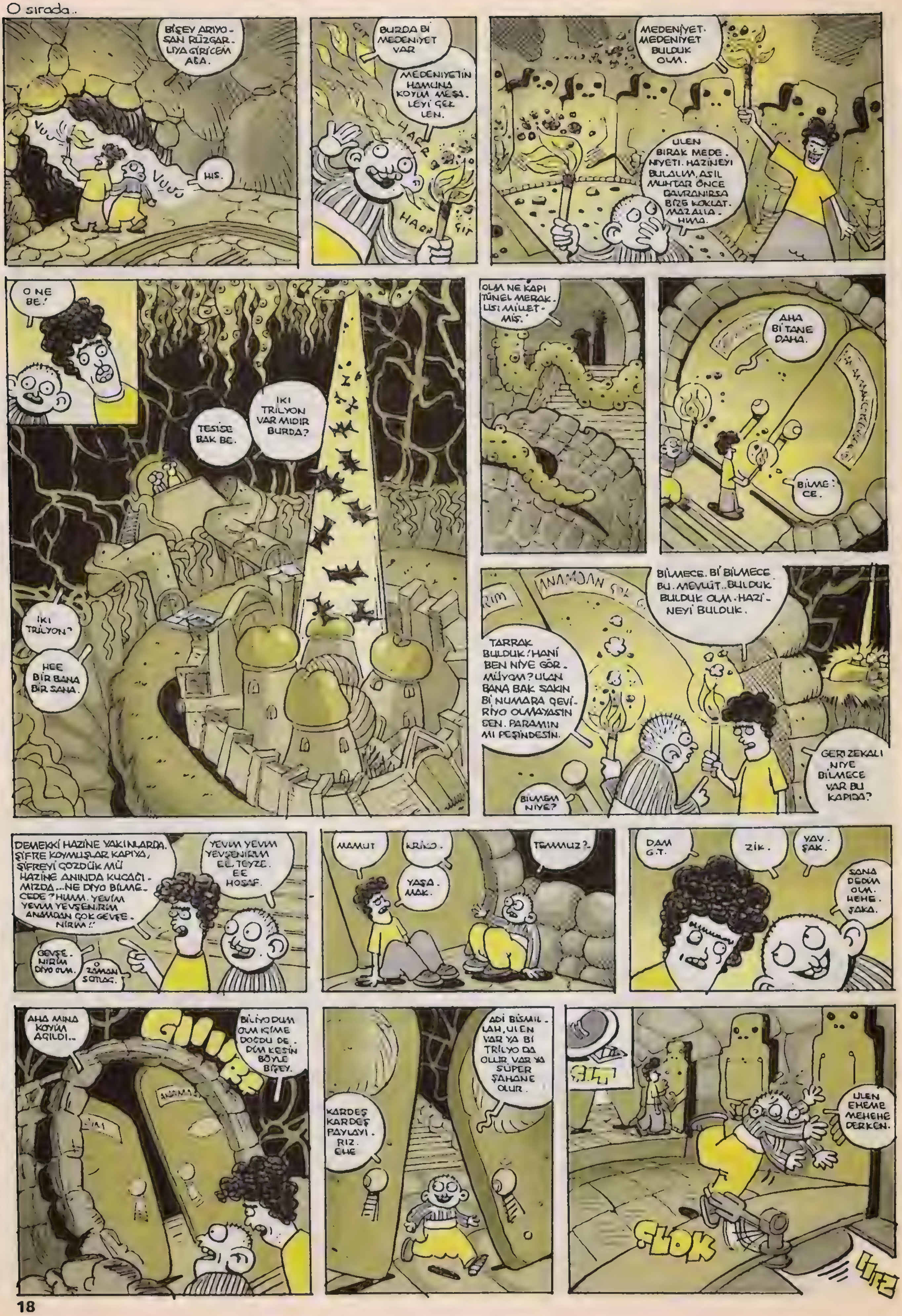
Evdeyim. Ve yine, nasıl yanmışım ama. Boyanmış gibi adeta. Keskin hatlarla. La. Le Mansur. Soyunup dökünüyorum. Duş alıcam. Tatlı yorgunluğu üzerimden atıcam. Cam da cam. Fotoda görülen Özlem'imin bisikleti. Bazen sinsi gibi onu da kullandığım oluyor. Parmak arası sandaletim ve ayakkabılarım. İçi silme orjinal çizimlerimle dolu çantalarım. Parkem, pırıntırım. Nasıl bir kavuşum mutluluğu ise. Se. Ren Serengil. Ne yaptığını kendi biliyo mu acaba. Seren Serengil ne yaptığını kendi biliyo mu acaba. Amaan ben de televole oldum ha. Daha fazla sapıtmadan finali yapabilsem artık. Hatta yapayım. Önümüzdeki ay, şahane bir geziye gebe. Önümüzdeki aya kadar, haydi kalın sağlıcakla, neşe ile. Görüşmek üzere. Her şey gönlünüzce olsun. Her şey.

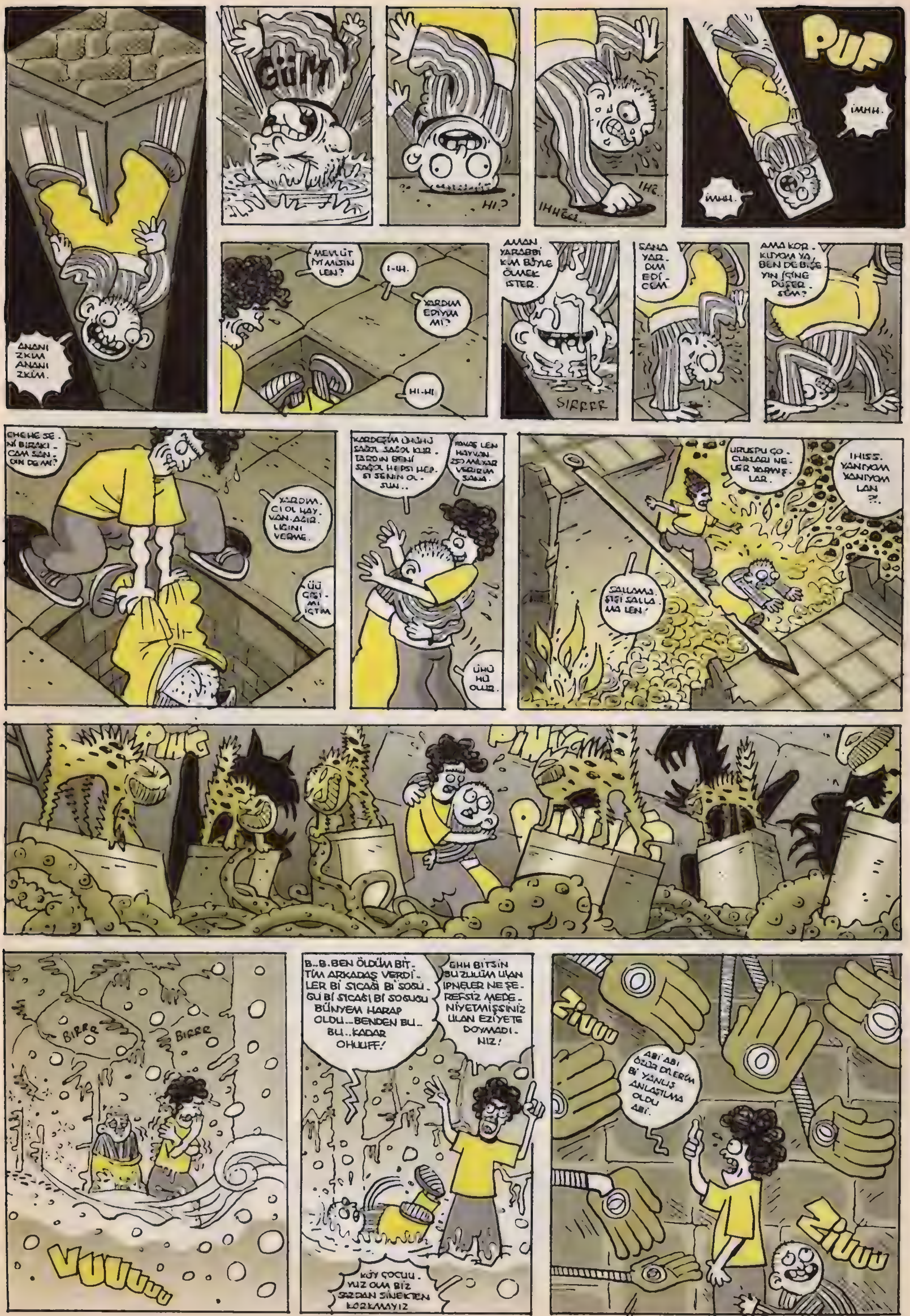
alpayerdem@mynet.com

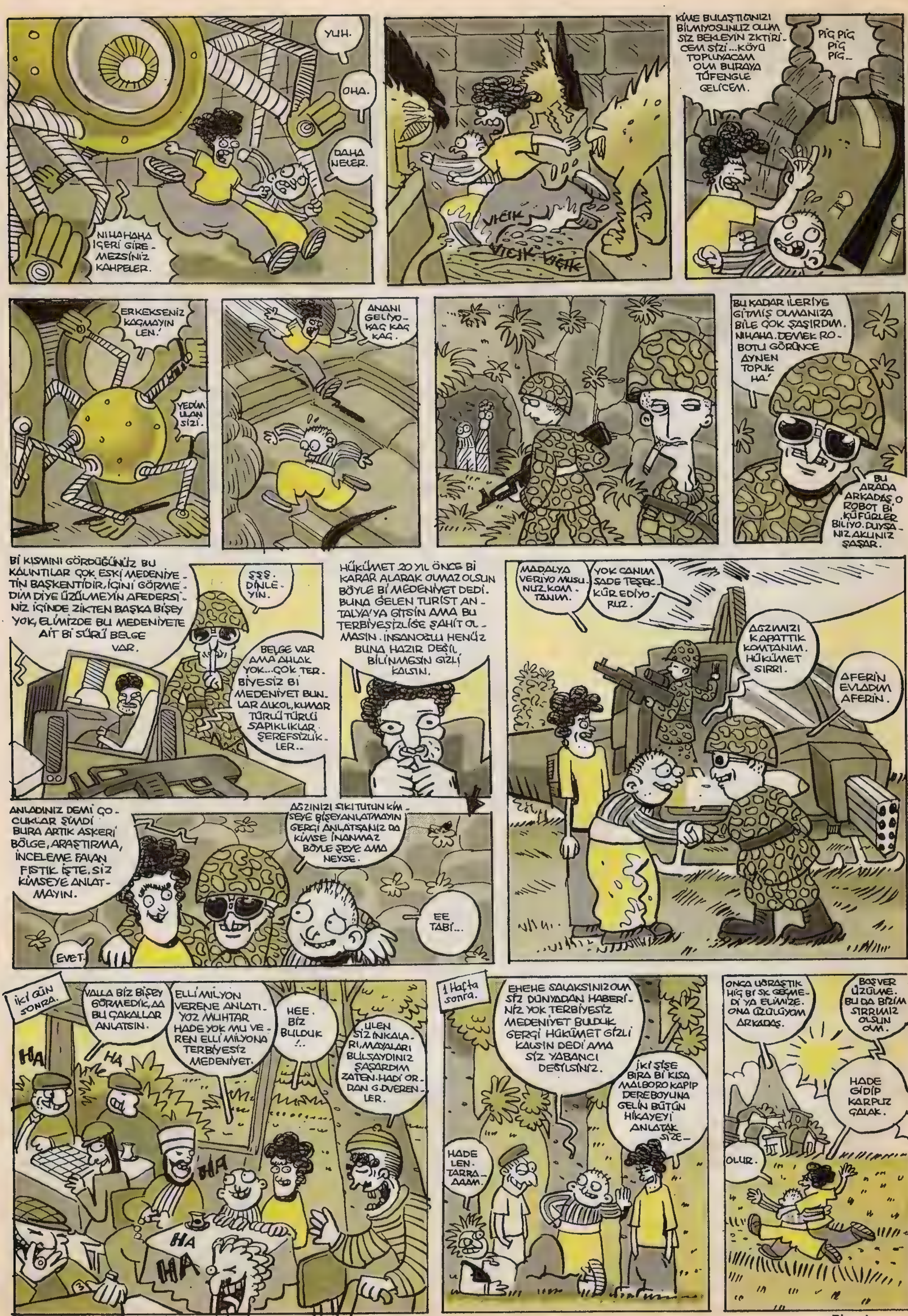

ANALI
YAZ-ÇİZ: MEHMET EĞRİK
HABER DOĞRU MU?
MAALESEF EFENDİM..
BAŞBAKANLIK
TIRRIING TIRRRING
RRING
ALOO.!
GENELKURMAY
O MAĞARALAR ÇOK ÖNEMLİ ALBAY.. TÜRKİYE'NİN ÇIKARLARI SÖZKONUSU. HÜKÜMET BU KONUNUN KESİNLİKLE GİZLİ KALMASINI İSTİYO..
MADEM BU KADAR ÖNEMLİ BEŞ METRE TEL ÇEKİP BAŞINA DA İKİ NÖBETÇİ DİKEYDİNİZ YA?..
HAKLISINIZ ALBAY. KAYITLAR DA Bİ KARIŞIKLIK OLMUŞ.
OLMUYO AMA SAYIN MÜSTEŞAR. BİRAZ DİKKAT! GÖREVİNİZİ YAPIN LÜTFEN.
ONDAN SONRA ÜÇ KÖYLÜ Bİ MAĞARAYA GİRİP ÜLKENİN İMAJIYLA OYNUYO CIKCIK.
HAKLISINIZ SAYIN ALBAY OLAN OLMUŞ Bİ KERE.. NE DİYELİM? MUKADDERAT.!
KÖYLÜLER DEFİNE ARAMAK AMACIYLA MAĞARALARA GİRMİŞLER.
DEFİNE BULAMAYACAKLAR AMA BULACAKLARI ŞEY EN AZ ONUN KADAR KIYMETLİ ANCAK, MAALESEF İNSANOĞLU HENÜZ BUNA HAZIR DEĞİL.
KÖYLÜLERİ TUTUKLAMAK GEREKSİZ Bİ MEDYA İLGİSİ YARATABİLİR...
İKNA EDİLMELİLER ALBAY İYİCE TEMBİHLEYİN KÖYLÜLERİ ÜLKENİN ÇIKARLARI SÖZKONUSU. İÇERDE BİŞEY GÖRMEDİLER.
MADEM İÇERİ GİRDİLER DEMEKKİ ÇIKMAK ZORUNDALAR.
BEKLİYOR OLACAĞIM.
EMİN OLUN SAYIN MÜSTEŞAR, HATIRLAMAYACAKLAR BİLE..
HOH. NOOLDU LEN BİZE HER KEZ İYİMİ ?..
AMA BEN İYİYİM.
TAŞLAR DEVRİLDİ ÜSTÜMÜZE MUHTAR..
SANDIM KIYAMET KOPTU.
BUBAA CEYRANI KUPAA BUBAA.


HOHT.HOMUNA KOYIM PİL BİTTİ ARVADINI ZKIM.
NE GABUK BİTİYO LEN BUNLAR.
EN İYİSİ MEŞALEDİR MUHTAR. HEM AYDINLA. TIR HEM DE MAHLUK-LARA SAVURURSUN EL FENERİYLE EJ-DİRHANIN KAFASI-NA VUR BAKALIM VURAMAZSIN.
BUBAA. İKİ DAKKA KAPATIN CEY. RANI YAA.
KALK TOPLAN ULEN..
BURDA MERDİVENLER VAR MUHTAR.
İKİ YOL VAR.
BUNDAN KARA BI RÜZGAR ESİYO BUBAA.
OĞLAN HAKLI MUH-TAR RÜZGAR KARA ÜRKÜTÜ-CÜ. BEN TIRS-TIM VALLA.
VUUUUU
KARA RÜZGAR CEYRAN YAPAR HASTA OLURUZ DE Mİ BUBAA.
OĞLAN HAKLI MUHTAR! CİN GİBİ MAŞAL-LAH!
KESİN VELVELEYİ DE HAYDİ İŞİNİZE BA-KIN LEN.
VUUUUU
KARANLIK DELİĞE GİRİYOZ YILAN ÇIYAN ÇIKAR. DİKKATLİ OLUN..
YANLIŞ MI YAPTIK ACEP MUHTAR BU TÜNEL SANKİ HİÇ Bİ YERE ÇIKMIYO GİT GİT BİTMİYO.
SEN ÖYLE SAN USA-ĞIM AHAN DA Bİ KAPI.
DOĞRU GELDİK OLM.
AHA!
KIPRA-MA!
VAAY... NASILSIN MUHTAR.
VALLA NOLSUN ARİYETTESİNİZ İNŞALLAH?.
ÇOK GÜZEL DEMEK KAPI-DAN ÇIKTI-LAR.
EVET. YANİ BİŞEY GÖR-MEDİLER.
INT 4
INT 25
EVET Bİ HARİTA BULDUM DEDİM. BAKAYIM ALTIN VARSA DEVLETE HABER VEREYİM HANİ ALTIN YOKSA DEVLET NİYE MEŞGUL OLSUN..
EE. SONRA MUHTAR.
BİLİYO-SUN PAŞAM.
SONRA DA KAPI DIŞARI AÇILDI DİYOSUN!
YEMİNLE PAŞAM MER-DİVENLERDEN ÇIKTIK Bİ TÜNE-LE GİRDİK AHA BURDAYIZ.
İYİ DÜŞÜN MUHTAR BAK YALANDAN HİÇ HAZZETMEM. HİÇ Mİ BİŞEY GÖRMEDİN İÇERDE?
NE GÖRMEM GEREKİYODU PAŞAM EE İÇER-DE NE VAR?
MUHTAAR OLMUYO AMA BAK BOZUŞURUZ... YAPMA BÖYLE SEN DEVLET GÖREVLİSİSİN KARDEŞİM, HÜKÜMET SUS OTUR DİYO SANA. GÖREVİNİ YAP..
SEN GÖREVİNİ YAPA-CAĞINA ARKANA İKİ ADAM TAKIP DEV-LETİN GİZLİ MA-ĞARALARINA DALIYOSUN.
EE BEŞ PAŞAM.
NE?
BEŞ! NE BEŞİ.
EE. HCH HÜH İÇERDE İKİ ADAM DAHA VAR.

O sırada..


BİŞEY ARIYOSAN RÜZGARLIYA GİRİCEM ABA.
VUU
VUUU
HIS.
BURDA Bİ MEDENİYET VAR
MEDENİYETİN HAMUNA KOYIM MESALEYİ GEKLEN.
HARP
HARP
ÇIT
MEDENİYET. MEDENİYET BULDUK OLM.
ULEN BIRAK MEDENİYETI. HAZİNEYİ BULALIM, ASIL MUHTAR ÖNCE DAVRANIRSA BİZE KOKLAT. MAZALLAHIMA.
O NE BE!
TESİSE BAK BE.
IKI TRILYON VAR MIDIR BURDA?
IKI TRILYON?
HEE BİR BANA BİR SANA.
OLM NE KAPI TÜNEL MERAKLISI MİLLETMİŞ.
AHA Bİ TANE DAHA.
BİLMECE.
BİLMECE. Bİ BİLMECE BU. MEVLÜT.. BULDUK BULDUK OLM. HAZİNEYİ BULDUK.
TARRAK BULDUK! HANİ BEN NİYE GÖRMÜYOM? ULAN BANA BAK SAKIN Bİ NUMARA ÇEVİRİYO OLMAYASIN SEN. PARAMIN MI PEŞİNDESİN.
GERİ ZEKALI NIYE BİLMECE VAR BU KAPIDA?
BILMEM NIYE?
DEMEKKİ HAZİNE YAKINLARDA. ŞİFRE KOYMUŞLAR KAPIYA, ŞİFREYİ ÇÖZDÜK MÜ HAZİNE ANINDA KUCAĞIMIZDA...NE DIYO BİLMECEDE? HUMM. YEVİM YEVIM YEVŞENIRIM ANAMDAN ÇOK GEVŞENIRIM!!
YEVIM YEVIM YEVŞENIRIM EL TEYZE. EE HOŞAF.
GEVŞENIRIM DIYO OLM.
O ZAMAN SOTLAÇ.
MAMUT
KRİKO.
YAŞAMAK.
TEMMUZ?
DAM G.T.
ZİK.
YAVŞAK.
SANA DEDIM OLM. HEHE. ŞAKA.
AHA MINA KOYIM AÇILDI..
BİLİYODUM OLM İÇİME DOĞDU DE. DİM KESİN BÖYLE BİŞEY.
ADİ BİSMİLLAH, ULEN VAR YA Bİ TRİLYO DA OLUR VAR YA SÜPER ŞAHANE OLUR.
KARDEŞ KARDEŞ PAYLAYIRIZ. EHE
ULEN EHEME MEHEHE DERKEN.
ŞLOK

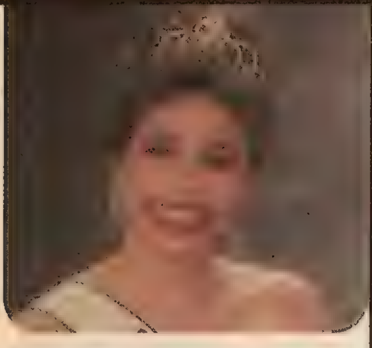

ANANI ZKIM ANANI ZKIM.
GÜM
HI?
IHHĞĞ.
IHĞ..
PUF
IMHH.
IMHH.
MEVLÜT IYI MISIN LEN?
I-IH.
YARDIM EDIYIM MI?
HI-HI
AMAN YARABBİ KİM BÖYLE ÖLMEK ISTER.
SIRRRR
SANA YARDIM EDİCEM
AMA KORKUYOM YA, BEN DE BİGE YIN İÇİNE DÜŞERSEM?
EHEHE SENİ BIRAKICAM SONDA MI?
YARDIMCI OL HAYVAN. AĞIRLIĞINI VERME.
ÜÜ GİBİ MI IÇTIM
KARDEŞİM UHUHU SAĞOL SAĞOL KURTARDIN BENİ SAĞOL HEPSI HEPSI SENIN OLSUN..
HAYVAN
ÜHÜ HÜ OLUR.
URUSPU ÇOCUKLARI NELER YAPMIŞLAR.
IHISS. YANIYOM YANIYOM LAN ?!..
SALLAMA. ŞİŞİ SALLAMA LEN!
PING
BIRRR
BIRRR
VUUUUU
B..B.BEN ÖLDÜM BİTTİM ARKADAŞ VERDİLER Bİ SICAĞI Bİ SOĞUĞU Bİ SICAĞI Bİ SOĞUĞU BÜNYEM HARAP OLDU...BENDEN BU.. BU..KADAR OHUUFF!
EHH BITSIN BU ZULÜM ULAN IPNELER NE ŞEREFSIZ MEDENİYETMİŞSİNİZ ULAN EZİYETE DOYMADINIZ!
KÖY ÇOCUUYUZ OLM BİZ SIRADAN SİNEKTEN KORKMAYIZ
ZİUUU
ABİ ABİ ÖZÜR DİLERİM Bİ YANLIŞ ANLAŞILMA OLDU ABİ.
ZİUUU


YUH.
OHA.
DAHA NELER.
NIHAHAHA İÇERİ GİREMEZSİNİZ KAHPELER.
VICIK
VICIK VICIK
KİME BULAŞTIĞINIZI BİLMİYOSUNUZ OLUM SİZ BEKLEYİN ZKTİRİCEM SİZİ ...KÖYÜ TOPLUYACAM OLM BURAYA TÜFENGLE GELİCEM.
PİÇ PİÇ PİÇ PİÇ..
ERKEKSENİZ KAÇMAYIN LEN.'
YEDİM ULAN SİZİ.
ANANI GELİYO. KAÇ KAÇ KAÇ.
BU KADAR İLERİYE GİTMİŞ OLMANIZA BİLE ÇOK ŞAŞIRDIM. NIHAHA. DEMEK ROBOTU GÖRÜNCE AYNEN TOPUK HA.'
BU ARADA ARKADAŞ, O ROBOT Bİ KÜFÜRLER BİLİYO. DUYSANIZ AKLINIZ ŞAŞAR.
Bİ KISMINI GÖRDÜĞÜNÜZ BU KALINTILAR ÇOK ESKİ MEDENİYETİN BAŞKENTİDİR. İÇİNİ GÖRMEDİM DİYE ÜZÜLMEYİN AFEDERSİNİZ İÇİNDE ZİKTEN BAŞKA BİŞEY YOK, ELİMİZDE BU MEDENİYETE AİT Bİ SÜRÜ BELGE VAR.
ŞŞŞ. DİNLEYİN.
BELGE VAR AMA AHLAK YOK...ÇOK TERBİYESİZ Bİ MEDENİYET BUNLAR ALKOL, KUMAR TÜRLÜ TÜRLÜ SAPIKLIKLAR ŞEREFSİZLİKLER..
HÜKÜMET 20 YIL ÖNCE Bİ KARAR ALARAK OLMAZ OLSUN BÖYLE Bİ MEDENİYET DEDİ. BUNA GELEN TURİST ANTALYA'YA GİTSİN AMA BU TERBİYESİZLİĞE ŞAHİT OLMASIN. İNSANOĞLU HENÜZ BUNA HAZIR DEĞİL BİLİNMESİN GİZLİ KALSIN.
MADALYA VERİYO MUSUNUZ KOMTANIM.
YOK CANIM SADE TEŞEKKÜR EDİYORUZ.
AĞZINIZI KAPATTIK KOMTANIM. HÜKÜMET SIRRI.
AFERİN EVLADIM AFERİN.
ANLADINIZ DEMİ ÇOCUKLAR ŞİMDİ BURA ARTIK ASKERİ BÖLGE, ARAŞTIRMA, İNCELEME FALAN FISTIK İŞTE. SİZ KİMSEYE ANLATMAYIN.
AĞZINIZI SIKI TUTUN KİMSEYE BİŞEY ANLATMAYIN GERÇİ ANLATSANIZ DA KİMSE İNANMAZ BÖYLE ŞEYE AMA NEYSE.
EVET.
EE TABİ...
İKİ GÜN SONRA.
VALLA BİZ BİŞEY GÖRMEDİK, AA BU ÇAKALLAR ANLATSIN.
ELLİ MİLYON VERENE ANLATIYOZ MUHTAR HADE YOK MU VEREN ELLİ MİLYONA TERBİYESİZ MEDENİYET.
HEE. BİZ BULDUK !..
ULEN SİZ İNKALARI, MAYALARI BULSAYDINIZ ŞAŞARDIM ZATEN. HADİ ORDAN G.DVERENLER.
HA
HA
HA
HA
HA
1 Hafta sonra.
EHEHE SALAKSINIZ OLM SİZ DÜNYADAN HABERİNİZ YOK TERBİYESİZ MEDENİYET BULDUK GERÇİ HÜKÜMET GİZLİ KALSIN DEDİ AMA SİZ YABANCI DEĞİLSİNİZ.
İKİ ŞİŞE BİRA Bİ KISA MALBORO KAPIP DEREBOYUNA GELİN BÜTÜN HİKAYEYİ ANLATAK SİZE..
HADE LEN. TARRAAAM.
ONCA UĞRAŞTIK HİÇ Bİ SK GEÇMEDİ YA ELİMİZE. ONA ÜZÜLÜYOM ARKADAŞ.
BOŞVER ÜZÜLME. BU DA BİZİM SIRRIMIZ OLSUN OLM.
HADE GİDİP KARPUZ ÇALAK.
OLUR.

BiTTi.

KOMPLE TEORİLERİ

Hiçbir şey aslında bildiğimiz gibi değildir!...



Kraliçe olanın ağzı kulaklarına varır!...

Normalde, normal bir insan ağzına sahip olan genç kızlarımız, girdikleri güzellik yarışmalarını kazandıkları zaman sevinçten ağzı kulaklarına varmakta ve böyle muzu enlemesine yiyebilecek genişlikte bir ağza sahip olmaktadırlar. Bu da tabii ki güzellerin geçmişlerinde bakire kalabilmelerinin oral yolla bir ilgisi var mı kıllanmalarına neden olmaktadır...

Hızlı tren, rayda yatanları ezmeden geçer!...

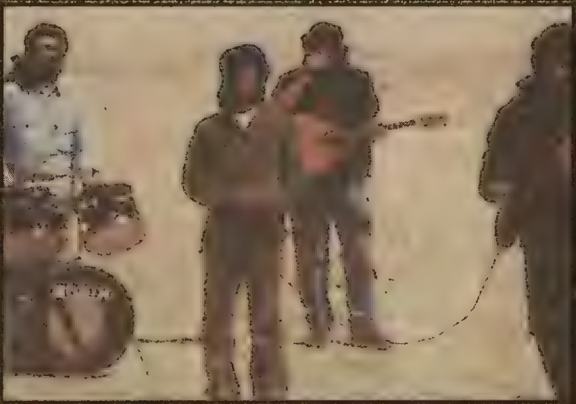
Belli bir hıza erişen cisimler, katı maddelerin içinden ona değmeden geçebilirler geyiği aslında çok doğrudur. Keza aynı şekilde yavaş hızla giden cisimler de, katı maddelere değmeseler bile onlara zarar verirler. Mesela otoyolda sol şeritte 40 km yavaşlıkta gidin, görün bakın size bir çok araba sürücüsü zarar verecektir...

Hastanelere "Sus yapan hemşire" resimlerini dayakçı erkekler asmıştır!...

Nedeni gayet basit. Konuşarak kendilerini ele vermesinler diye... Kim bilir kaç kadın hastanelerdeki bu "Sus yapan hemşire" resimleri yüzünden sus pus dayağa razı olarak ömrünü tüketmiştir. Hatta bazı gözü kara dayakçı erkekler gizlice girdikleri bazı polis karakollarının duvarlarına bile asmışlardır...

Hayaletler aslında hiç de ürkünç filan değildir!...

Hatta aksine fotoğraftaki gibi gayet sevimlidirler bile... Peki sinema sektörü yıllar yılı niçin hayaletleri korkunç varlıklarmış gibi gösterip durdular bize?... Cevabı çok basit; diğer türlü nasıl korku filmi yapılacaktı?... Keza zavallı otçul köpekbalıklarını da, iyilik timsali seri katilleri de insanlara saldıran korku unsuru kullanıp durdu bu şerefsizler...



Iraklı direnişçiler, "Direnerock" müzik festivali düzenleyecek!...

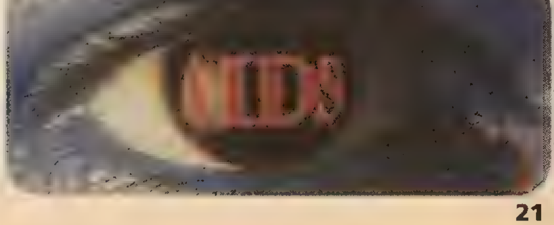
Irak'taki CocaRock festivaline karşı alternatif olarak düzenlenen bu festivalle, direnişçiler tüm dünyaya Amerika'nın ne kadar işgalci ne kadar emperyalist, ne kadar yalancı olduğunu anlatmayı hedeflemektedir. Fakat Basra körfezinin ücra bir köşesinde düzenlenen bu alternatif festivale sadece Amerikan askerleri katılmakta başka da hiç kimsenin katılmasına izin vermemektedir...

2007 yazında plajlarda 64 milyar adet kitap okundu!...

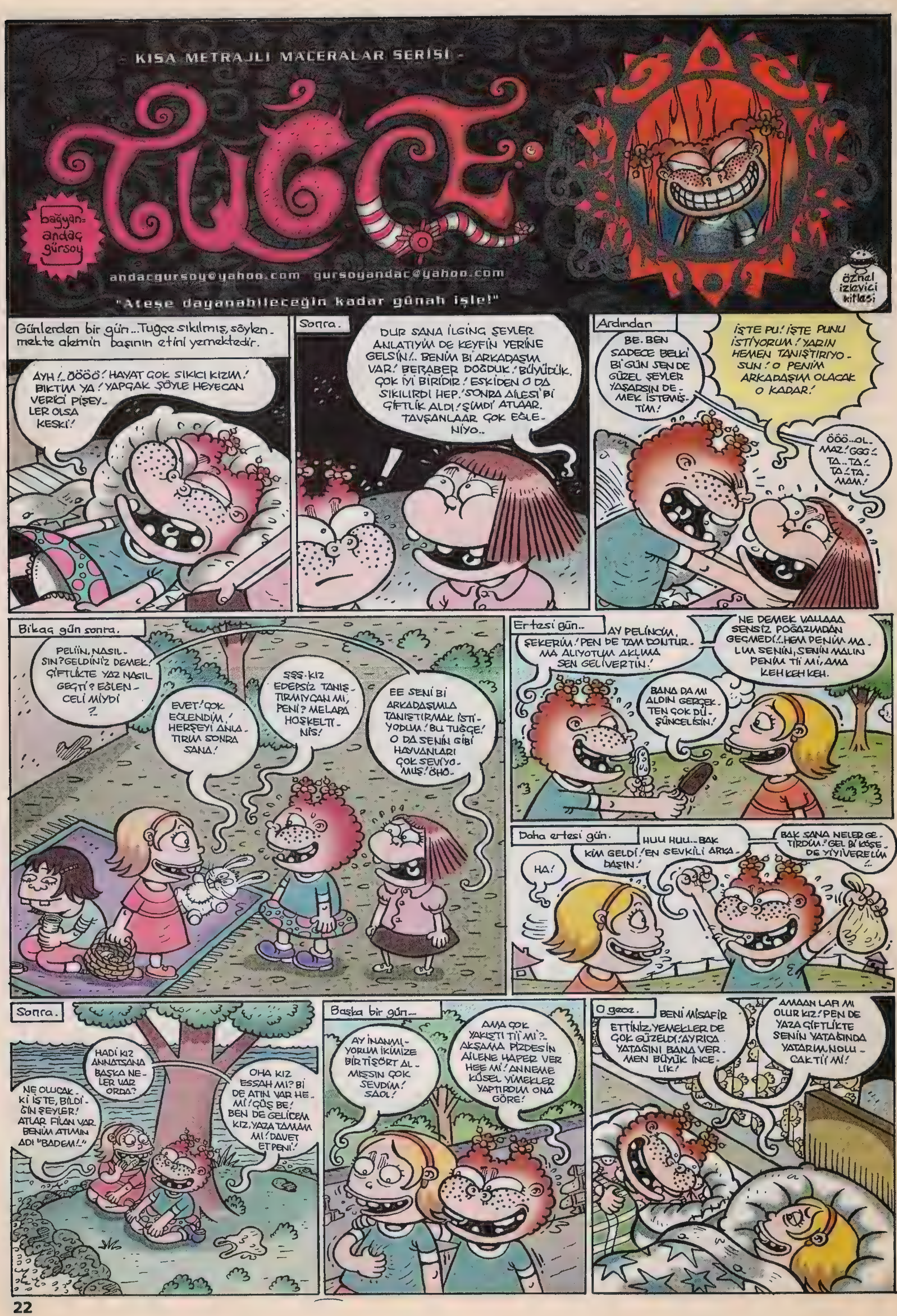
Evet kitap okumak, kültürlenmek güzel bişey tabii de plajlarda okunan kitaplar o nasıl kitaplardır ki kızgın güneşin altında okunabilsin?... Polisiye, felsefe, bilim kurgu kitapları dış kapağına sahip olan bu plaj kitaplarının içleri; "Ağaçtaki kiraz olgunlaşınca ne renk olur?..." , " Pamuk Prenses masalında kaç adet cüce vardır?..." , "Miyav şeklinde hangi hayvan ses çıkartır?..." gibi beyni çok yormayan bilgilerle doludur sadece...

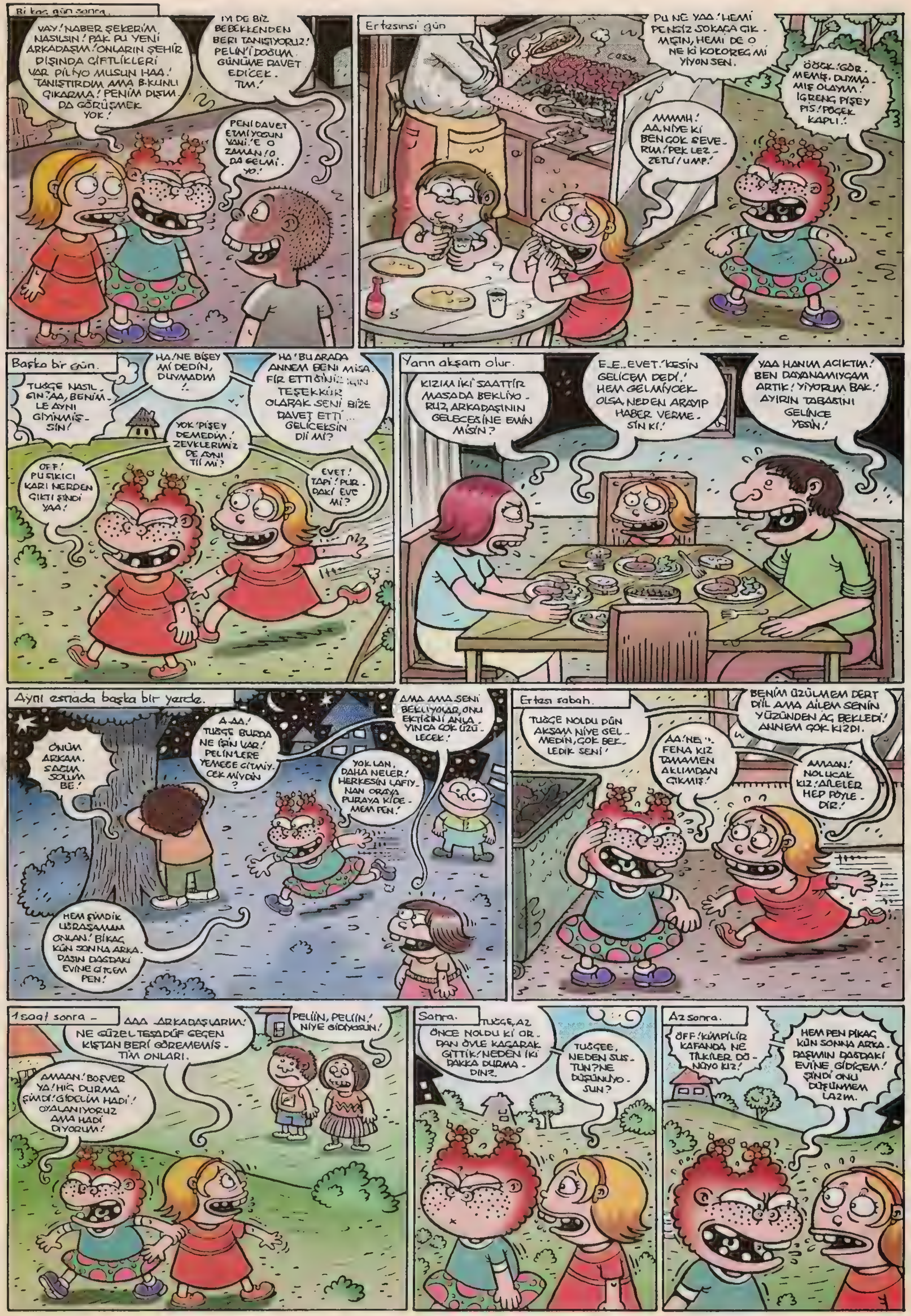
Göz zinasından GÖZ AİDS'i olunuyor!...

AİDS denen illetin zina yoluyla bulaşmasının sadece cinsel ilişki bazında olduğunu zannedenler çok yanılmaktadırlar. AİDS her türlü zina ile insana bulaşabilmektedir. Mesela fotoğrafta göz zinasından göz AİDS'ine yakalanan bir günahkarı görüyoruz. Bunun dışında internet ve cep telefonuyla tekno zina yapanlara da AİDS bulaştığı zannedilmektedir. AİDS değillerse bile kesin sabetaycıdırlar. (Maksat komple teorisi olsun işte...)



paatim@yahoo.com


- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -
TUĞÇE
bağyan: andaç gürsoy
andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com
"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"
öznel izleyici kitlesi
Günlerden bir gün...Tuğçe sıkılmış, söylenmekte alemin başının etini yemektedir.
AYH!..ÖÖÖÖ! HAYAT ÇOK SIKICI KIZIM! BIKTIM YA! YAPÇAK ŞÖYLE HEYECAN VERİCİ PİŞEYLER OLSA KESKİ!
Sonra.
DUR SANA İLGİNÇ ŞEYLER ANLATIYIM DE KEYFİN YERİNE GELSİN!.. BENİM Bİ ARKADAŞIM VAR! BERABER DOĞDUK! BÜYÜDÜK. ÇOK İYİ BİRİDİR! ESKİDEN O DA SIKILIRDI HEP. SONRA AİLESİ Bİ ÇİFTLİK ALDI! ŞİMDİ ATLAAR. TAVŞANLAAR ÇOK EĞLENİYO..
Ardından
BE. BEN SADECE BELKİ Bİ GÜN SEN DE GÜZEL ŞEYLER YAŞARSIN DEMEK İSTEMİŞTİM!
İŞTE PU! İŞTE PUNU İSTİYORUM! YARIN HEMEN TANIŞTIRIYOSUN! O PENİM ARKADAŞIM OLACAK O KADAR!
ÖÖÖ..OLMAZ! ÇÇÇ!.. TA..TA!.. TA!..TAMAM!
Bikaç gün sonra.
PELİİN, NASILSIN? GELDİNİZ DEMEK! ÇİFTLİKTE YAZ NASIL GEÇTİ? EĞLENCELİ MİYDİ ?..
EVET! ÇOK EĞLENDİM! HERŞEYİ ANLATIRIM SONRA SANA!
ŞŞŞ-KIZ EDEPSİZ TANIŞTIRMIYCAN MI, PENİ? MELAPA HOŞKELTİNİS!
EE SENİ Bİ ARKADAŞIMLA TANIŞTIRMAK İSTİYODUM! BU TUĞÇE! O DA SENİN GİBİ HAYVANLARI ÇOK SEVİYOMUŞ! ÖHÖ.
Ertesi gün..
AY PELİNCİM, ŞEKERİM! PEN DE TAM DONTURMA ALIYOTUM AKLIMA SEN GELİVERTİN!
BANA DA MI ALDIN GERÇEKTEN ÇOK DÜŞÜNCELİSİN!
NE DEMEK VALLAAA SENSİZ POĞAZIMDAN GEÇMEDİ!..HEM PENİM MALIM SENİN, SENİN MALIN PENİM Tİİ Mİ, AMA KEH KEH KEH.
Daha ertesi gün.
HUU HUU...BAK KİM GELDİ! EN SEVKİLİ ARKADAŞIN!
HA!
BAK SANA NELER GETİRDİM! GEL Bİ KÖŞEDE YİYİVERELİM!..
Sonra.
HADİ KIZ ANNATSANA BAŞKA NELER VAR ORDA?
NE OLUCAKKİ İŞTE, BİLDİĞİN ŞEYLER! ATLAR FİLAN VAR. BENİM ATIMIN ADI "BADEM!"
OHA KIZ ESSAH MI? Bİ DE ATIN VAR HE MI! ÇÜŞ BE! BEN DE GELİCEM KIZ, YAZA TAMAM MI! DAVET ET PENİ!
Başka bir gün...
AY İNANMIYORUM İKİMİZE BİR TİŞÖRT ALMIŞSIN ÇOK SEVDİM! SAOL!
AMA ÇOK YAKIŞTI Tİİ Mİ?.. AKŞAMA PİZDESİN AİLENE HAPER VER HEE Mİ! ANNEME KÜSEL YİMEKLER YAPTIRDIM ONA GÖRE!
O gece.
BENİ MİSAFİR ETTİNİZ, YEMEKLER DE ÇOK GÜZELDİ! AYRICA YATAĞINI BANA VERMEN BÜYÜK İNCELİK!
AMAAN LAF MI OLUR KIZ! PEN DE YAZA ÇİFTLİKTE SENİN YATAĞINDA YATARIM, NOLUCAK Tİİ Mİ!


Bi kaç gün sonra.
VAY! NABER ŞEKERİM. NASILSIN! PAK PU YENİ ARKADAŞIM! ONLARIN ŞEHİR DIŞINDA ÇİFTLİKLERİ VAR PİLİYO MUSUN HAA! TANIŞTIRDIM AMA B.KUNLI ÇIKARMA! PENİM DIŞIM. DA GÖRÜŞMEK YOK!
IYI DE BİZ BEBEKKENDEN BERİ TANIŞIYORUZ! PELİN'İ DOĞUM GÜNÜME DAVET EDİCEK. TIM!
PENİ DAVET ETMİYOSUN YANİ! E O ZAMAN! O DA GELMİ. YO!
Ertesinsi gün
PU NE YAA! HEMİ PENSİZ SOKAĞA ÇIK. MIŞIN, HEMİ DE O NE Kİ KOKOREÇ Mİ YİYON SEN.
MMMH! AA. NİYE Kİ BEN ÇOK SEVE. RIM! PEK LEZ. ZETLİ! UMP!
ÖÖGK! GÖR. MEMİŞ. DUYMA. MIŞ OLAYIM! İĞRENÇ PİŞEY PİS! POÇEK KAPLI!
Başka bir gün.
TUĞÇE NASIL. SIN! AA, BENİM. LE AYNI GİYİNMİŞ. SİN!
HA! NE BİŞEY Mİ DEDİN, DUYMADIM!
YOK PİŞEY DEMEDİM! ZEVKLERİMİZ DE AYNI TİMİ?
HA' BU ARADA ANNEM BENİ MİSA. FİR ETTİĞİNİZ İÇİN TEŞEKKÜR OLARAK SENİ BİZE DAVET ETTİ... GELİCEKSİN Dİİ Mİ?
OFF! PUSIKICI KARI NERDEN ÇIKTI ŞİNDİ YAA!
EVET! TAPİ! PUR. DAKİ EVE Mİ?
Yarın akşam olur.
KIZIM İKİ SAATTİR MASADA BEKLİYO. RUZ, ARKADAŞININ GELECEĞİNE EMİN MİSİN?
E..E.. EVET! KESİN GELİCEM DEDİ! HEM GELMİYCEK OLSA NEDEN ARAYIP HABER VERME. SİN Kİ!
YAA HANIM ACIKTIM! BEN DAYANAMIYCAM ARTIK! YİYORUM BAK! AYIRIN TABAĞINI GELİNCE YESİN!
Aynı esnada başka bir yerde.
ÖNÜM ARKAM. SAĞIM SOLUM BE!
A-AA! TUĞÇE BURDA NE İŞİN VAR! PELİNLERE YEMEĞE GİTMİY. CEK MİYDİN?
AMA AMA SENİ BEKLİYOLAR, ONU EKTİĞİNİ ANLA. YINCA ÇOK ÜZÜ. LECEK!
YOK LAN, DAHA NELER! HERKESİN LAFIY. NAN ORAYA PURAYA KİDE. MEM PEN!
HEM ŞİMDİK UĞRAŞAMAM ONLAN! BİKAÇ KÜN SONNA ARKA. DAŞIN DAĞDAKİ EVİNE GİTCEM PEN!
Ertesi sabah.
TUĞÇE NOLDU DÜN AKŞAM NİYE GEL. MEDİN, ÇOK BEK. LEDİK SENİ!
BENİM ÜZÜLMEM DERT DİİL AMA AİLEM SENİN YÜZÜNDEN AÇ BEKLEDİ! ANNEM ÇOK KIZDI.
AA! NE.. FENA KIZ TAMAMEN AKLIMDAN ÇIKMIŞ!
AMAAN! NOLUCAK KIZ! AİLELER HEP PÖYLE. DİR!
1 saat sonra -
AAA ARKADAŞLARIM! NE GÜZEL TESADÜF GEÇEN KIŞTAN BERİ GÖREMEMİŞ. TİM ONLARI.
PELİİN, PELİİN! NİYE GİDİYOSUN!
AMAAN! BOŞVER YA! HİÇ DURMA ŞİMDİ! GİDELİM HADİ! OYALANIYORUZ AMA HADİ DİYORUM!
Sonra.
TUĞÇE, AZ ÖNCE NOLDU Kİ OR. DAN ÖYLE KAÇARAK GİTTİK! NEDEN İKİ DAKKA DURMA. DIN?
TUĞÇEE, NEDEN SUS. TUN? NE DÜŞÜNÜYO. SUN?
Az sonra.
ÖFF! KİMPİLİR KAFANDA NE TİLKİLER DÖ. NÜYO KIZ!
HEM PEN PİKAÇ KÜN SONNA ARKA. DAŞIMIN DAĞDAKİ EVİNE GİDİCEM! ŞİNDİ ONU DÜŞÜNMEM LAZIM.

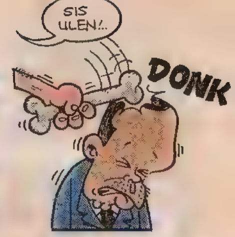
Sonra.
SEN-NI SER-SEM! SAL-LAK, YAP-PIŞ-KAN MAHLUKAT! PENİ ORAYA PURAYA ŞEBEK GİBİ OYNATMASANA KIZIM! İŞİM VAR GÜCÜM VAR PENİM! UĞRAŞAMAM SENLEN PEN BİKAG KÜN ARKADAŞIMA GİTGEM! DÜŞ YAKAMDAN BE KADIN!
Bir süre sonra .. Tuğçe'nin kısa tatili sonrası
PELİİİ'N KIZIM TELE-FON! TUGGEYMİŞ!
HAĞ! EVET! TABİ! KONUŞMIY-CAM ONLAN, UYKUM VAR!
Bir hafta sonra
AH CANIM! NERELERDEYDİN SEN YAA! KAY-BOLDUN!
HA!
KEH.. KEH SON-RA DEDİM Kİ.
Bir süre sonra..
OTUR!
KALK!
ZIPLA.
ZOMPPP!
DUR!
Sonra.
PE..PEN SADECE SANA KARŞIN DÜRÜST OLAYIM BÖYLE-CE ÇOK TAHA YAKIN OLURUS DEDİYDİM AFFET PENİ PİRTANEGİK ARKADAŞIM! VALLAHİ SENSİZ HAYAT ÇOK ZOR!
BİLMEM Kİ SANA TEKRAR GÜVENMEK O KADAR ZOR Kİ!
Daha sonra.
TAMAM! AMA BU SEFER ÖYLE DAVRANMIYCAKSIN BANA Dİ Mİ? PLANLAR, EZMELER KIRMALAR YOK TAMAM MI?
AAA! TÖVPE NE TEMEK! CANIM-SIN, GİGERİMSİN! YEMİNLEN, PİLLAHLAN! OHH PENİ AFFETTİN YA ŞÜKÜRLER OL-SUN!
Fakat bir gün.
EE...YETER BE BAŞLA-RIM SANA DA ARKA-DAŞLIĞINA DA!.. KUKLAN MIYIM BEN SENİN! YEMİNLE KAFANI PATLATI-RIM...
AAA. MAN-YAK MISIN, NESİN CANIM ARKADAŞIM! TÖVPE! TÖVPE! NE ENTERESAN DELİRMİŞSİN SEN AYOL
VINNNN!
DONK!
Bir süre sonra..
AAA! O GÜN NEYE KIZDIN ANNAMADIM Kİ ŞEKERİM! ENTERE-SAN YANİ! KESİN PENİM PİLMEDİĞİM PİŞEYLER VARDI! O SEPEPTEN SANA KIRGIN PİİLİM YAANİ! HEM ŞİMDİK KÜSEMEZSİN PENLEN! DAHA YAZA ÇOK VAR! DAHA ATAPİNECEĞ-DİK!
AAAA! İMDAAT!
KLİK!

KEMİK

ANTİ DEPRESAN

www.kemikdergisi.com

POLİTİK KEMİK POLİTİK



KEMİK DER Ki!

Merhaba sevgili Kemik okurları, Ne o, şaşırdınız mı? Okuyucuyu her zaman şaşırtmayı kendine düstur edinmiş bir dergi olarak bizim de amacımız aynen buydu zaten. Değişmeyen, dönüşmeyen her oluşum bizce yok olmaya mahkumdur. Ya da şöyle söylemek gerekirse tedbil-i mekanda ferahlık vardır. İyidir oğlum değişiklik, iyi... Bu birleşmemizi evini barkını kurmuş 35 yaşında bir adamın yaşadığı yoğun aile özlemi sonuc anne evine dönüp, eski odasını geri almasına benzetebiliriz. Peki 35 yaşındaki bu eşşek kadar adam TV'nin önünde g.tünü devirip yatacak, yaşlı anasından hizmet mi bekleyecek? Hayır, tam tersine aynı eski günlerdeki gibi sabah erken kalkıp babasının ayakkabılarının arkasına basa basa bakkala ekmek gazete almaya gidecek, annesi pazardan dönerken çıkıp onu karşılayıp elinden torbaları alacak. Yani artık doğduğu yerde, aynı çatı altında, aynı sorumlulukları paylaşıp, aynı hayatı yaşayacak, hoşçakalın...

KEMantimedya

Bush nezaket dersi alıyor

"Afedersiniz ülkenizin homuna koyabilir miyiz izninizle acaba?..." Yani bu demektir ki; Bush "Karıncayı mikeceksin ama belini incitmeyeceksin" yöntemiyle nazik nazik saldıracak artık... "Oh pardon, ülkenizi de kaosa sürükledik ama... Hah huh!...", "Kuzum ama bu cola ve hamburgeri tüketmezseniz ben sizi yıpratıp tüketiciim...", "Reca ederim efendim, önden sizi idam edelim arkadan tüm sülalenizi ve hükümet kabinenizi ederiz..."

Zekâsı yüksek olan daha çok sevişiyor

"Zekanın boyu mu, işlevi mi önemlidir?..." Sevgili kemik okurları bazen bilim adamları öyle hamasi, gereksiz saptamalara imza atıyorlar ki, sanırsınız icat edilecek her şeyi icat etti bu pezemenkler artık kıldan yünden şeyleri araştırıyorlar... Zeki adam tabii ki sevişen adamdır, aptal adam tabii ki takside bulduğu paranın sahibini arayan adamdır. Tövbe tövbe... Yok ne olacağdı?...

Belçika sinekleri sayacak

"Bravo!... İşte Avrupa Birliği ülkesi olmak böyle bişey!..." Ne demiş atalar; "Sineğini saymayan, dizini sayar..." Veya şairin dediği gibi; "Olmasa sineğin, sineklerin olmasa. Kim inanır senin sinek olduğuna..." Bir ülke kaç adet at sineğine, kaç adet sivri sineğe, kaç adet mor renkli bok sineğine sahip olduğunu bilmelidir ki ona göre ayresol üretsin değil mi?... Ne demiş bir bilen; "Ne kaa sinek, o kaa ayresol..." Ne güzel bir sözdür bu... Keşke içerdiği derin anlamların bilincinde olsak...

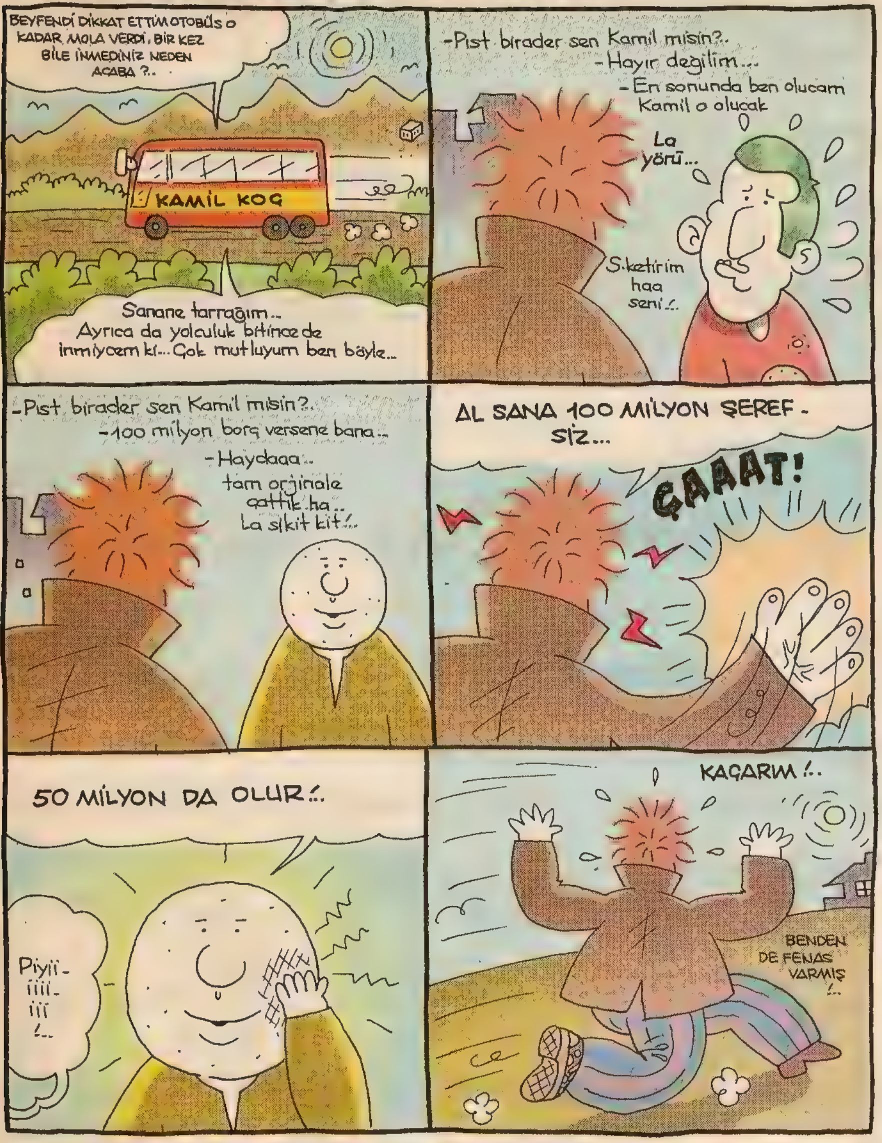
KÜRESEL ISINMA İNSAN İLİŞKİLERİNİ OLUMSUZ ETKİLİYOR.

'Kamhi madalya alırken ters oldu'

paatim@yahoo.com

KAMİL SEVEN ADAM

ALPAY ERDEM

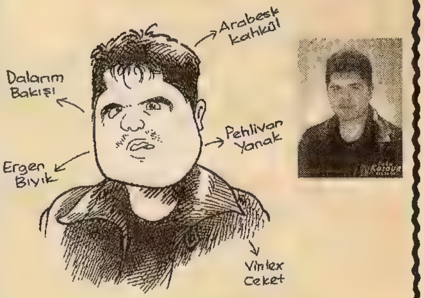


VESİKALIKTAN PORTRE ÇİZİMLERİ

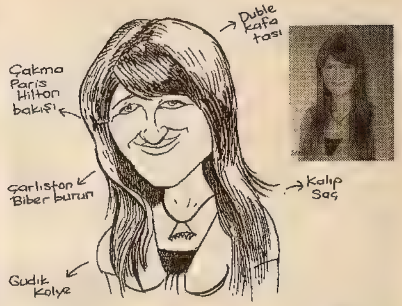
YETENEKLİ RESSAM CEMİL PALET ÇİZİYOR.

YASEMİN Y.

MURAT Ö.



CEREN D.



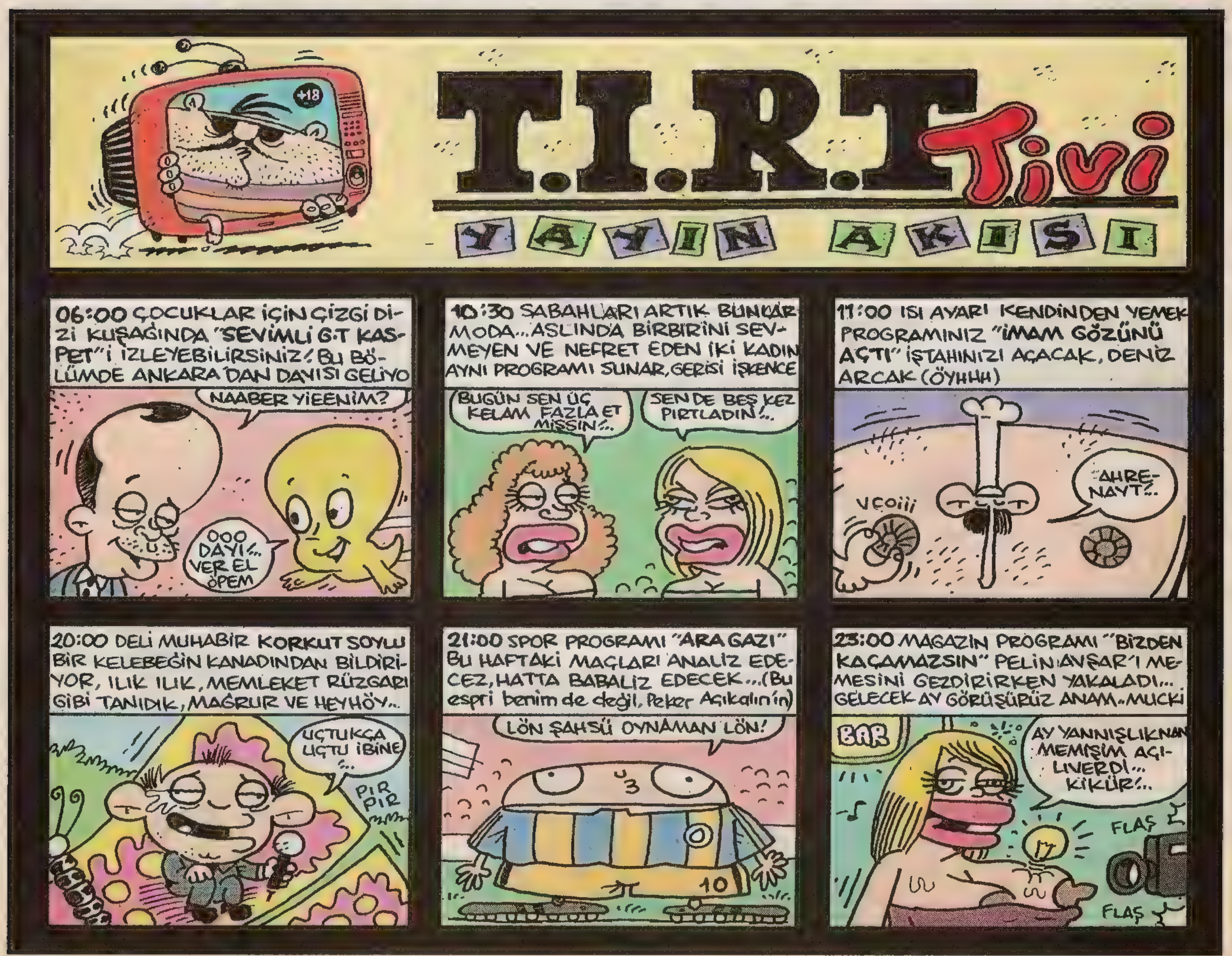
Vesikalığınızın arkasına isminizi yazın, yollayın KEMİK'e, çizim portrenizi... C.P.

DARWİN ÇETESİ

Yaz-Çiz: Serkan Alpay

KARIŞAN

Alpay Erdem



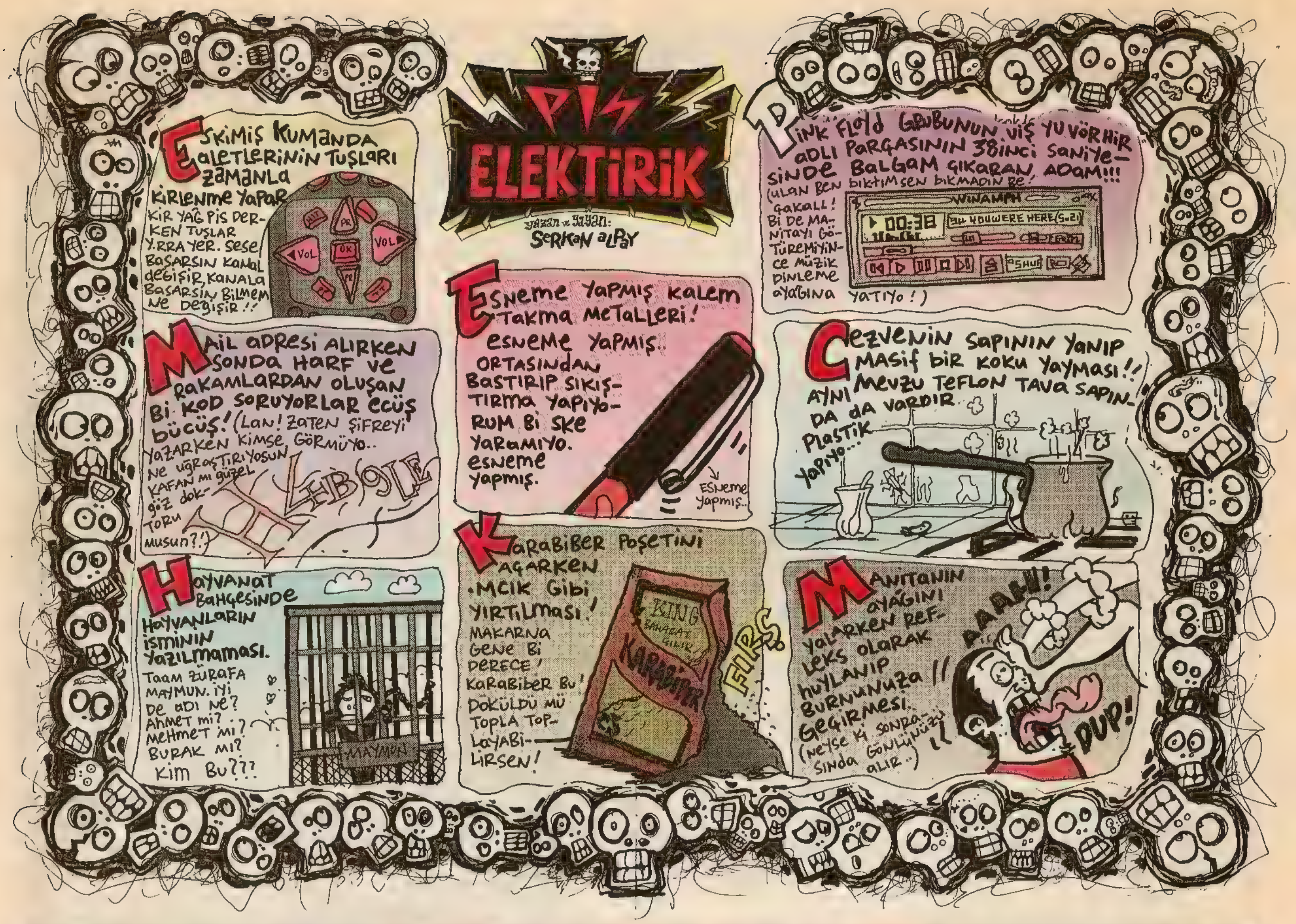
GÜNDEM MEKTUPLARI

İbrahim Sever

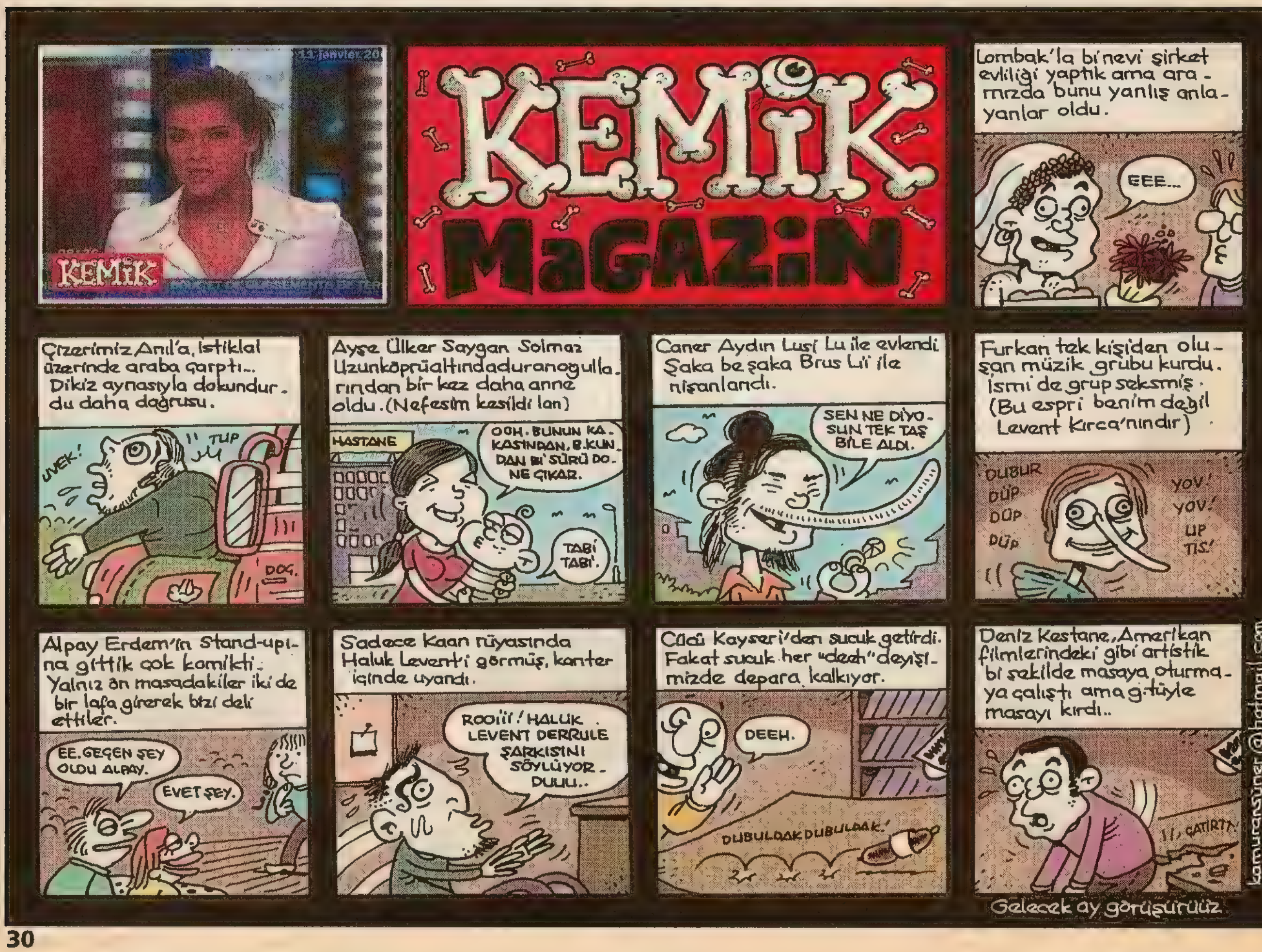
Sevgili Emin,
Aydın Bey dedi ki, o yazdıklarından sonra ben artık onunla çalışamam. Ben de dedim ki sen çalışmazsan ben hiiç çalışmam. Bu haberi sana tatildeyken vermek istemezdim ama bi yandan da iyi oldu be Emin. Tatil yapamıyorum diye şikayet ediyordun şimdi uzat tatilini istediğin kadar. Hem Ankara'ya dönüp napıcan, millet zaten susuzluktan kırılıyo… Bence sen açıkta da kalmazsın dilediğin yerde çalışırsın. Mesela ne vardı bizim yayın grubunda olmayan, adını sen söyle… Şu an aklıma gelmiyor ama olması lazım. İşte onlara cv'ni gönder. Hiç olmadı Ankara Büyükşehir Belediyesi'ne başvur, deeermişim… Hadi baş baş.
Ertuğrul

Yahu Ertuğrul,
Ben sana artık Emin'le çalışamam derken makam şoförüm Emin'i kastetmiştim be gözüm, naaptın sen! Yok lan şaka şaka, eline sağlık çok güzel yaptın. Fakat izlediğim kadarıyla Emin'in umrunda değil, adam hala rakı balık devam ediyor. Bekir daha çok üzüldü. Bilsem, Bekir'le yollarımızı ayırırdık… Yaa Ertuğrul, kurumsal kimlik uğruna kovduklarımız ahirette peşimizden kovalamaz di mi? Zira oradaki tekel benden de büyükmüş, öyle diyorlar. Bu arada Melih diye birinden paso tebrik mesajı ve çiçek geliyor, önüne geçemiyorum. Tepkiler güzel, galiba doğru olanı yaptım.
Aydın

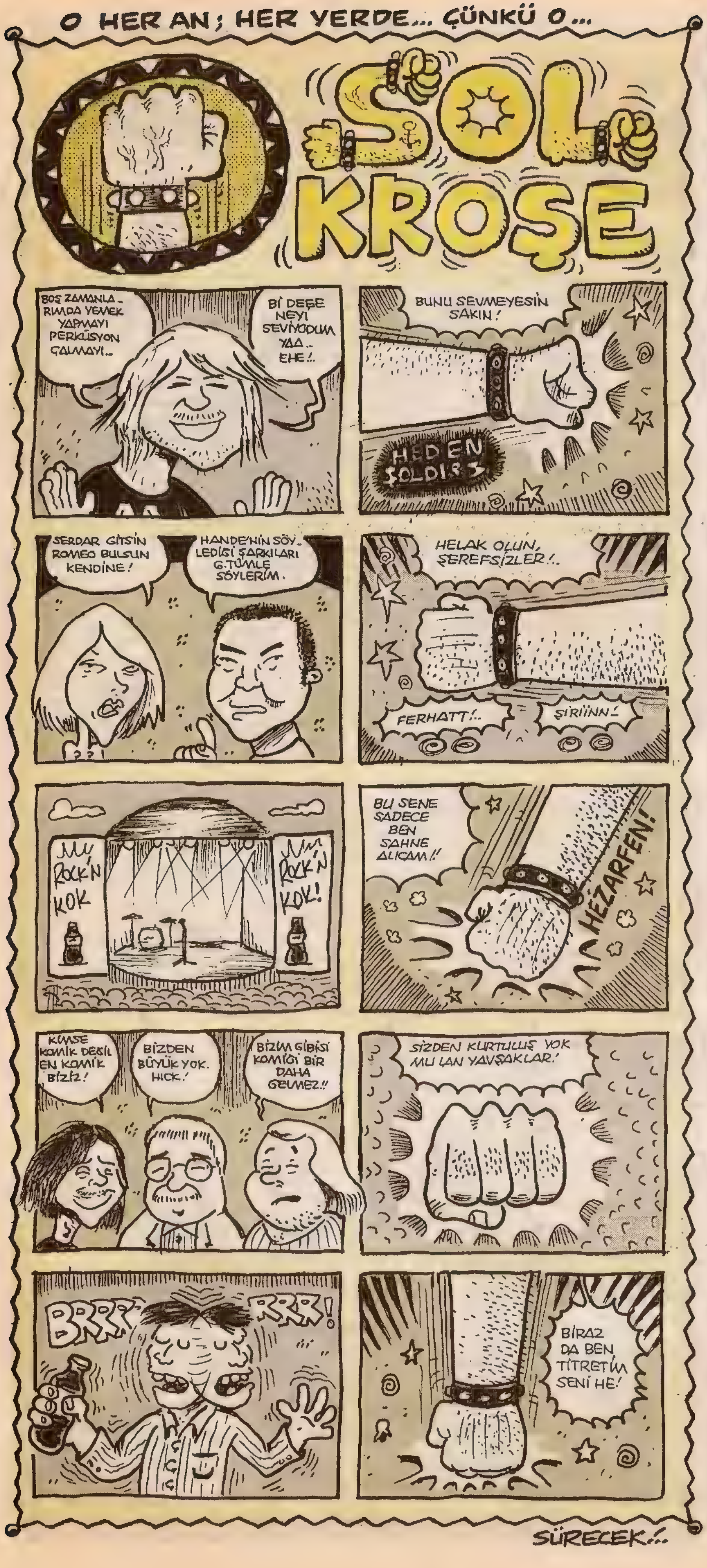
Yav Emin!
Nasıl üzüldüm, şu an nasıl bedbahtım anlatamam…
dersem inanır mısın? Valla hiç inanma, çünkü yüzümdeki o hınzır ve arsız sırıtış tavan yapmış durumda. Nasıl desem, içime adeta bir galon su serpildi. Yanlış anlama su olmadığından değil, su burada gani be Emin, bakma sen medyaya. Benim çağrıma uyup tatile çıkman gözümü yaşartmadı değil hani… Yaşardı dediysem burada gözyaşı olmadığından değil ha, gözyaşı Ankara'da sel oldu akıyor, hepsi basının abartması. Sen artık basının içinde olmadığından bilmezsin bunlar abartır her şeyi. Hadi Emin kal sağlıcakla… desem de inanma.
Melih



PIS ELEKTIRIK
yazan ve çizen: SERKAN ALPAY
ESKİMİŞ KUMANDA ALETLERİNİN TUŞLARI ZAMANLA KİRLENME YAPAR
KİR YAĞ PİS DERKEN TUŞLAR Y.RRA YER. SESE BASARSIN KANAL DEĞİŞİR, KANALA BASARSIN BİLMEM NE DEĞİŞİR !!
VOL
PR
OK
VOL
PR
ESNEME YAPMIŞ KALEM TAKMA METALLERİ!
ESNEME YAPMIŞ.. ORTASINDAN BASTIRIP SIKIŞTIRMA YAPIYORUM Bİ SKE YARAMIYO. ESNEME YAPMIŞ.
ESNEME YAPMIŞ..
PINK FLOYD GRUBUNUN VİŞ YU VÖR HİR ADLI PARÇASININ 38İNCİ SANİYESİNDE BALGAM ÇIKARAN ADAM!!!
(ULAN BEN BIKTIM SEN BIKMADIN BE! ÇAKAL! Bİ DE MANİTAYI GÖTÜREMİYİNCE MÜZİK DİNLEME AYAĞINA YATIYO!)
WINAMP
00:38
YOU WERE HERE
SHUF
MAİL ADRESİ ALIRKEN SONDA HARF VE RAKAMLARDAN OLUŞAN Bİ KOD SORUYORLAR ECÜŞ BÜCÜŞ! (LAN! ZATEN ŞİFREYİ YAZARKEN KİMSE GÖRMÜYO.. NE UĞRAŞTIRIYOSUN KAFAN MI GÜZEL GÖZ DOKTORU MUSUN?!)
BÖYLE
CEZVENİN SAPININ YANIP MASİF BİR KOKU YAYMASI!! AYNI MEVZU TEFLON TAVA SAPINDA DA VARDIR PLASTİK YAPIYO...
HAYVANAT BAHÇESİNDE HAYVANLARIN İSMİNİN YAZILMAMASI.
TAAM ZÜRAFA MAYMUN. İYİ DE ADI NE? AHMET Mİ? MEHMET Mİ? BURAK MI? KİM BU???
MAYMUN
KARABİBER POŞETİNİ AÇARKEN .MCIK GİBİ YIRTILMASI!
MAKARNA GENE Bİ DERECE! KARABİBER BU! DÖKÜLDÜ MÜ TOPLA TOPLAYABİLİRSEN!
KING
KARABİBER
FIRS
MANİTANIN AYAĞINI YALARKEN REFLEKS OLARAK HUYLANIP BURNUNUZA GEÇİRMESİ. (NEYSE Kİ SONRASINDA GÖNLÜNÜZÜ ALIR..)
AAAH!
DUP!



KEMİK
KEMİK MAGAZİN
Lombak'la bi nevi şirket evliliği yaptık ama aramızda bunu yanlış anlayanlar oldu.
EEE...
Çizerimiz Anıl'a, İstiklal üzerinde araba çarptı.. Dikiz aynasıyla dokundurdu daha doğrusu.
UVEK!
TUP
DOG.
Ayşe Ülker Saygan Solmaz Uzunköprüaltındaduranoğullarından bir kez daha anne oldu. (Nefesim kesildi lan)
HASTANE
OOH. BUNUN KAKASINDAN, B.KUNDAN Bİ SÜRÜ DONE ÇIKAR.
TABİ TABİ.
Caner Aydın Lusi Lu ile evlendi. Şaka be şaka Brus Li'i ile nişanlandı.
SEN NE DİYOSUN TEK TAŞ BİLE ALDI.
Furkan tek kişiden oluşan müzik grubu kurdu. İsmi de grup seksmiş. (Bu espri benim değil Levent Kırca'nındır)
DUBUR DÜP DÜP DÜP
YOV! YOV! UP TIS!
Alpay Erdem'in Stand-upına gittik çok komikti. Yalnız ön masadakiler iki de bir lafa girerek bizi deli ettiler.
EE. GEÇEN ŞEY OLDU ALPAY.
EVET ŞEY.
Sadece Kaan rüyasında Haluk Levent'i görmüş, kan ter içinde uyandı.
ROOIII! HALUK LEVENT DERRULE ŞARKISINI SÖYLÜYOR DUUU..
Cücü Kayseri'den sucuk getirdi. Fakat sucuk her "deeh" deyişimizde depara kalkıyor.
DEEH.
DUBULDAK DUBULDAK!
Deniz Kestane, Amerikan filmlerindeki gibi artistik bi şekilde masaya oturmaya çalıştı ama g.tüyle masayı kırdı..
ÇATIRT!
kamuransüner@hotmail.com
Gelecek ay görüşürüüz.


O HER AN; HER YERDE... ÇÜNKÜ O...
SOL KROŞE
BOŞ ZAMANLARIMDA YEMEK YAPMAYI PERKÜSYON ÇALMAYI..
Bİ DEĞE NEYİ SEVİYODUM YAA.. EHE!..
BUNU SEVMEYESİN SAKIN!
HEDEN ŞOLDIRS
SERDAR GİTSİN ROMEO BULSUN KENDİNE!
HANDE'NİN SÖYLEDİĞİ ŞARKILARI G.TÜMLE SÖYLERİM.
HELAK OLUN, ŞEREFSİZLER!..
FERHATT!..
ŞİRİİNN!
ROCK'N KOK
ROCK'N KOK!
BU SENE SADECE BEN SAHNE ALICAM!!
HEZARFEN!
KİMSE KOMİK DEĞİL EN KOMİK BİZİZ!
BİZDEN BÜYÜK YOK. HICK!
BİZİM GİBİSİ KOMİĞİ BİR DAHA GELMEZ!!
SİZDEN KURTULUŞ YOK MU LAN YAVŞAKLAR!
BRRR RRR!
BİRAZ DA BEN TİTRETİM SENİ HE!
SÜRECEK...

GENÇLİK SORUNLARI VE BUNALIMLARI UZMANI DOKTOR SAVAŞ MASEVİŞ'DEN ANALİZLER.
SUNA HANIM LÜTFEN AMA... AYAKLARINIZI YIKAMADAN UÇAN TEKME ATMAYIN DEDİM KAÇ KERE!
HIAAAAA!... O AYAK KOKUSU DEĞİL HOCAM, AYAĞIMI KALDIRIRKEN KAZAYLA PIRTMATTIM DA...
SİZ NEVİN HANIM?.. AYAKLARINIZI YIKAYIP, GAZINIZI DA ÇIKARTIP GELDİNİZ UMARIM SALONA?
EVET HOCAM. BUNLARA ARTI OLARAK DA KOLUKALTIMA DEODORANT SIKIP ÇÜRÜK DİŞLERİMİ DOLGU YAPTIRDIM...
PÖFFFFF! ÇOK KÖTÜ BENGAY KOKUSU GELDİ BEE!..
HİİİUU UUÜ!... AA EVEK AYAK BİLEĞİME SÜRMÜŞTÜM HOCAM!...
EVET SEVGİLİ KEMİK OKURLARI, SPOR YAPAN GENÇLER, KOKU MESELESİNE ÇOK DİKKAT ETMİYOR MAALESEF...
DUYARLI HER VATANDAŞ KAKASINI YAPTIKTAN SONRA SİFONU ÇEKMEDEN ÖNCE MUTLAKA KAKASINA EAU DE PARFÜM SIKMALIDIR... EHE EHE EHE!...

KEMİK KILLANIYOR

• Zencilerin aslında hiç bir porno filmde oynamadığından... Beyazların oynadığı porno filmlerin negatifini bize zenci pornosu diye izlettiklerinden...

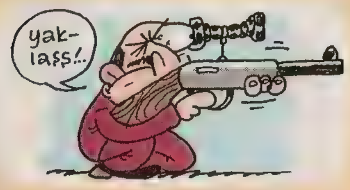
• Anneler Günü'nde herkesin kadınlara yönelik hediyeler almasından kıllanıyoruz...

• Selülit diye bişey olmasa magazin diye de bişey olmayacağından şüpheleniyoruz...

• Deprem ile zelzelenin birbirine benzeyen doğa olayları olduğundan...

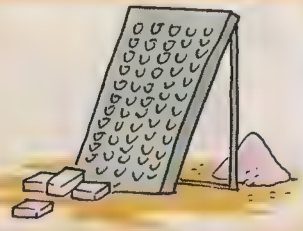
• Açık hava sinemasında gündüzleri film izlemenin pek zevkli olmadığından kıllanıyoruz...

• Dürbünlü tüfekleri hedefe yaklaşmaya üşenenlerin kullandığından kıllanıyoruz.



• Araçların ön tarafındaki plakayla arka tarafındaki plakanın aynı olmasından...

• Toz şekerin, kesme şekerin rendelenmesinden elde edildiğinden şüpheleniyoruz...



• Bir alana bir bedava kampanyasının, bir bedavaya bir de alma kampanyası şeklinde de yapılsa değişen bişey olmayacağından kıllanıyoruz...

REŞATNURİ'NİN ÖLÜMSÜZ ESERİ: ÇALIKUŞU

BENİM KÖŞEM LAN BURASI!

AYŞE ÜLKER SAYGAN SOLMAZ

MUTLAKA OLSUN İSTERİM: Arabayla çıktığım tüm yolculuklarda mutlaka leylek görmek isterim. Eğer o sene leylek görürsem, bütün bir sene gezebileceğime inanırım. Gezmek demişken, üniversite yıllarında uyguladığım interrail yöntemini herkese tavsiye ederim. Benim zamanımda yaş sınırı vardı şimdi yok, dünyanın en zevkli seyahatleri interraille yapılıyor arkadaşlar. Yemeyin içmeyin biriktirin paranızı, devri alem yapın ister 30 günde ister 90 günde...

AÇGÖZLÜYÜM BAZEN: Yıldız kaydığında tutacağım dileğe karar verememekten bıkmış bulunuyorum. Yıldız kaymaya başladığı an bir dilek tutuyorum, kayarken o dileği beğenmeyip başkasını tutuyorum en son biterken başka bir dileğe geçiyorum. E dolasıyla daha bir kere bile istediğim bişi olmadı, olamadı.. Aynı şeyi bazen "Bir uzaylı gelse benden üç dilekte bulunmamı istese ne bulunurdum acaba?" diye düşünürken de yaşıyorum. O üç dilek kararsızlığım ve açgözlülüğüm yüzünden bir türlü tamamlanamadı...

EN GÜZEL ÇOCUKLUK HEDİYEMDİ: İlkokul a giderken çok yakın bir aile dostumuz tarafından doğum günümde hediye edilen bir koli çikolatalı gofret. Gerçi sonrasında doktorluk olmuştum alerjiden ama olsun... Rakı şişesinde balık olmak gibi bişeydi bir çocuk için...

HİÇ İNANMAM, SİZ DE İNANMAYIN: Gazetelerin "En iyi 10 bilmem ne" seçimlerine. Denediklerimin hiç biri doğru çıkmadı. Zaten bir keresinde en iyi Adana kebabını seçmişler ve Adana' daki hiçbir kebapçıyı koymamışlardı listeye. Sadece reklam amaçlı parayı vereninkini en iyi seçiyorlar bence...

HEP OLUYOR BANA BU: Bazı kişilerin isimleri oldukça kolay akılda kalıcı olmasına rağmen ben o kişilerin ismini sürekli yanlış söylüyorum. Ve asla düzeltemiyorum. Hayat boyu bu öylece sürüp gidiyor.

BÜYÜKSÜN KİNG KONG : Çocukluğumda King Kong filmini seyrederken; King Kong'u büyük bir goril olarak değil de, filmdeki insanları küçük, cüce, hatta parmak insan olarak algılamıştım... İronik olarak hala öyle benim için...

EN ACIKLI BULDUĞUM FİLM: Truman Show'dur. Hayatım boyunca hiçbir filmde sinirim bu kadar bozulmamıştır. Filmin afişini gördüğüm an ağlamamak için kendimi zor tutuyorum gözlerim dolu dolu oluyor...

KEMİK *PAZARLAMA* Sunar

YENİ

ŞEKİLLİ KAKAMATİKMATÖR

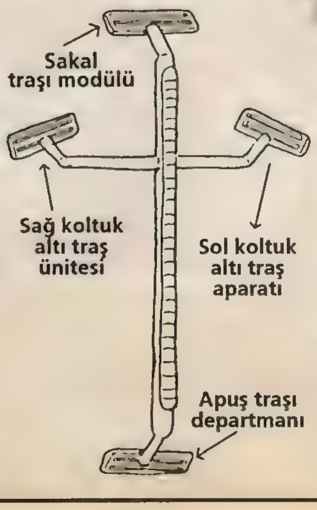
SOPA GİBİ DÜMDÜZ KAKAYA SON!..

Artık bu süper cihazla dileyen herkes tıpkı karikatürlerdeki kıvrım kıvrım, bukleli bukleli kaka yapabilecek!..

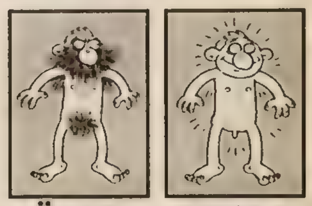
TANITIM FİYATI SADECE 999.999.999 yeni kuruş...

SAKAL TRAŞINA AYRI, KOLTUK ALTI TRAŞINA AYRI, APUŞTRAŞINA AYRI ZAMANA SON!..

CİLLOPMATİKMATÖR



ŞİMDİ TEK BİR ALETLE TÜM KILLARDAN TOPTAN KURTULUŞ MÜMKÜN!..



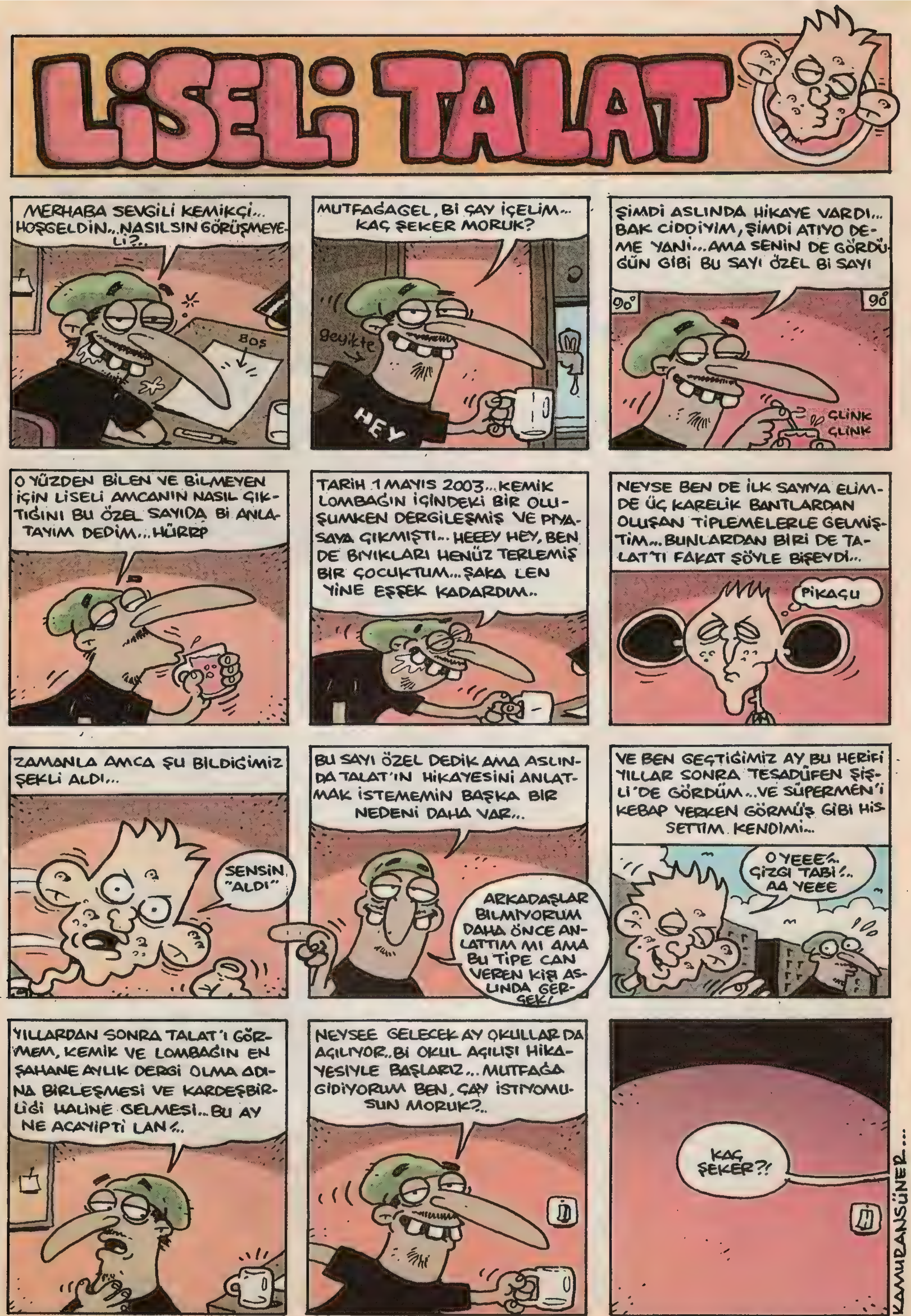
TANITIM FİYATI SADECE 999.999.999 yeni kuruş...

KEMİK MAKET SERVİSİ SUNAR
MEZARLIK MAKETİ
Kimimiz korkar, hızlıca geçer, kimimiz duasını esirgemeden geçmez... Mezarlıklar... işte sevgili Kemikçi, siz bu iki duruma da vakıf olun diye Kemik Maket Servisi... Bu ay Mezarlık maketi veriyor... Kesin, figürleri önce birbirine sonra bir kartona yapıştırın... Haydi brrr..
UHU
GİT KORKUSUNU ISLIKLA BASTIRMAYA ÇALIŞAN ADAM
7/2
NÖBETÇİ İMAM
KAYA
SEVİYORUM OKUL ÇANTASINI
YERLİ YAPIM ZOMBİ...
Kafamdan vurun yoksa ölmüyorum!..
bişey değil
BİR ADET GULYABANİ
ASLINDA GÜLYABANİ
MEZARLIK (ZEMİN OLARAK SEÇECEĞİNİZ KARTONUN KENARINA YAPIŞTIRINIZ...).
KEMAL SELÜLİT
CÜNEYT İNAY RUHUNA Bİ BARDAK SU
FURKAN ÖZÇOBAN

NOT:

kamuransuner@hotmail.com

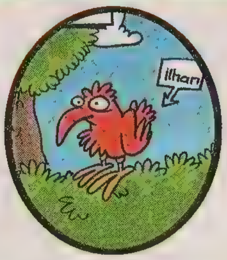
*BALONLAR İÇİN DENİZ KESTANE'YE TEŞEKKÜRLER!..


LİSELİ TALAT
MERHABA SEVGİLİ KEMİKÇİ... HOŞGELDİN... NASILSIN GÖRÜŞMEYELİ?..
BOŞ
MUTFAĞAGEL, Bİ ÇAY İÇELİM... KAÇ ŞEKER MORUK?
geyikte
HEY
ŞİMDİ ASLINDA HİKAYE VARDI... BAK CİDDİYİM, ŞİMDİ ATIYO DEME YANİ... AMA SENİN DE GÖRDÜĞÜN GİBİ BU SAYI ÖZEL Bİ SAYI
90°
90°
ÇLINK ÇLINK
O YÜZDEN BİLEN VE BİLMEYEN İÇİN LİSELİ AMCANIN NASIL ÇIKTIĞINI BU ÖZEL SAYIDA Bİ ANLATAYIM DEDİM... HÜRRP
TARİH 1 MAYIS 2003... KEMİK LOMBAĞIN İÇİNDEKİ BİR OLUŞUMKEN DERGİLEŞMİŞ VE PİYASAYA ÇIKMIŞTI... HEEEY HEY, BEN DE BIYIKLARI HENÜZ TERLEMİŞ BİR ÇOCUKTUM... ŞAKA LEN YİNE EŞŞEK KADARDIM..
NEYSE BEN DE İLK SAYIYA ELİMDE ÜÇ KARELİK BANTLARDAN OLUŞAN TİPLEMELERLE GELMİŞTİM... BUNLARDAN BİRİ DE TALAT'TI FAKAT ŞÖYLE BİŞEYDİ...
PİKAÇU
ZAMANLA AMCA ŞU BİLDİĞİMİZ ŞEKLİ ALDI...
SENSİN "ALDI"
BU SAYI ÖZEL DEDİK AMA ASLINDA TALAT'IN HİKAYESİNİ ANLATMAK İSTEMEMİN BAŞKA BİR NEDENİ DAHA VAR...
ARKADAŞLAR BİLMİYORUM DAHA ÖNCE ANLATTIM MI AMA BU TİPE CAN VEREN KİŞİ ASLINDA GERÇEK!
VE BEN GEÇTİĞİMİZ AY BU HERİFİ YILLAR SONRA TESADÜFEN ŞİŞLİ'DE GÖRDÜM... VE SÜPERMEN'İ KEBAP YERKEN GÖRMÜŞ GİBİ HİSSETTİM KENDİMİ...
O YEEE!.. ÇİZGİ TABİ!.. AA YEEE
YILLARDAN SONRA TALAT'I GÖRMEM, KEMİK VE LOMBAĞIN EN ŞAHANE AYLIK DERGİ OLMA ADINA BİRLEŞMESİ VE KARDEŞBİRLİĞİ HALİNE GELMESİ... BU AY NE ACAYİPTİ LAN!..
NEYSEE GELECEK AY OKULLAR DA AÇILIYOR.. Bİ OKUL AÇILIŞI HİKAYESİYLE BAŞLARIZ... MUTFAĞA GİDİYORUM BEN, ÇAY İSTİYOMUSUN MORUK?..
KAÇ ŞEKER?!
KAMURANSÜNER...

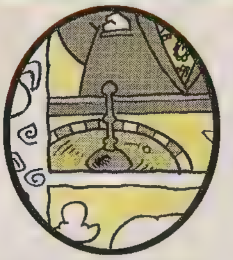
GELECEK AY KEMİK'TE MACERALARINI OKUYACAĞINIZ YENİ KAHRAMANLAR
IIHHHH..
Cinayet romanı yazmak için bir hafta katillerle yaşayan yazarın kerizcesine maceraları.
Dünya sinemasını taklit etme uğruna gökdelen inşaatı demirinin üstünde poz verirken göthe gelen Türk sineması..
KÜÇÇÜK KAFAA!
KÜÇÇÜK KAFAA.
Kabakulakken estetik ameliyatı olan adamın kabakulak geçtik. ten sonraki fizyonomisi..
ÇORBA TUZLU OLURSA TENCEREYE BİR PATATES !.. ATIN IIHHH!
Ölüm döşeğinde söyleyeceği çok önemli şeyleri olmayan adamın tırt son sözleri
SKYIM BÖYLE OR-MANI.
Bahtsız kaktüs ormanı tarzanı Seyfullah.
DAN
DAN
DAN
DAN
Etrafta şahit bırakmamaya yönelik silahıyla macera arayan adamın gizem dolu dünyası.
EEE?
HANİ GÜLME EFEKTİ?
KOMİKMİ, DEĞİLİZ LAN?
Ayrı evleri paylaşan üç üniversiteli gencin sit-com tadı..
AMCA! SEN?
DUR YEĞEN İZAH EDEBİLİ-RİM..
Karısı yerine amcası tarafından aldatılan adamın teselli dolu serüvenleri..
KUAFÖR MÜNİR
HEPSİNİ 8 MİLYARA ALIRIZ.
Kocasının parası epilasyonuna bile yetmeyen kadının birbirinden kıllı maceraları
FATİH SOLMAZ
FURKAN ÖZÇOBAN

KEMİK OSKARLARI

En Süpürge Duvak
(Yine nesnel öyelerin anımsanması ve yine Furkan eşşeği...)
Exorcist Hüseyin
Furkan ÖZÇOBAN



En Basınçsız Kuş
(Sanki altında çalı yok! Havada duruyor di mi?! Penis Kestane!...)
Çalı Kuşu
Deniz KESTANE



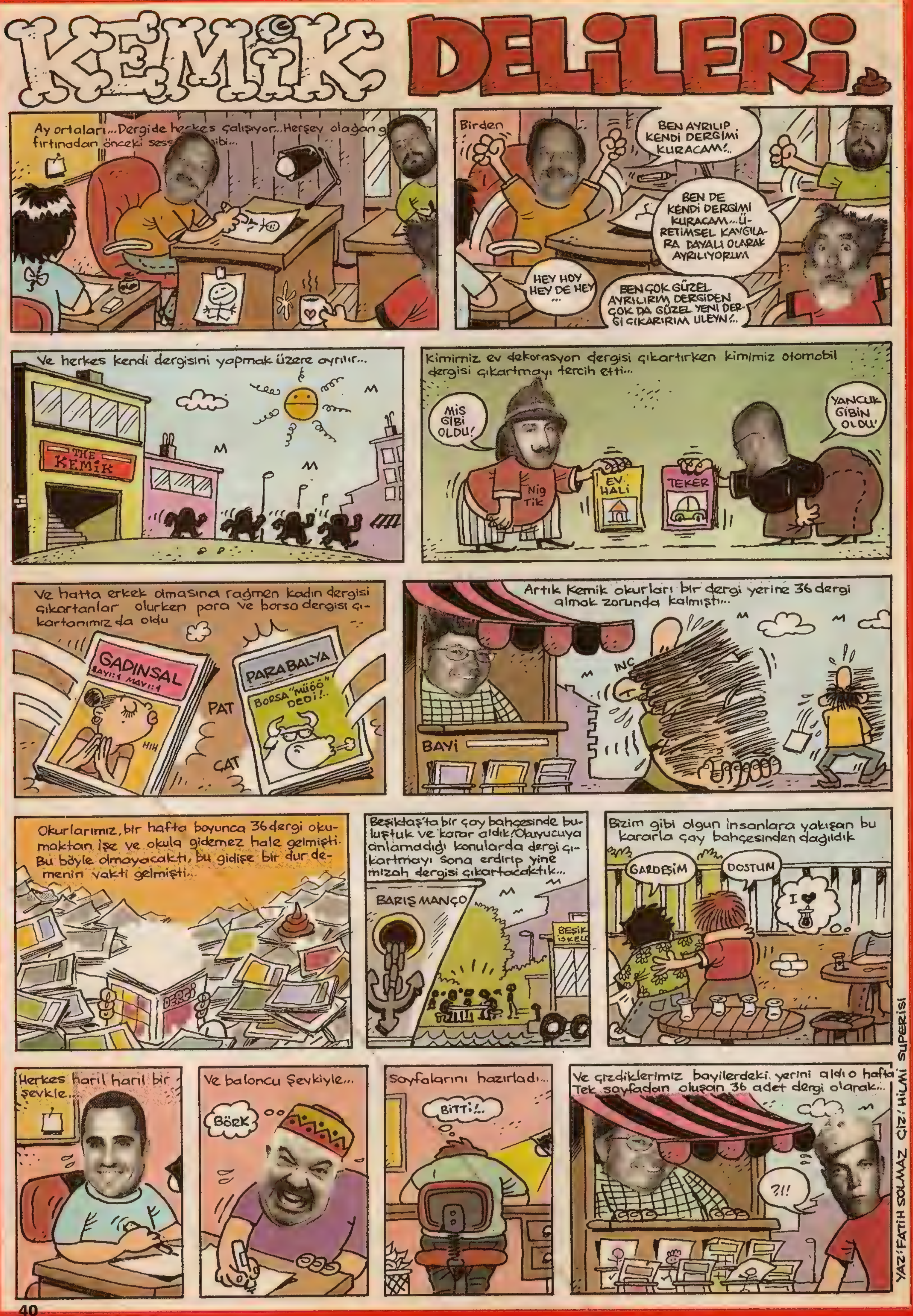
En Lavobo Pompası Rulet
(Yani bu kadar oskara oynanır!..)
Kantik Kuntik
Deniz KESTANE

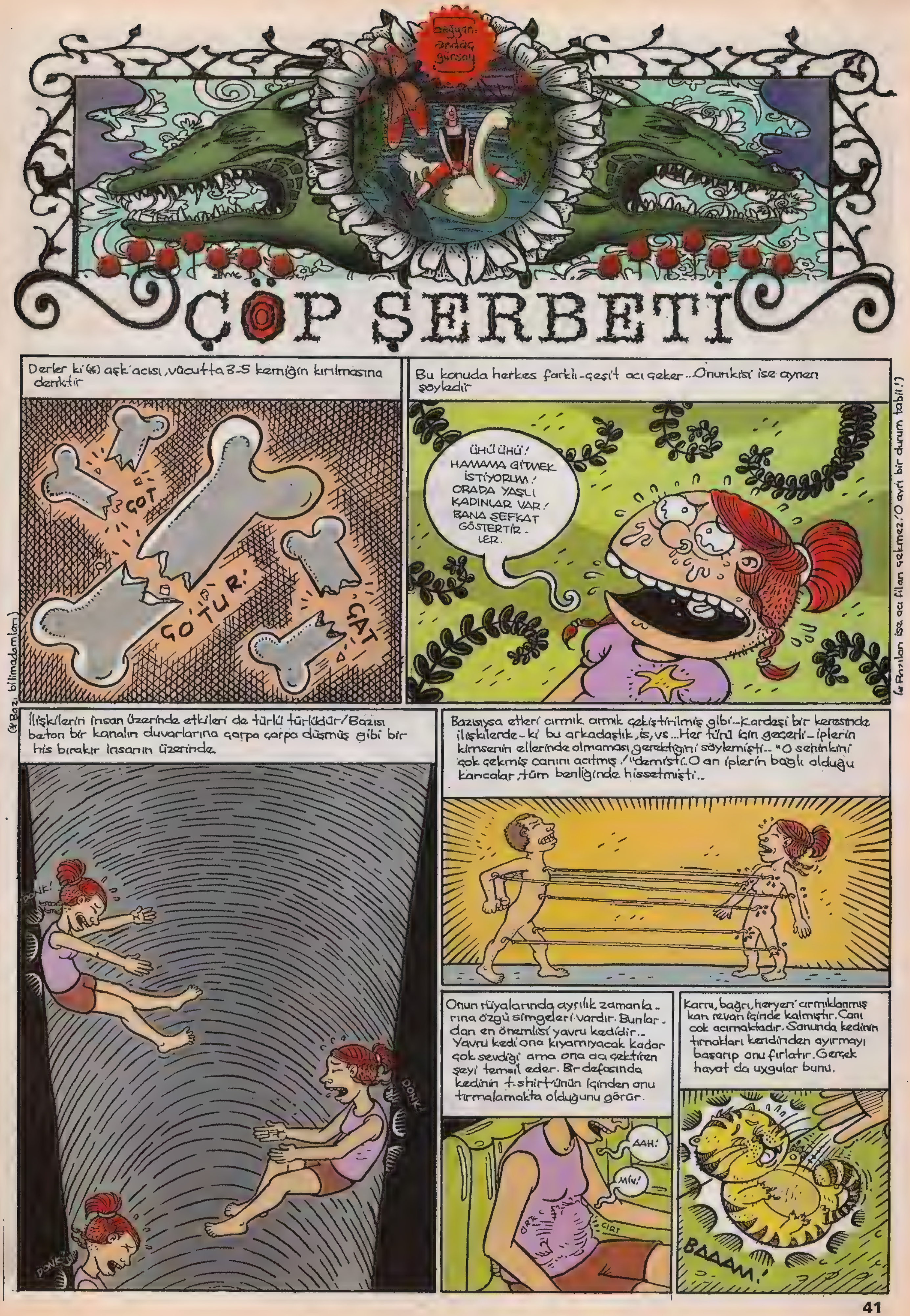
En Tutamaçlı Alpay Erdem
(İmaj Mekırın nalburdan mı? Terfi ettin Alpay, ne o öyle süpürge tutacağı gibi...)
Karışan
Alpay ERDEM

En Acı Gönderme
(Lan zaten çocuk duygusal, varmayın üstüne! nıç nıç...)
Maket
Kamuran SÜNER

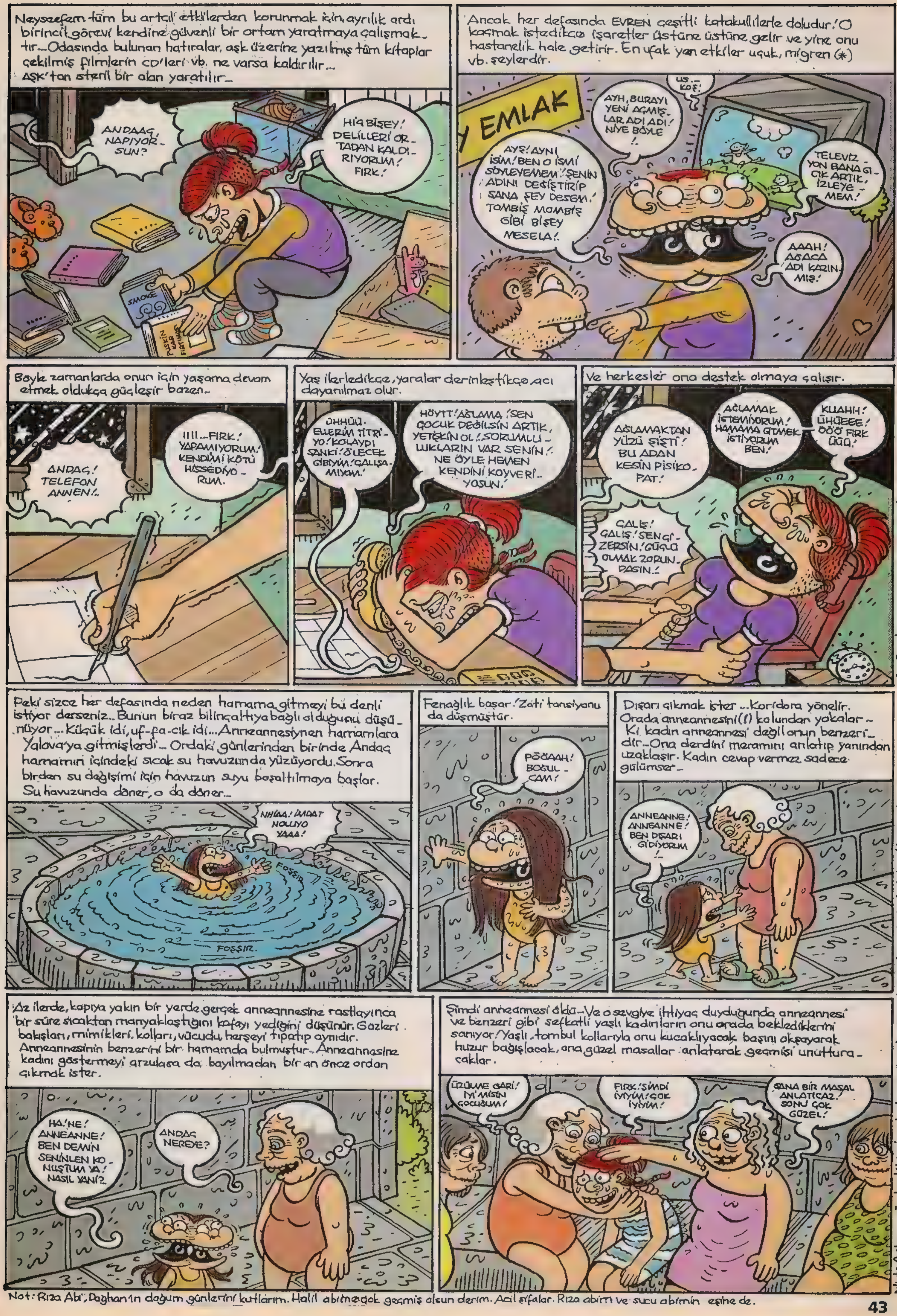
EXORCİST HÜSEYİN

FATİH SOLMAZ
FURKAN ÖZÇOBAN


KEMİK DELİLERİ
Ay ortaları...Dergide he kes çalışıyor...Herşey olağan g
fırtınadan önceki sess ibi...
Birden
BEN AYRILIP KENDİ DERGİMİ KURACAM!..
BEN DE KENDİ DERGİMİ KURACAM...ÜRETİMSEL KAYGILARA DAYALI OLARAK AYRILIYORUM
HEY HOY HEY DE HEY ...
BEN ÇOK GÜZEL AYRILIRIM DERGİDEN ÇOK DA GÜZEL YENİ DERGİ ÇIKARIRIM ULEYN!..
Ve herkes kendi dergisini yapmak üzere ayrılır...
THE KEMİK
Kimimiz ev dekorasyon dergisi çıkartırken kimimiz otomobil dergisi çıkartmayı tercih etti...
MİS GİBİ OLDU!
Nig Tik
EV HALİ
TEKER
YANCUK GİBİN OLDU!
Ve hatta erkek olmasına rağmen kadın dergisi çıkartanlar olurken para ve borsa dergisi çıkartanımız da oldu
GADINSAL SAYI:1 MAYI:1
HIH
PAT
PARABALYA
BORSA "MÜÖÖ" DEDİ!..
ÇAT
Artık Kemik okurları bir dergi yerine 36 dergi almak zorunda kalmıştı...
BAYİ
INC
Okurlarımız, bir hafta boyunca 36 dergi okumaktan işe ve okula gidemez hale gelmişti. Bu böyle olmayacaktı, bu gidişe bir dur demenin vakti gelmişti...
DERGİ
Beşiktaş'ta bir çay bahçesinde buluştuk ve karar aldık! Okuyucuya anlamadığı konularda dergi çıkartmayı sona erdirip yine mizah dergisi çıkartacaktık...
BARIŞ MANÇO
BEŞİK İSKELE
Bizim gibi olgun insanlara yakışan bu kararla çay bahçesinden dağıldık
GARDEŞİM
DOSTUM
I
Herkes harıl harıl bir şevkle...
Ve baloncu şevkiyle...
BÖRK
Sayfalarını hazırladı...
BİTTİ!..
Ve çizdiklerimiz bayilerdeki yerini aldı o hafta Tek sayfadan oluşan 36 adet dergi olarak...
?!!
YAZ: FATİH SOLMAZ ÇİZ: HİLMİ SUPERİSİ


ÇÖP ŞERBETİ
Derler ki (*) aşk acısı, vücutta 3-5 kemiğin kırılmasına denktir
ÇOT
ÇOTUR!
ÇAT
Bu konuda herkes farklı-çeşit acı çeker... Onunkisi ise aynen şöyledir
ÜHÜ ÜHÜ! HAMAMA GİTMEK İSTİYORUM! ORADA YAŞLI KADINLAR VAR! BANA ŞEFKAT GÖSTERTİR-LER.
(* Bazı bilimadamları)
Bazıları ise acı filan çekmez! O ayrı bir durum tabii!)
İlişkilerin insan üzerinde etkileri de türlü türlüdür / Bazısı beton bir kanalın duvarlarına çarpa çarpa düşmüş gibi bir his bırakır insanın üzerinde.
DONK!
DONK!
DONK!
Bazısıysa etleri cımık cımık çekiştirilmiş gibi.. Kardeşi bir keresinde ilişkilerde-ki bu arkadaşlık, iş, vs... Her türü için geçerli - iplerin kimsenin ellerinde olmaması gerektiğini söylemişti.. "O sehinkini çok çekmiş canını acıtmış!" demişti. O an iplerin bağlı olduğu kancalar, tüm benliğinde hissetmişti..
Onun rüyalarında ayrılık zamanla-rına özgü simgeleri vardır. Bunlar-dan en önemlisi yavru kedidir.. Yavru kedi ona kıyamıyacak kadar çok sevdiği ama ona acı çektiren şeyi temsil eder. Bir defasında kedinin t-shirt'ünün içinden onu tırmalamakta olduğunu görür.
AAH!
MİV!
CIRT
CIRT
Karnı, bağrı, heryeri cırmıklanmış kan revan içinde kalmıştır. Canı çok acımaktadır. Sonunda kedinin tırnakları kendinden ayırmayı başarıp onu fırlatır. Gerçek hayat da uygular bunu.
BAAAM!

O, bugüne değin, bu aşk mevzusu yüzünden pekçok badire atlatmış, sadece kalben değil bedenen de pek çok yara almıştır! Bir nevi "AŞK GAZİSİ" dir.. Üzüntü ve sıkıntı dan saçları dökülür.. (*)
(* Dökülen yerde sonra yine çıktı.)
Sırtında pigmentleri ölür! O cilt doktoru, bu cilt doktoru gezer.
HIMMM! EVET! Bİ İLAÇ YAZALIM!
Bilinen herhangi bir kalp sorunu yokken kalbine bi haltlar olur... Ağlamamak için yoğun bir uğraş verdiği bir anda sol kolu taş gibi olur, hissedemez, hareket ettirmez, vb. durumlar yaşar!.. Bilinmez belki de felç vb. gibi bir vaziyete gitmektedir... İşte o an "Ulan naluyo be! Böyle bişey yüzünden ölecek miyim!" diye düşünerek ağlamaya karar verir... Ve ağlar! Kolu yavaş yavaş düzelir.
IIIII... AĞLAMIYCAM İŞTE!
IIII, KOLUM! NEDEN KIPIRDATAMIYORUM!
Bu sebepten 30'undan sonra sigaraya bile başlamıştır, herkesler de uyuz olmuştur ona..
ELİNE, AĞZINA HİÇ YAKIŞMIYO!
BİZ BIRAKMAYA ÇALIŞIYORUZ O BAŞLAMIŞ!
ALLAH CEZANI VERMESİN 30'UNDAN SONRA SİGARAYA MI BAŞLANIR!
PUH! HI!
Karar size ait de olsa, kafanızda bitirmiş de olsanız "Duygusal bağ" oluşturduğunuz için binbir doktor macerası sizi beklemektedir. Acının geçmesi belli bir süre almaktadır. Ve bu sürenin geçmesini beklemek hırpalayıcıdır. Sigara macerası da doktorla yüzyüze gelmesine neden olur.
SİGARA İÇMEK İSTEMİYORUM. BÖYLE İĞRENÇ İĞRENÇ KOKUYO! DUMAN GÖZÜME KAÇINCA GÖZÜM AKIYO, BURNUMA KAÇINCA BURNUM YANIYO! PASSİFLORA İÇEMİYORUM ÇOK ŞEKERLİ.. HAP İÇEMİYORUM UYUTUYO! ÇALIŞAMIYORUM! BANA LÜTFEN LÜTFEN UYUTMAYAN Bİ İLAÇ VERİN! VE DE LÜTFEN "SİGARA İÇME KÖTÜ BİŞEY" DEMEYİN O ZAMAN İNADINA İÇERİM..
ÖÖÖ! HADİ YA! BU MU YANİ! İLAÇ YOK MU? AMA, İĞRENÇ KOKUYO HEM CİĞERE DE ZARARLI!
İIIIIÇ! İIIIIÇ!
(Bu bilmemkimin anneannesi eğer öldüyse Allah rahmet eylesin demek isterdim ama, nedense (!) içimden gelmiyor.)
(Kız daha sonra özür mahiyetinde bişeyler söyler ama affedilmez!.. Çünkü YA BAŞARSALARDI?..)
Ayrılmanın söz konusu olmadığı sezonlarda bile, çetin mücadelelerde yer almış ve yine aldığı yara berelerle "Gazi" mertebesine pek çok kez ulaşmıştır o... Çokça geçmiş bir zaman... Yılbaşısı Evde annesi, kardeşi, kardeşinin arkadaşı, Andaç kişisi ve erkek arkadaşı(*) coşku ilen yeni yıllarını kutlamaktadırlar. Andaç'ın çocukluk arkadaşı eve damlar.. Onun tek amacı eğlenceye, eğlence katmaktır.
ANDAÇ HADİ KALKIN SİZİ "BİLMEMNELERE GÖTÜRÜYORUM! HADİ AMA BEKLİYOLAR!
EĞLENİYODUK! BİZ BURDA KALSAK.
(*1=O zamanki erkek arkadaşı. Dış görünüşü farklı.)
Sonra arkadaşı, erkek arkadaşı ve Andaç arabaynan... biraz uzak olan... o "Bilmem kimin" evine giderler! Ancak orada coşku ve eğlence değil donmuş Amerikan salataları, politika, sıkıntıdan erkenden içip, sızmış yakın bir arkadaşı ve tuzaklar vardır... Gittiklerinden bir süre sonra Andaç'ın gözü önünde "Bilmem kimin" anneannesi, Andaç'ın erkek arkadaşını torununa ayarlamaya çalışır!
GEL SANA KUŞUMUZU GÖSTERELİM.
HA! TABİİ!
Nedense herşeyi bi tek ona göstermek istiyolar
Kızın ve anneannesinin ortak çaba ve davranışları kısa sürede Andaç'ın ateşinin çıkmasına sebep olur... Bir anda bunun nasıl gerçekleştiğine inanamaz.
BİTKİ ÇAYI HAZIRLIYCAM BANA YARDIM ETSENE!
Bu durumu bile Andaç'ın erkek arkadaşıyla yalnız kalmak için bahanebilir.
AAH! EVE GİTMEK İSTİYORUM! *
YANIYOR! NASIL BİRDEN BÖYLE ATEŞİ ÇIKTI!
(*2-O bilmem ne ve anneannesi kendilerini çok iyi bilir.)
(*Karı beni hasta etti!.. derler ya doğruymuş.)



(*Gerçi duyduğuma göre ağır ve sık tekrarlanan migren nöbetleri beyin felcine neden olabilirmiş!)

(* Saat gece yarısını geçmiş)

Not: Askere gönderdiğimiz arkadaş ve kardeşimiz Ilgaz'a hayırlı teskereler dilerim. Güngör ve eşi Hatice'ye evliliklerinde mutluluklar dilerim. Kubilay hayırlı teskereler.

Not: Rıza Abi', Doğhan'ın doğum günlerini kutlarım. Halil abime çok geçmiş olsun derim. Acil şifalar. Rıza abim ve sucu abimin eşine de.

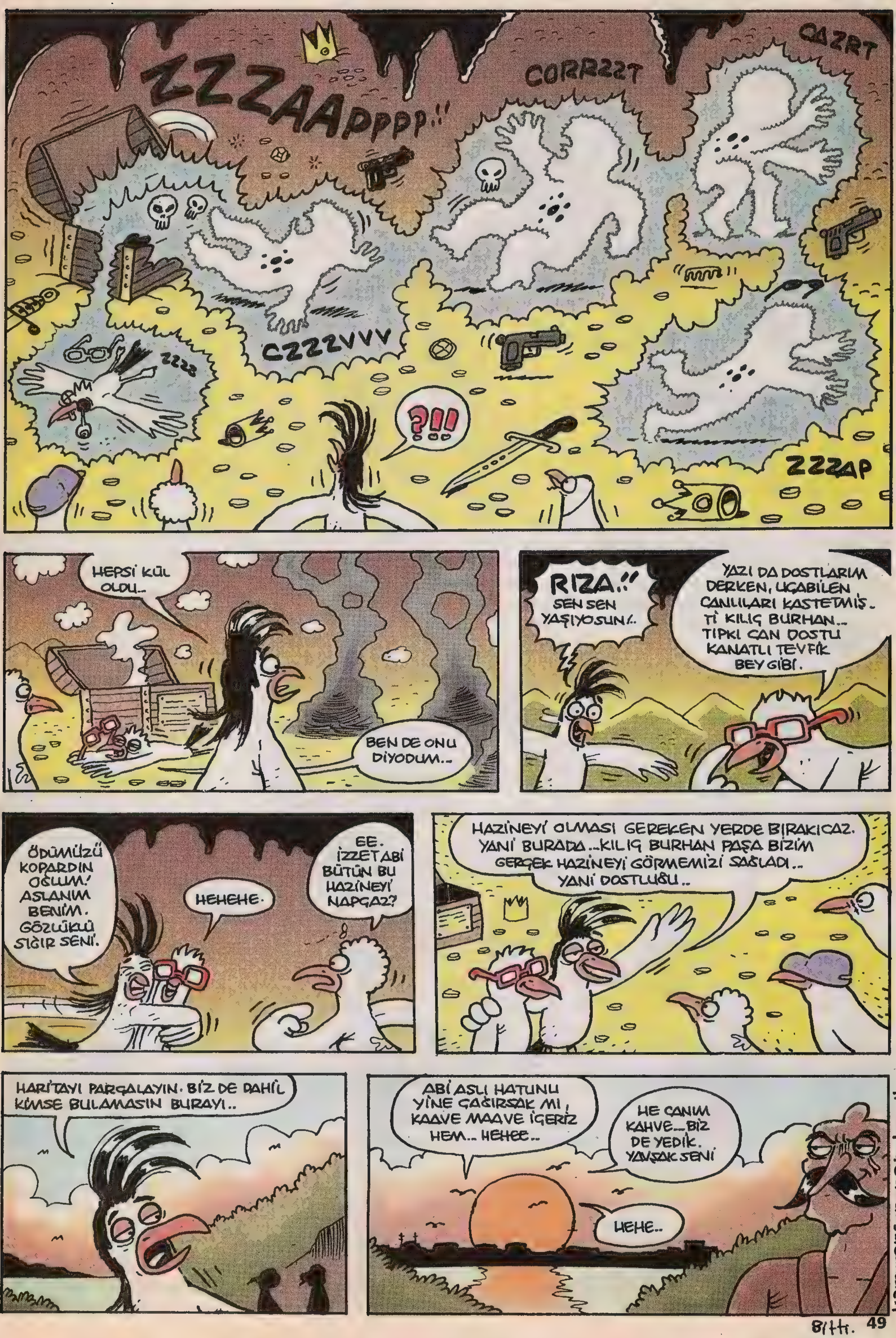
İsmail?..
İSMAİL
Hasta Ruh
alpay erdem
İsmail? O mektubu yolladın mı?
Bir kez daha sorucam...Ve biliyorum, yine aynı cevabı vericeksin, "yolladım" diyceksin, ve ben sana bu defa "hadi yolladın, ulaşmadı, peki okudun mu o mektubu" diycem, sen de "tabii ki hayır" diyceksin...Ama ben yine de bir kez daha sorucam.
Yollamadım...
Dahası, açtım okudum da..Benim için, "arkadaşım ama s.k gibi bi insan" diye yazmışsın.. Yırttım attım o mektubu...Zaten kendi mektubunu kendin yollamayıp, görme in gibi bana yollatmak istemen, gıcığıma gitmişti, üzerine tuz biber ekti o "s.k"li cümle şerefsiz..
Fakat İsmail ben onu şaka mahiyetinde..
KONNUŞŞMA LAN!..
f.x7 k2 -E1= 1/2 m O2 - 1/2 m O1 2
Eg=mg.h
Ep..
F.x/2
w=f.x
=mg.h
Ep:6-h
Ek=1/2 1
mO2 /2
k1x2/2
Tam 30 sene sonra.
Tam 30 sene sonra itiraf ettin..
Gerçi içten içe biliyordum o mektubu göndermeyip okuduğunu...Elim kırılaydı da o cümleyi yazmayaydım. O cümleyi okumuş olduğun şüphesi, adeta yıllar yılı beni yedi bitirdi..
Ayaklarım kırılaydı da o gün maça gitmeyeydim...Kendi mektubumu kendim göndereydim..Kardeş bellemiştim seni, sana güvenmeyeydim...30 sene boyunca yüzüne bakamadım... İçten içe biliyordum çünkü.. Hakikaten de s.k gibi bi insanmışsın sen..
Ha?!
İsmail.

Gitme...Biliyorum çok eşcinselce oldu bu ambians ama öyle değil, gitme.. Tekrardan arkadaş olalım..Hem de öyle bir arkadaş olalım ki; 30 senenin acısının mına koyalım,..Skindirik bir arkadaşa gönderilen skindirik bir mektup yüzünden 30 senemiz heba oldu..
-Ama sen de herkese skindirik diyosun
-Sen değilsin...Sen benim can arkadaşımsın.. Sen başkasın. Sen benim adeta bi tanemsin.
— Hayır değilim ... Skindiriğim ben!
Kopuş.
BÖHÜHAHAAA!.. SKINDIRIĞIM!..
HEM DE ÇOK BÜYÜK SKINDIRIĞIM
Skindirik olmasam, her ne sebeple olursa olsun, şerefsiz gibi açar okur muydum mektubunu.. Bana "skindirik değilsin" diyorsun.. Gani gönüllülük gösteriyorsun.. Ben skindirik değilsem, söyle bana kim skindirik..
KIMM SKINDIRIK!
YETERR! KAHIR BELA! GEL SARILALIM GAYRI! BITSIN BU 30 SENELIK YAMAN AYRILIK!
$\Sigma f_x = 0, \Sigma f_y = 0$
$\Sigma \vec{M} = \vec{M}_1 + \vec{M}_2 + \vec{M}_3 + \vec{M}_4$
$\tan\alpha = \vec{\theta} = \frac{\Delta x}{\Delta t} = \frac{\vec{x}_2 - \vec{x}_1}{t_2 - t_1}$
BÖHÜHAHAAA! ÜHÜHARRRR!
-İsmail, yıllar sonra gerçekleşen bu kavuşmamız, beni gerçekten çok mutlu etti...Yalnız şu an için, kafama çok pis takılan birşey var, söylemezsem çatlarım; İsmail niye senin arabayla dönüyoruz?. Benim arabayı beğenmedin mi? Klasına yakıştıramadın mı?
-Ohooo..Dakka bir gol bir...Sen de az fena değilmişsin ha..
Uğraşıcaz galiba seninle...İşimiz var galiba seninle..
* İsmail, kendi gibi cins birini mi buldu ne...Valla ne yalan söyliyim, hep bu anı beklemiştim..
alpayerdem@mynet.com

İZZET
BİR İSTANBUL MASALI
MARTILAR
BİLGİN
RIZA
KAFKA
SATO
NECMİ
YAZ-ÇİZ-KAMURAN SÜNER
ÖZET: Hazine avcısı ve mafya kırması Diego Raif, bulmak için ömrünü harcadığı "Kılıç Burhan Paşanın Kayıp hazinesinin haritasını eline geçirir.. O sırada Raif'in villasının çöpünde takılmakta olan martı çöp Osman, duruma kulak misafiri olur ve bunu kahramanlarımıza anlatır.. Fakat bir sorun vardır. Martıların falına bakan Aslı Hatun, "hazinenin peşine düştükleri taktirde aralarından birinin öleceğini söyler.. Artık seçim yapma zamanıdır. Kayıp hazine veya gruptan bir kayıp. Bakalım, bakalım nooluyo...
HARİTAMIZ HAZIIIR! EHEHE. RIFKIII! TEKNEYİ HAZIRLAYIN. DÜNYANIN EN ZENGİN ADAMI OLMAMA ÇOK KADAR MESAFE KALDI. EHE HEHE. RIFKIII TEKNEE!..
PATVON TEKNE HAZIV AMA Bİ SOVUN VAV!..
NE VAR LAN YİNE?!
BU ADAMI NE YAPICAZ PATVON? ÇOK ŞEY BİLİYOV!
ABİMM. CANIM ABİM BEN Bİ B.K GÖRMEDİM! BEN BALIKÇIYIM ABİ BAŞKA OLAYIM YOKTUR!
DUYDUN ADAMI BALIKÇIYMIŞ. DOĞRAYIN YOLDA BALIKLARA YEM YAPARIZ! TOHUMUNA PARA MI VERDİ MINA KOYİİM.
YOOO.
ŞAPKAYI DA TAKTIK MIII OLDUK SANA İNDİYANA COONSS. EHEHE. HASTASIYIM MACERANIN KAPTAN TAM YOL!
PİRENSEZ II
İSTİKAMET HEYBELİ ADA'NIHA. HAHAHA!
RORRRRRRR

Dönelim Rumeli Hisarı'na.
ABİ NOLUYO SİZE. YA.. DÜNYANIN EN BÜYÜK HAZİNESİNİN YERİNİ BULDUM DİYORUM, SEVİNECEĞİNİZE YÜZÜNÜZ KİREÇ GİBİ OLDU.
HAZİNE DİYORUM ABİ HAZİNEE! ÖLÜM HABERİ GETİRMİŞ GİBİ DURUYOSUNUZ!
ONUN GİBİ BİŞEY OSMAN ONUN GİBİ BİŞEY...
SON BÜYÜK MACERAYA HAZIR MISINIZ?
ULEN BU YOLA BERABER ÇIKMADIK MI? HEM DE ÖLÜMÜNE...
BATIL İTİKATI DA YENEBİLİRİZ HEP BERABER.
HİÇ BİŞEY ANLAMADIM.
Bİ ARA PİKNİĞE GİDELİM Mİ?..
FAUST
O HALDE! KANADA KUVVET!..
MEVZUYU SANA YOLDA ANLATIRIM SEN YOLU GÖSTER OSMAN.
PEKİ ABİ!
1 saat sonra heybeli ada.
PATVON ADANIN PLAJI DİGEV TAVAFTA KALDI, BUVAYA NİYE GELDİK Kİ.
ULEN FİLMLERDE MAFYA BABALARININ ADAMLARI SİLME GERİZEKALI OLURDU DA ABARTMIŞLAR DİYE DÜŞÜNÜRDÜM. MALZEMELERİ GETİR MNA KODUMUN SALAĞI... SIÇIR...
LAN İYİ DE BURADAKİ İŞARETLERE GÖRE HAZİNE ŞU ÇAM AĞACININ TEPESİNDE GÖRÜNÜYO..
AĞACIN TEPESİNDE OLSA OLSA KUŞ OLUR.. KOCA HAZİNE ORADA NE ARASIN..
EEE. NE B.K YİYCEZ ŞİMDİ...

Yarım saat sonra...
Bahsi geçen çam ağacının tepesi
PATVON BUVADA ESKİ BİVKUTU BULDUM. AMA İÇİ BOŞ..
NASIL BOŞ?! KİM AÇAR OLUM ISSIZ Bİ ÇAM AĞACININ TEPESİNDEKİ KUTUYU..
PATVON, KUTU BOŞ AMA SANIVIM İÇİNDEKİLEVİ ALAN KİŞİLEVİ BULDUM!
ŞUVADA Bİ ÇALI HAVEKET EDİYOV!
Hareket eden çalının altında bir yer.
TİLİLİLİLİ.
PRRRHHHAHA.
ŞINGIIR
ŞINGGO
SLINGG
YEOOWW ZENGİNİZZ.
GERÇEK HAZİNE BU SANDIKTAYMIŞ.
GERÇEK HAZİNE Mİ? E BUNLAR NE Kİ!
BU SANDIĞIN ÜSTÜNDE OSMANLICA "GERÇEK HAZİNE BU SANDIKTA" YAZIYOR AMA "BU SANDIĞI ANCAK KILIÇ BURHAN PAŞANIN DOSTLARI AÇABİLİR" DİYE DEVAM EDİYOR... KILIÇ BURHAN PAŞANIN EN İYİ DOSTU, HEZARFENİN USTA BİLDİĞİ "KANATLI TEVFİK BEY"Dİ...
YANİ BU SANDIĞI AÇACAK KİŞİ...
BENİM!
BAM!
KIMILDAYANI MERMİYLE DOLDURURUM.
KUŞA KULAK MİSAFİRİ OLDUĞUMUZ İYİ OLDU HA! ASIL HAZİNEYİ ARAMAMIŞ OLDUK. PEHE HE..
RIZA?!
SENİ ŞÖYLE ALAYIM! AÇIL SUSAM AÇIIIL!
GEBERECEKSİNN!
İŞTE HAZİNEE.
AMA A..AMA BUSES ÇIKARIYOO!
BZZZZZZZ



kamuransuner@hotmail.com

Bitti.

soner günday

CORÇ KULUNİ ÇOK SEVDİM O BENİ HİÇ SEVMİYOR

Film Dünya tek erkekler tenis şampiyonası ünvan maçını kazanan ve Dünya Şampiyonu olan bir tenisçinin televizyon kanallarına "Tenis aleminin gelmiş geçmiş en kıral teniscisi benim, karşıma kim çıkarsa çıksın yenerim, bütün setleri alırım rakebimi adeta folloş ederim, beni yenemezsin diyen yiğit varsa çıksın karşıma." diye demeç vermesiyle başlar. O sırada esnaf kavesinde arkadaşlarıyla okey onamakta olan Con Malkoviç, tenisçinin bu demecini duyar ama duymamazlıktan gelir çünkü Malkoviç de eski bir Dünya tek erkekler tenis şampiyonudur, tenisçinin koyduğu postanın ucu hafiften ona da dokunmaktadır. Kavede sessizlik olur, herkes Con Malkoviç'ye bakar, kavede ki şahıslardan biri Con Malkoviç'e *"Abi herif senin zamanıda olsaydı yenebilir miydin bunu"* der.

Diyerek Con Malkoviç' savunan kişi iyici coşar ve "Aha buraya yazıyom, Con Malkoviç abi bu gün antremana başlasın bi iki ay sonra öyle bi form tutar ki, değil bu lavuk bunun gibi on taneyi raket manyağı eder.." diye Con Malkoviç'e gaz vermeye devam eder. Kavedeki diğer şahıslar da bu gaz kervanına katılır ve "Aslansın abi kaplansın abi Süpermen'sin abi Betmen'sin abi" diyerek Con Malkoviç'i iyice kıvama getirirler. Filmin bu sahnesine kadar tam bir kuul karekter çizen Con Malkoviç'In da aslında zırtonun teki olduğunu anlarız, çünkü o da bu konuşmalardan etkilenip gaza gelir Dünya şampiyonu olan bir tenisçiye meydan okuyup ona maç teklif etmeye kara verir. Akşam olur, Con Malkoviç eve gider ve bu kararını Hopi Goldberg'e açıklar...

Hopi Goldberg eşini caydırabilmek için saatlerce dil döker, Con Malkoviç' "Yavrucum delikanlı adamın ağzından laf bi kere çıkar, bütün kavenin ortasında o herifle maç yapıcam dedim şindi kararımdan dönersem arkamdan bu Con Malkoviç'e güvenilmez usta, başı g.tü ayrı oynuyo kolpacının demezler mi..Hı demezler mi?" der, ve gider saati yedi buçuğa kurup yatar.

Sabah saat yedibuçukda çalar, Con Malkoviç "Biraz daha yatiyim be usta... " diye düşünür ve saati sekizi çeyrek geçeye kurar. Sekizi çeyrek geçe uyanır, bi taksiye atlayıp eski antrönörü Cek Nikılsın'ın yanına gider ve ona tenis kortlarına geri dönmek ve tek erkekler son Dünya şampiyonu ile ünvan maçı yapmak istediğini söyler...

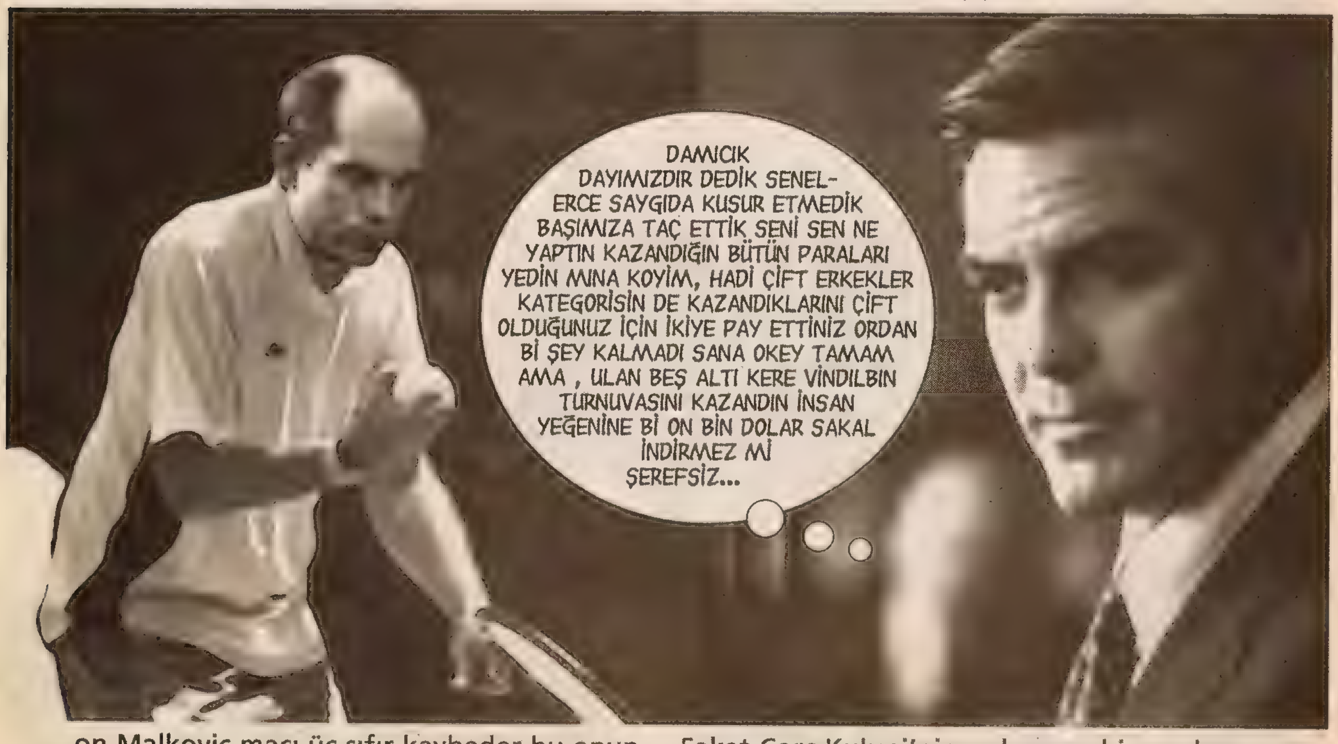
Belki yapmakta zorlanır da kararından cayar diye oldukça ağır bi antreman programı verir Cek Nikılsın Con Malkoviç'e , fakat Con Malkoviç kararlıdır ve bu ağır antreman programı ona vız gelir tırıs gider şinavını mekiğini hepsini teker teker yapar.
Mahalleli de adeta yek vücut olmuştur, herkes Con Malkoviç'in tekrar şampion olması için ne gerekiyosa yapmaya hazırdır. Gıdası eksik kalmasın diye bakkalı, manavı, kasabı hepsi etiydi, sütüydü, kornfleksiydi inceden Cek Nikılsın'a çıkma yaparlar o da alır bi güzel beslenir, kalori malori ne eksiği varsa hepsini tas tamam eder bünyesini güçlendirir. Gerçi mahallenin manavı biraz kolpacıdır ve "Bi kilo elma yapiyim abi sana" diyip halbusi altüyüz elli yediyüz gıram civarında elma vermektedir...

Günler günleri kovalar Con Malkoviç antremanlarına muntazaman devam eder fakat maç günü yaklaştıkça içini bi kuşku, bir kaygı kaplamaya başlar, yada bir başka deyişle büzüğü inceden alev alır ve kendi kindine "Ulan acaba hata mı ediyom, en büyük benim diye attım tuttum ama ya yenilirsem n'aparım, bu ibnetorların dilinden nası kurtulurum.." diye düşünür. Tenis maçınıyapmaktan vazgeçmek ister ama olay artık gazetelere ve televizyonlara yansımıştır, istese de vaz geçemez çünkü "korktu kaçtı ibiş" denilmesi ihtimali vardır. Con Malkoviç "Gidip antrönör Cek Nikılsın'la tartşır bu tartışmayı zımbey zımbey diye yumrukların atıldığı bi kavgaya dönüştürürsem belki o karışıklıkta maç da yatar diye kurnazca bir plan düşünür düşünür ve gidip Cek Nikılsın'la dıravdan kavga çıkartmak için çalışmalara başlar...

Con Malkoviç allem eder kallem eder Cek Nikılsın'a her türlü lafı söyler fakat Cek Nikılsın zaman zaman alttan aldığı zaman zaman da lafı koyduğu için Con Malkoviç ters köşe olur ve bi türlü istediği kavgayı çıkarabileceği ortamı yaratamaz, çaresizlik içinde kös kös antremanlarına devam eder.

Ünvan maçına iki gün kalmış, Con Malkoviç'in sinirleri artık iyice bozulmuştur. Kendisini en çok gaza getiren kişi mahallenin manavı olduğu için ona süper gıcık kapmaktadır, bi punduna getirip onu dövmeye kara verir. Antreman dönüşü manavın önünden geçerken durup dururken hiç bi neden yokken manava girişir...

Con Malkoviç manavı bi güzel döver, komşu esnaf koşar yetişir kavgayı ayırır, ikisini barıştırırlar. Her neyse iki gün sonra Con Malkoviç tek erkekler Dünya tenis şampiyonluğu ünvan maçına çıkar ve o senenin şampiyonuyla karşılaşır karşılaşır. Maçın ilk dakikalarında her iki tenisci de birbirini yoklarlar fakat gelin görün ki sayın sinema severler ikinci setin sonlarına doğru Dünya şampiyonu genç coştukça coşar ve Cek Nikılsın'ı raket içinde bırakır... Bu arada karşilaşmayı izlemeye gelenler arasında Con Malkoviç'in yeğeni Corç Kuluni' de vardır. Corç Kuluni için dayısı Con Malkoviç bir idol gibidir o bir zamanların Dünya şampiyonu yenilmez Con Malkoviçtir. Dayısının yenilgisini üzüntüyle izlemekten başka bi yapacağı yoktur Corç Kuluni'nin, ya da vardır

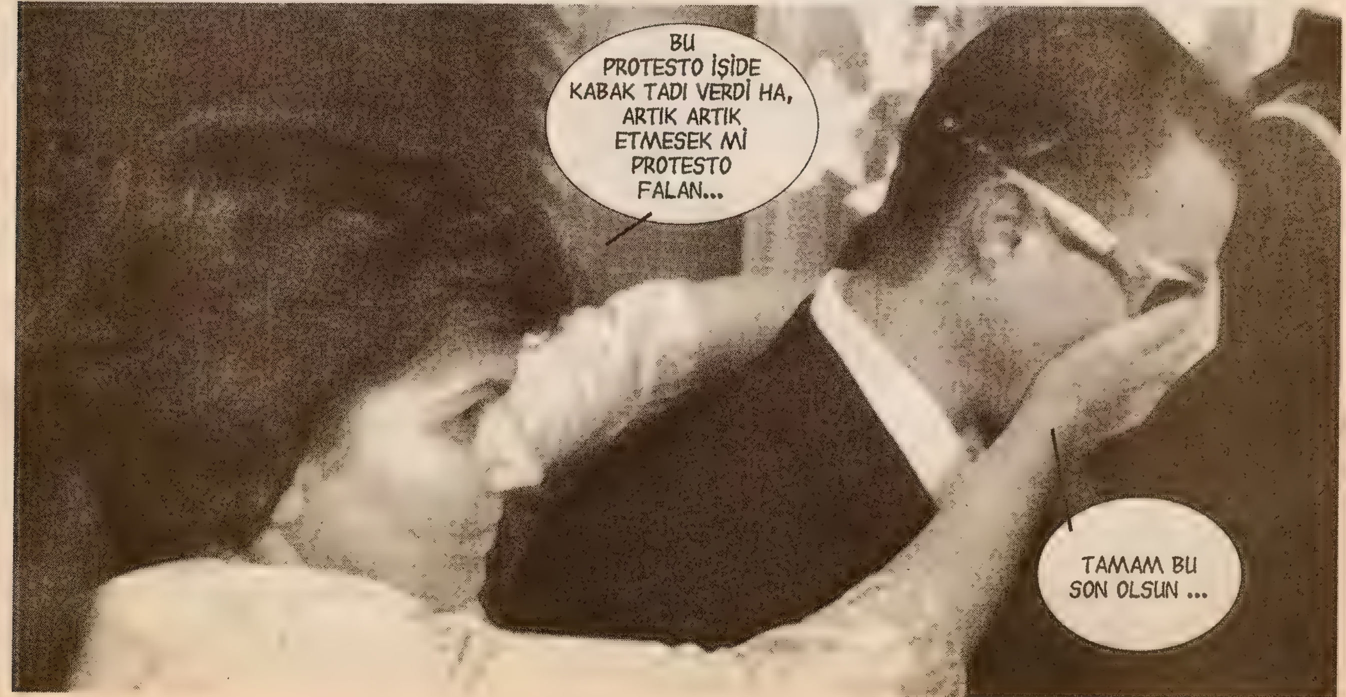


Con Malkoviç maçı üç sıfır kaybeder bu onun için gerçek bir hüsrandır ama bir tesellisde vardır, nedir peki o, o maçın ikincisine verilen otuzikibin dolar ikincilik ödülüdür. Herneyse Con Malkoviç soyunma odasına gider ve hüzünlü hüzünlü oturur. Bi süre sonra kapı çalar, içeriye yeğeni Corç Kuluni girer, dravdan Con Malkoviçi'i teselli eder. Fakat Corç Kuluni'nin asıl amacı bi punduna getirip Cek Nikılsın'dan üç beş sakal koparmaktır. Çünkü eli biraz dardadır. Con Malkoviç de yeğeni Corç Kuluni'nin ajlık çektiğini, ondan para koparmaya geldiğini sezinler, sanki yenildiğine üzülüyormuş gibi ağlayarak ortama istediği şekli verir. Corç Kuluni bu ortamda para istemeye cesaret edemez.

Corç Kuluni dayısının kolpa yaptığını sezinler fakat sonra sezinlemek istemez. Ertesi gün acaba yanlış mı sezinledim diye bi daha yoklama çeker, fakat doğru sezinlediğine iyice emin olur ve gizlice sevinir. Fakat gizlice sevindiğine pişman olur ve aleni sevinir, dayısı bu aleni sevinci görünce önce ailevi sevinç sanır sonra bi bakar ki aleni sevinçmiş, aleni sevincin nedeninin otuzikibin dolar olduğunu anlayınca çok sinirlenir ve onu evden kaçırtmak ister. Hemen bi bahane bulur "Geçen gün karafatma gördüm senin kaldığın odayı ilaçlatmam lazım, sen bundan sonra salon da yatarmısın..!" der ve Corç Kuluni'yi salonda ki çekyatta yatırır bi hafta boyunca, fakat bu kolpa Corc Kuluni gibi bir yiğidi yıldırcak cinsten bi kolpa değildir.

Aradan bi hafta geçer, günlerden bi gün Con Malkoviç hüzünlenme kisfesini yapmayı unutur ve neşeli davranır bu durumu fırsat bilen Corç Kuluni içinden "Hah mına koyim fırsat bu fırsat işte" diye düşünür ve hemen dayısına "Ya dayı be bana bi iki bin dolar indirsene kendime bi leptap almam lazım.." der. Con Malkoviç "Yavrum ne edecen ikibin dolarlık leptapı..?" diye sorar Corç Kuluni " Ya işte fotraf motraf koyacam içine empeüç felan..." der "Tamam ben alırım sana bi leptap.." der Con Malkoviç ve gider üçyüz dolara ikinci el bi leptap alır getirir verir Corç Kuluni'ye. Leptapın ikinciel oluşuna kızan Corç Kuluni dayısına bi şey diyemez ama içinden "Senin varya ben tee oynağını zikiyim he mi.." diye güzelce bi kalaylar.

Dayısına kızan Corç Kuluni Mişigın'a taşınır ve kendine yeni bir hayat kurar, aynı apartmanda oturan Misis İzaura adında bi kadından aniden hoşlanmaya başlar ama misis İzaura Corç Kuluni'den hiç hoşlanmaz, Corç Kuluni biraz denyo olduğu için missis İzaura'nın bu soğuk tavırlarını "O da istiyo ama naza çekiyo kendini herhalde.." diye yorumlar.
Fakat aradan iki ay geçmesine ve her karşılaştıklarında bin bir maymunluk yapmasına rağmen misis İzaura'dan bi sinyal alamamasının gerçek nedenini anlar ve "Yok usta ağzımla kuş tutsam bu misis İzaurada bi ekmek çıkmıycak bana" diye düşünür Corç Kuluni ve kırılan onurrunu kurtarmak için işi daşşaha vurur.
Misis İzaura ile asansörde her rastlaştıklarında "Tırt Pırt!" diye ağzıyla tossuruk sesi çıkartır. Bu olay Misis İzaura'yı çok kızdırır ve gidip Corç Kuluni'yi apartman yöneticisine şikayet eder. Yönetici "Bu ayın sonun da benim görev sürem bitiyo, bi daha ki dönem için aday olmayacam, ben yokum uğraşamam o deliyle.." der bunun üzerine Missis İzaura çareyi başka bi yere taşınmakta görür ve taşınır. Bu olay apartmanda bi süre konuşulur fakat sonra konu gündemden düşer, dört numaralı dairede oturan Edmingtın ailesi bu konuyu gine gündeme taşımak isterler ama apartman sakinleri "Ya yeter mına koyim ya aylardır aynı geyik başka konu yokmu ya bu memlekette!" diye kendi aralarında konuşurlar ve Edmingtın ailesiyle selamı sabahı keserler, Mistır Edmingtın bu olaya çok sinirlenir ve apartmana her giriş çıkışlarında birbirlerinin ağızlarını kapayarak bu olayı küçük çaplıda olsa protesto ederler...



ÇAYIR KÖPEKLERİ
CANER AYDIN
ENENE MENENE KOYAYIM NENE-NE, NENEN MISIR KAYNATMIŞ DEDEM SKİNİ OOY-NAT-MIIIŞ!.. CIM!..SEN KAYBETTİN!..
KIRT KIRT
BİZ DE TOSBAKLA KİRAZLARA DAL-MAYA GİTTİK.
NE OLUM KAYBETTİN İŞTE.. GİTMEN GEREK.
YALNIZ BEN DÖNENE KADAR KİRAZLARA DOKUNMAYIN. OYARIM!..
OLUR!
Bİ TANE ALDIK BEE.'
AGTILAR BAŞIMA YAA. BOKU YEDİK RESMEN...
SESSİZ VE DERİNDEN!
LAN?
HOOP SEN DE GEL BAKİİM BURAYA.'
SÜPER YEŞİL ELMALAR..EKŞİ EKŞİ HARİKA OLUCAK!..
ULAN!..ULAN PİÇ KURULARI!. ULAN İT KURULARI!
YOK YEAA.' İNİYİM DE AZIMA SIÇ Dİ Mİ!..
ULAN SENİ Bİ YAKALAR SAM DEĞİL SENİN BABANIN DA AZINA SIÇARIM...
HAA? BANA HAA.'YAŞLI OSURUK HAA!.

TİEEEYYYT!
ANAM DELİRDİ.
NEYSE BU LAVUK GELMEDEN HEMEN KAÇAYM BURDAN!
TEHEEEEEYTT!
ASKTİR O NE?!
SİZDEN BANA HUZUR YOK MU LAN?! PİÇ KURU-LARI!.. BU AĞACI BİTİ-REMEYECEKSİNİZ! ÇÜNKİ!.. HAHAHA ÇÜNKİ ÖNCE BEN BİTİRİCEM! AHELELİLİ!..
PN
ANANI SKİM ANANI SKİM!
AAA! DUR LAN DUUR!
KESİCEM! HEPSİNİ KESİ-CEM! ELMA-LARI DA KESİ-CEM!
TROK
SONRA DA SE-Nİ KESİCEM KÜÇÜK BOK!
HERİF YAKTI MOTO-RU İYİ Mİ? NAPI-CAM LAN ŞİMDİ BEN, DÜŞÜN CİMİ DÜŞÜN!
AHA! ŞURDA AÇIK Bİ CAM VAR.
TROK TROK TROK...
EHİHİHİ ZIRT PIRT BEHEHEHE!
HA GAYRET HINH!..
ALLAAA!
ZIPLE.
ŞİMDİ USULCANA KAÇALIM KİMSE BENİ GÖRMEDEN!..FAKAT O DA NESİ?!
HIM! HIM!
PÜMP PÜMP PÜMP.
UH AH SEX BENİ
DUP
POMP POMP HIM HIM HIM.
SEXE SEX DEMİYORMUŞ-CASINA.
LAN?
KİMSİN LAN SEN?! KAÇMA! KAÇMA ULAN!
AMAN DİYİM!!
ŞİMDİ ANINA KODUM!
TOPUK!
GAÇMA!!
LABADA LUBADA
HENH HEN
HENH
DAYAN CİMİ AZ KALDI!
LABADA LUBADA LABADA LUBADA

CANERKEMIK@HOTMAIL.COM

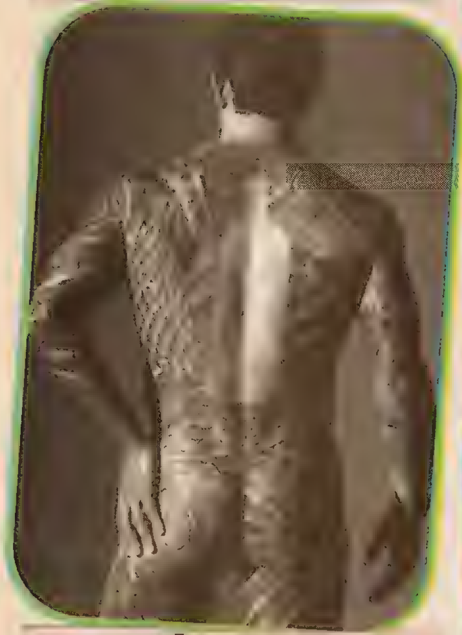
şimdi bitti.

TARİHTE İLK DEFA...

FATİH SOLMAZ

EYLÜL 21 1974

Bu tarihte ilk defa bir milli parktaki hayvanların giyim kuşamlarında ciddiyet sağlanması girişimlerde bulunuldu. Devlet hayvanı olmanın getirdiği bir takım sorumluluklar ve ciddiyet, ördeklerden zebralara; tavus kuşlarından fillere kadar sağlanmaya çalışıldı...

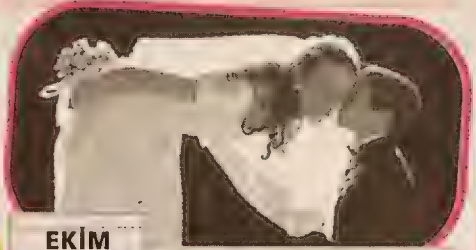


EYLÜL 18 1941

İlk defa giysi parasından ömür boyu kurtulmak isteyen birisi tüm vücuduna dövme yaptırdı. Bu uygulama yazın pek fazla sorun çıkarmasa da kışın ilk soğuk havada cırcır olarak, etrafa görsel ve kokusal dehşet saçılmasına sebebiyet vermiştir. Dövmeden dolayı dövülmesi de oldukça ironik olmuştur.

OCAK 29 1978

Bu tarihte ilk defa bir uyanık, manitaların köpeklere olan ilgisinden faydalanma amacıyla köpek taklidi yaptı. Fakat bu uyanıklığı ona oldukça pahalıya mal oldu. Şöyle ki; belediye görevlileri bu uyanığı önce kısırlaştırıp sonra da kulağına plastik taktı.



EKİM 27 1962

Bu tarihte yedi cücelerden biri dünya evine girdi. Pamuk Prenses'in prensle çekip gitmesinin psikolojilerinde oluşturduğu travmayı atlatmayı başaran neşeli isimli cüce (E zaten isminden de anlaşılıyor travmayı neden en çabuk atlatan cüce olduğu...)

ARALIK 11 1926

Tarihte ilk defa bir kadın "En güzel domuz yemekleri" kitabını uygulamalı olarak okudu... Ve bu kitaptaki tariflerle birbirinden güzel domuz yemekleri hazırladı... Fakat maalesef bu güzelim yemekler hiçbir domuza kısmet olmadan sifonun çekilmesiyle kaybolup gitti...

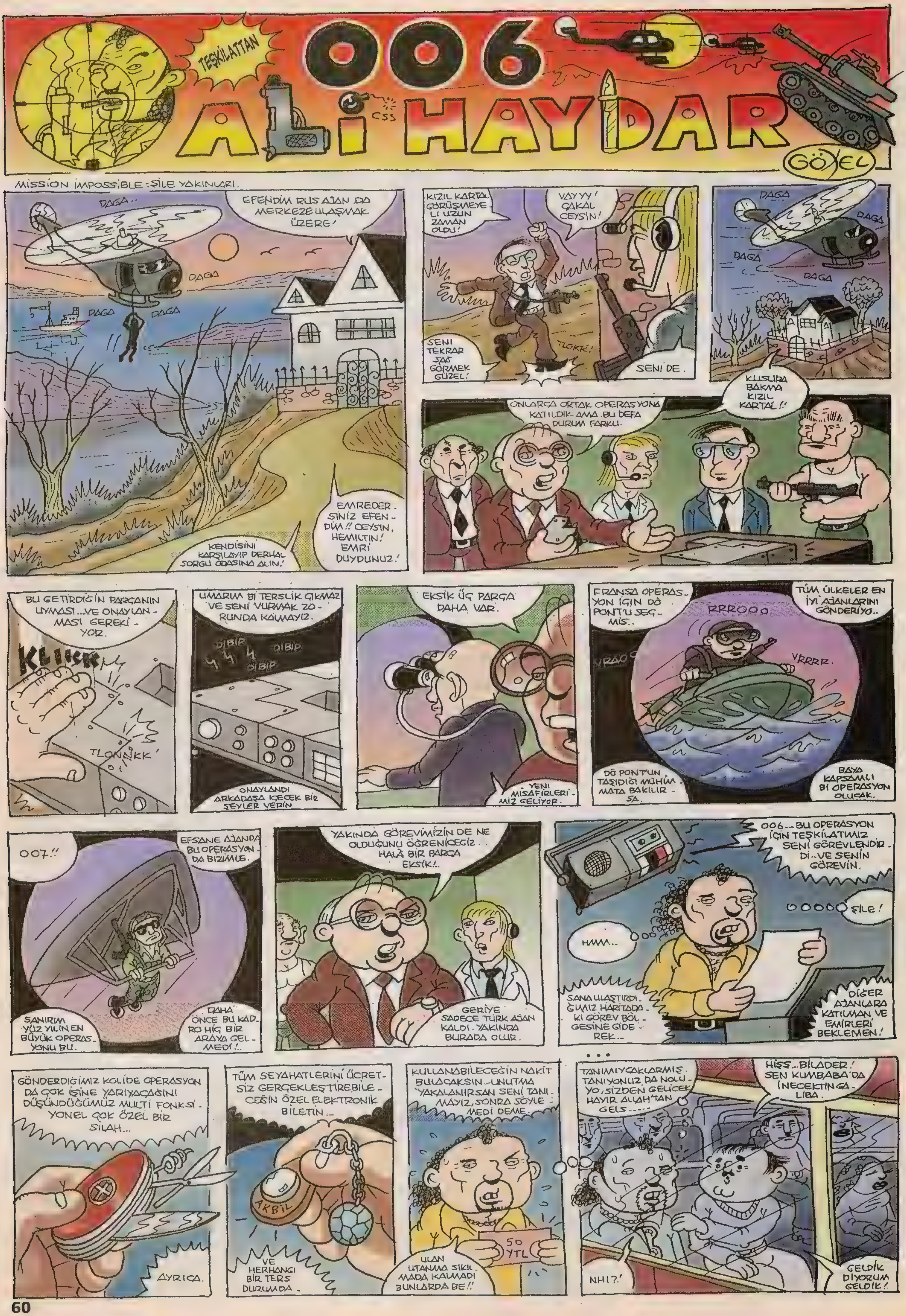
KASIM 30 1912

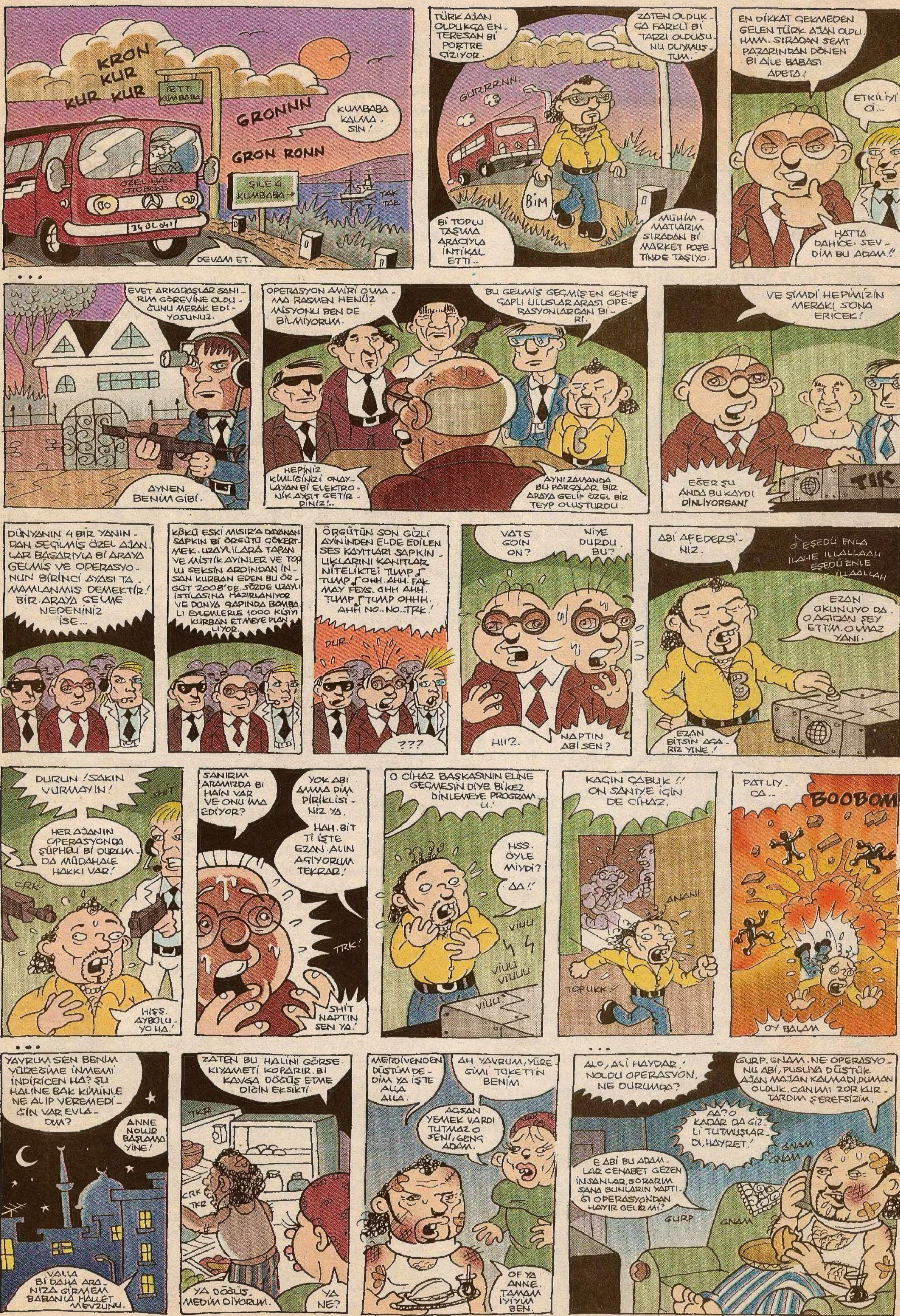
Bu tarihte ilk defa bir kadın, kendisini tecavüz etmeyen bir erkeği öldürdü. Ne yaptıysa kendisine tecavüz etmeye bir türlü ikna edemeyen erkeği aile meclisinin aldığı kararla öldüren kadın; "Ben onu vurmasaydım o beni vurmayacaktı da... O yüzden vurdum..." dedi...

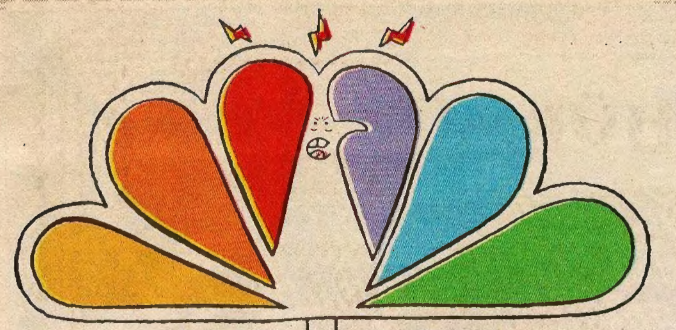
AĞUSTOS 15 2006

İlk defa Grahamm Bell'in icadından bu denli tiksinildi... Ve " Yeter artık hayvan oğlu hayvanlar. İletişim aletini iyice maymuna çevirdiniz lan..." yazılıp 4214'e gönderildi... Ama değişen bir şey oldu mu?... Olmadı...

paatim@yahoo.com


TEŞKİLATTAN
006
ALİ HAYDAR
GÖKSEL
MISSION IMPOSSIBLE: ŞİLE YAKINLARI.
DAGA..
EFENDİM RUS AJAN DA MERKEZE ULAŞMAK ÜZERE!
DAGA
DAGA
DAGA
EMREDER-SİNİZ EFENDİM!! CEYSIN, HEMILTIN! EMRİ DUYDUNUZ!
KENDİSİNİ KARŞILAYIP DERHAL SORGU ODASINA ALIN!
KIZIL KARTAL GÖRÜŞMEYELİ UZUN ZAMAN OLDU!
VAYYY! ÇAKAL CEYSIN!
SENİ TEKRAR SAĞ GÖRMEK GÜZEL!
TLOKK!
SENİ DE.
DAGA
DAGA
DAGA
DAGA
KUSURA BAKMA KIZIL KARTAL!!
ONLARCA ORTAK OPERASYONA KATILDIK AMA BU DEFA DURUM FARKLI.
BU GETİRDİĞİN PARÇANIN UYMASI..VE ONAYLANMASI GEREKİYOR.
KLICK
TLONKK!
UMARIM Bİ TERSLİK ÇIKMAZ VE SENİ VURMAK ZORUNDA KALMAYIZ.
DIBIP
DIBIP
DIBIP
ONAYLANDI ARKADAŞA İÇECEK BİR ŞEYLER VERİN
EKSİK ÜÇ PARÇA DAHA VAR.
YENİ MİSAFİRLERİMİZ GELİYOR.
FRANSA OPERASYON İÇİN DÖ PONT'U SEÇMİŞ.
TÜM ÜLKELER EN İYİ AJANLARINI GÖNDERİYO..
RRROOO
VRAOO
VRRRR.
DÖ PONT'UN TAŞIDIĞI MÜHİMMATA BAKILIRSA
BAYA KAPSAMLI Bİ OPERASYON OLUCAK.
007!!
EFSANE AJANDA BU OPERASYONDA BİZİMLE.
SANIRIM YÜZ YILIN EN BÜYÜK OPERASYONU BU.
DAHA ÖNCE BU KADRO HİÇ BİR ARAYA GELMEDİ!
YAKINDA GÖREVİMİZİN DE NE OLDUĞUNU ÖĞRENİCEĞİZ. HALA BİR PARÇA EKSİK!..
GERİYE SADECE TÜRK AJAN KALDI. YAKINDA BURADA OLUR.
006... BU OPERASYON İÇİN TEŞKİLATIMIZ SENİ GÖREVLENDİRDİ.. VE SENİN GÖREVİN.
ŞİLE!
HMM..
SANA ULAŞTIRDIĞIMIZ HARİTADAKİ GÖREV BÖLGESİNE GİDEREK..
DİĞER AJANLARA KATILMAN VE EMİRLERİ BEKLEMEN!
GÖNDERDİĞİMİZ KOLİDE OPERASYONDA ÇOK İŞİNE YARIYACAĞINI DÜŞÜNDÜĞÜMÜZ MULTİ FONKSİYONEL ÇOK ÖZEL BİR SİLAH...
AYRICA.
TÜM SEYAHATLERİNİ ÜCRETSİZ GERÇEKLEŞTİREBİLECEĞİN ÖZEL ELEKTRONİK BİLETİN...
AKBİL
VE HERHANGİ BİR TERS DURUMDA
KULLANABİLECEĞİN NAKİT BULACAKSIN...UNUTMA YAKALANIRSAN SENİ TANIMAYIZ, SONRA SÖYLEMEDİ DEME.
50 YTL
ULAN UTANMA SIKILMADA KALMADI BUNLARDA BE!!
...
TANIMIYCAKLARMIŞ. TANIYONUZ DA NOLUYO, SİZDEN GELİCEK HAYIR ALLAH'TAN GELS.....
HİSS... BİLADER! SEN KUMBABA'DA İNECEKTİN GALİBA.
NHI?!
GELDİK DİYORUM GELDİK!


KRON
KUR
KUR KUR
İETT KUMBABA
GRONNN
KUMBABA KALMASIN!
GRON RONN
ÖZEL HALK OTOBÜSÜ
34 DL 041
ŞİLE 4
KUMBABA →
TAK TAK
DEVAM ET.
TÜRK AJAN OLDUKÇA ENTERESAN Bİ PORTRE ÇİZİYOR.
ZATEN OLDUKÇA FARKLI Bİ TARZI OLDUĞUNU DUYMUŞTUM.
GURRRNN.
BİM
Bİ TOPLU TAŞIMA ARACIYLA İNTİKAL ETTİ..
MÜHİMMATLARIM SIRADAN Bİ MARKET POŞETİNDE TAŞIYO.
EN DİKKAT ÇEKMEDEN GELEN TÜRK AJAN OLDU. HMM. SIRADAN SEMT PAZARINDAN DÖNEN Bİ AİLE BABASI ADETA!
ETKİLİYİCİ...
HATTA DAHİCE. SEVDİM BU ADAMI!!
EVET ARKADAŞLAR SANIRIM GÖREVİNE OLDUĞUNU MERAK EDİYOSUNUZ.
AYNEN BENİM GİBİ.
OPERASYON AMİRİ OLMAMA RAĞMEN HENÜZ MİSYONU BEN DE BİLMİYORUM.
BU GELMİŞ GEÇMİŞ EN GENİŞ ÇAPLI ULUSLARARASI OPERASYONLARDAN BİRİ.
HEPİNİZ KİMLİĞİNİZİ ONAYLAYAN Bİ ELEKTRONİK AYGIT GETİRDİNİZ!..
AYNI ZAMANDA BU PARÇALAR BİR ARAYA GELİP ÖZEL BİR TEYP OLUŞTURDU.
VE ŞİMDİ HEPİMİZİN MERAKI SONA ERİCEK!
EĞER ŞU ANDA BU KAYDI DİNLİYORSAN!
TIK
DÜNYANIN 4 BİR YANINDAN SEÇİLMİŞ ÖZEL AJANLAR BAŞARIYLA Bİ ARAYA GELMİŞ VE OPERASYONUN BİRİNCİ AYAĞI TAMAMLANMIŞ DEMEKTİR! BİR ARAYA GELME NEDENİNİZ İSE...
KÖKÜ ESKİ MISIR'A DAYANAN SAPKIN Bİ ÖRGÜTÜ ÇÖKERTMEK. UZAYLILARA TAPAN VE MİSTİK AYİNLER VE TOPLU SEKSİN ARDINDAN İNSAN KURBAN EDEN BU ÖRGÜT 2008'DE SÖZDE UZAYLI İSTİLASINA HAZIRLANIYOR VE DÜNYA ÇAPINDA BOMBALI EYLEMLERLE 1000 KİŞİYİ KURBAN ETMEYE PLANLIYOR.
ÖRGÜTÜN SON GİZLİ AYİNİNDEN ELDE EDİLEN SES KAYITLARI SAPKINLIKLARINI KANITLAR NİTELİKTE: TUMP ♫ TUMP ♫ OHH. AHH. FAK MAY FEYS. OHH AHH. TUMP ♫ TUMP OHHH. AHH NO..NO..TRK!
DUR!
???
VATS GOIN ON?
NİYE DURDU BU?
HI!?..
NAPTIN ABİ SEN?
ABİ AFEDERSİNİZ.
♪ EŞEDÜ ENLA İLAHE İLLALLAAH EŞEDÜ ENLE ILLAALLAH
EZAN OKUNUYO DA. O AÇIDAN ŞEY ETTİM. OLMAZ YANİ.
EZAN BİTSİN AÇARIZ YİNE!
DURUN! SAKIN VURMAYIN!
SHİT
HER AJANIN OPERASYONDA ŞÜPHELİ Bİ DURUMDA MÜDAHALE HAKKI VAR!
CRK!
HIŞŞ. AYBOLUYO HA!
SANIRIM ARAMIZDA Bİ HAİN VAR VE ONU İMA EDİYOR?
YOK ABİ AMMA PİMPİRİKLİSİNİZ YA.
HAH. BİTTİ İŞTE EZAN. ALIN AÇIYORUM TEKRAR!
TRK!
SHİT NAPTIN SEN YA!
O CİHAZ BAŞKASININ ELİNE GEÇMESİN DİYE Bİ KEZ DİNLEMEYE PROGRAMLI!
HSS. ÖYLE MİYDİ?
AA!!
VIUU
VIUU VIUUU
VIUU
KAÇIN ÇABUK!! ON SANİYE İÇİN DE CİHAZ.
ANANI
TOPUKK!
PATLIYCA..
BOOBOM
OY BALAM
YAVRUM SEN BENİM YÜREĞİME İNMEMİ İNDİRİCEN HA? ŞU HALİNE BAK KİMİNLE NE ALIP VEREMEDİĞİN VAR EVLADIM?
ANNE NOLUR BAŞLAMA YİNE!
VALLA Bİ DAHA ARANIZA GİRMEM BABANLA HALLET MEVZUNU.
ZATEN BU HALİNİ GÖRSE KIYAMETİ KOPARIR. Bİ KAVGA DÖĞÜŞ ETMEDİĞİN EKSİKTİ.
TKR.
CRK TKR
YA DÖĞÜŞMEDİM DİYORUM.
YA NE?
MERDİVENDEN DÜŞTÜM DEDİM YA İŞTE ALLA ALLA.
AH YAVRUM, YÜREĞİMİ TÜKETTİN BENİM.
AÇSAN YEMEK VARDI TUTMAZ O SENİ, GENÇ ADAM.
OF YA ANNE. TAMAM İYİYİM BEN.
ALO, ALİ HAYDAR! NOLDU OPERASYON, NE DURUMDA?
GURP. GNAM. NE OPERASYONU ABİ, PUSUYA DÜŞTÜK AJAN MAJAN KALMADI, DUMAN OLDUK. CANIMI ZOR KURTARDIM ŞEREFSİZİM.
AA? O KADAR DA GİZLİ TUTMUŞLARDI, HAYRET!
E ABİ BU ADAMLAR CENABET GEZEN İNSANLAR, SORARIM SANA BUNLARIN YAPTIĞI OPERASYONDAN HAYIR GELİR Mİ?
GNAM GNAM
GURP
GNAM
SON.



ALPAY ERDEM

FİLM TANITIYORUM!

Merhabalar. Maalesef yine merhabalar. Maalesef yine, her biri de birbirinden iğrenç, 4 filmi iteledİler bana. Gençliğime acımaksızın. Hasta olmamı istiyolar. Malulen emekli olmamı istiyolar. Ama yılmak yook. Kime çattıklarının hiç farkında değiller. Son nefesime kadar mücadelenin kralını vericem bu tanıtım olayında. Hey yavrum hey. Ama harbi çok iğrenç filmler. Bu kadar olur yani.

WHAT'S LOVE GOT TO DO WITH IT

Yönetmen: Brian Gibson eşşeği. Hem de ne eşşek. Beline beline sopayla vuracaksın. İbret olsun diye ağzını burnunu dağıtacaksın, öyle bi eşşek. Süper eşşek. G.t. **Oyuncular:** Angela Bassett sıpası, Rae'Ven Larrymore Kelly danası, isminin şekline bakan da matah sanır, Virginia Capers öküzü, Laurence Fishburne sığırı, Khandi Alexander malı, bunların oynayacağı filmden hayır gelmez ya neyse, .mına koyum. **Yapım Yılı:** 1993. Çok da s.kimeydi. **Süre:**112 dakika. Hayatta izlemeyeceğim için, benim için bi manası yok, kaç dakika olmuş, izleyen düşünsün.

Efendiim, bu ay tanıtacağım ilk film, malların, sığırların, eşşeklerin, bir araya gelerek, ortalığı mandıraya çevirdikleri, iiğrenç bi film. Allah belalarını versin. Allah bin türlü belalarını versin. Bak bela okutturdular bana mübarek günde. .ros-bunun çocukları. Bir kere afişe bakıyorum, kafadan tırt. Ondan sonra benim sinirler yıpranıyo. Benim sinirler yıpranınca ben çok ters bi insan oluyorum. Yoksa normalinde şeker gibi bi insanım. Ne diyordum, afiş. Şimdi siz Tina Turner'ın hayatını film yapıyorsunuz, afişi iki çizgiyle kotarıyorsunuz. Bir kere demek ki saygınız yok Tina'ya. Ben paramı alırım, filmimi çekerim derdinde olan insanlarsınız demek ki. Şerefsiz oğlu şerefsizler. Konuya bakıyorum, konu Tina Turner'ın hayatı. Belgesel gibi. Yani sıfırdan bi konu yaratılmamış. Hazıra konulmuş. Nasıl olsa Tina yaşamış di mi. Ben ne kendimi yorucam, ne hikaye uydurucam di mi. Tina yaşamış, seveni de çok, izlerler. İşte ben bu kolaycılığı eleştiriyorum. O yüzden ana avrat düz gidiyorum. Eşşekler sizi.

SUPER SIZE ME

Yönetmen hesabı: Morgan Spurlock eşşoğlueşşeği, it. **Oyuncular şekli:** Morgan Spurlock, yine, Dr. Daryl Isaacs, doktor yani, Dr. Stephen Siamınakoduğum, Bridget Bennettimsenetme, Eric Rowley s.kindiriği, alayı s.kindirik bunların, şerefsiz oğlu şerefsizler. **Yapım Yılı:** Yapım bile sayılmaz gerçi ama işte 2004, yoksa yapım bile sayılmaz. **Süre:** 100 dakika, utanmamış, 100 dakikasını harcamış eşşek, insanların, bunlarda utanma yok çünkü.

Belgeselimizde, bi tane eşşek var, 30 gün boyunca, sabah, öğle, akşam, üç öğün McDonalds fast-food yiyo, affedersiniz, şişiyo. E ne olacağıdı ya başka ya. Hayır bana başka ne olacağıdı. Hayır ne bekliyodun. Bu film belgeselden çıkaracağımız mana ne. Mına koduğu ruh hastası seni. Deli mi s.kti oğlum. Burda McDonalds'ın suçu ne. Aynı psikopata bağlamışlıkla, 30 gün boyunca ananın kuru fasulyesini ye, aynısı olursun. Gıda zehirlenmesinden ölürsün en önce de. Tamam, sağlık fışkırmıyor o ortamlardan, ama ayda yılda bir bi arkadaşlarınla oturup bir fast-food yediğinde de eben s.kilmiyor yani. Her şeyin kararında olacak. A mına koduğu seni. G.tüne kazık mı soktular da, tövbe estağfurullah ya. Burda da benim ağzımı bozurdu pezevenk, mını s.ktiği. Şerefsiz. Uyumsuz. Depresif. Kim bilir çocukluğunda ne travmalar yaşadı, acısını çıkaracak yer arıyo. Saygı duymuyorum, böyle insanlara saygı duymuyorum. Anasını s.kiyim. 28 milyon dolar hasılat yapmış bi de, yarabbim ya. Ağzımı çok bozdurdu, şu an çok huzursuzum.

MANDERLAY hesaabı

Yönetmen: Lars von Trier. Küfür etmiyorum. **Oyuncular:** Bryce Dallas Howard, İsaach De Bankole, amaan sıkıldım ha, vallaha sıkıldım ha, Willem Dafoe, mına koyum, Jeremy Davies, s.kiyim, Lauren Bacall, off yaa, Chloe Sevigny, bitti nihayet. **Yapım Yılı:** 2005, nefret ediyorum. **Süre:** 131 dakika, kat lanamıyorum gayrı.

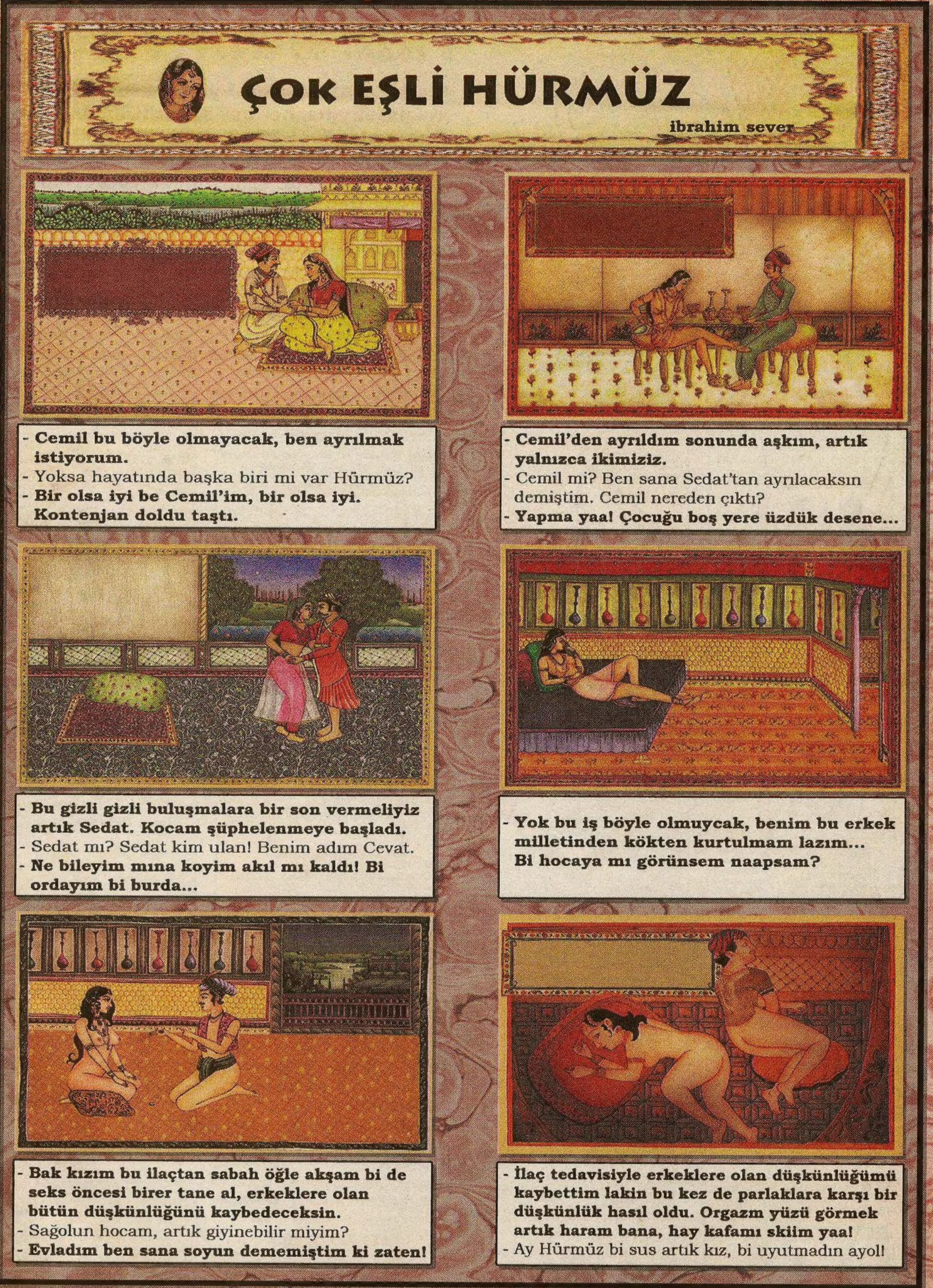
Vallaha katlanamıyorum gayrı ha. Bitse de gitsek. Bitse de Lost'larımı izlesem. Kim kimi s.kiyo, ona baksam. Vallaha ha. O da nasıl bi diziyse, herkes birbirini s.kiyo, herkes birbirinin arkasından kuyusunu kazıyo, ben anlamadım valla bu işten bişey, hazzetmedim, tat almadım. Kendime içki koyayım da geleyim. Biraz kafam kırılırsa belki daha iyi katlanırım. Daha olumlu hareketler içerisine girerim. Koydum, geldim. Şahane alkol. Afişe bakıyorum. Gazete parçası. Daha kafadan tiskiniyorum. Aynı bizim Takvim gazetesi. Konuya bakıyorum, kölelik üzerine, eski. Hayatta da en hazzetmediğim bişey varsa, o da eskidir. Bana yeni tatlar lazım. Yepyeni buluşlar lazım. Yepyeni hikayeler, olay örgüleri lazım. Haksız mıyım, hayır haklıyım. Hem de çok haklıyım. Bu haklılığım karşısında, karşıtlarım bile hakkımı vermek zorunda kaldılar bence şu an için. Hayır film nedir, tanıtırız, mına bile koyarız. Ben burda sosyolojik tespitler yapıyorum, yoksa film nedir, .mına bile koyarım. Bakın küfür etmiyorum, hep içime atıyorum. Şimdilik.

THE HAUNTING

Yönetmen koltuğunda oturan eşşeğimiz: Jan De Bont, sopa içinde bırakacaksın sopa, Taksim Meydanı'nda sallandıracaksın, bak bi daha yapıyolar mı, mına kodukları. **Oyuncular, madrabazlar, itler:** Liam Neeson, Lili Taylor, en hazzetmediğim, zilli, Catherine Zeta Jones, işim olmaz, Owen Wilson, g.t, Bruce Dern, Marian Seldes, .mlarıyla g.tlerini bir etmek lazım. **Yapım Yılı:** 1999, yarışmada soracaklar sanki, bilmezsem servet kaybedicem sanki. **Süre:** 123 dakika, gerçek hayatta ne işe yarıycaksa

Bitse de gitsek. Çünkü benim çok ağzım bozuldu, çok günaha girdim ben yine. Hem de sebep ne, sinema. Değer mi. Değğmez tabi ki de. Değer mi, değmez. Değmez tabi ki de. Artık cümlelerimi sinirli anneler gibi tekrar etmeye de başladım, dediğim gibi, bitse de gitsek. Vallaha kurban kesicem ha. Konu neymiş, konuya bakalım, mına koyum, sonra benim kazandığım paranın bereketi olmuyo, niye olmuyo, yüce Allah'ım görüyo çünkü, ağzımın bozukluğunu görüyo, bugün bi Coni Volkır Bılek olmuş anasının .mı. Havana'dan puro getirtiyorum, sanarsın fiyata saranları da dahil, ne diyordum, film, konu hesabı, ne olacak, şato var da bi tane, o şatoda, türlü korkunçluklar oluyo, bunu da bana film diye yutturuyorlar. Yıllar evvelsi ben bu filmi şerefsiz bir arkadaşımın gazına gelip, arkadaşımla birlikte, sinemada vizyonda iken izlemiştim, süpersonik tiskinmiştim. Hani diyolar ya, sinema sinemada izlenir. Laf işte. Bi getirisi yok ki. Aksine paran gidiyo. Evde tivide izlesen bi kuruş para vermiyosun cenebece-e'de, paran cebinde kalıyo. Bitti, gidiyorum ben. Oh be.

alpayerdem@mynet.com



1 Eylül 2007 • **Sayı:** 77 • **İmtiyaz Sahibi:** Bay Bahadır Baruter • **Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:** Bay Fatih Solmaz • **Genel Müdür:** Bayan Şebnem Kandır • **Satış Müdürü:** Bay Onur Uyandıran
Editör: Bay Bahadır Baruter • **Teknik Müdür:** Bay Halil Küçük • **Rengarenk:** Bay Fırat Yaşa, Bay Evrim Güvenç ve Küçük Bey Vasıf Terim • **Kaligrafi:** Bay Şevki Sayışman
Ofis İdare: Bay Ali Haydar Akkaya • **Halkla İlişkiler:** Bayan Nuran Doğan • **Ofis Sorumlusu:** Bay Sinan Kaya • **Muhasebe:** Bay Ufuk Yol • **Adresi:** Katip Mustafa Çelebi Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu / İstanbul •
Tel: (0212) 293 37 77 - 293 32 78 • **Faks:** (0212) 245 85 56 • **Yayıncı:** GETTO Basın Yayın Ltd. Şti. • **Baskı:** Uygun Basın Tic. Ltd. Şti. (0212) 550 28 32• **Dağıtım:** DPP • **Ebesi:** ISSN 1303 - 0124 • **AYLIK SÜRELİ YAYINDIR**
ABONELİK OLAYI •• **Tüm Türkiye 1 yıllık:** 45 YTL •• **Avrupa 1 yıllık:** 40 Euro •• **Amerika 1 yıllık:** 60 dolar Abonelik bedelini Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi, ilgili hesaba yatırıyorsunuz, soora dekontu bize fakslıyorsunuz ve abonelik olayı başlıyo. **YTL Hesabı:** 67842920 • **Euro Hesabı:** 67947593 • **Dolar Hesabı:** 67947594
••• Lombak'ta yayımlanan tüm karikatür, yazı, espri ve karakterlerin yayın hakları saklıdır. Yayınevi ve çizerin yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazılı, basılı ve görsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz. •••

ISSN 1303-0124-0-5